

# PROPUESTA DE TRABAJOS FIN DE GRADO y TRABAJOS FIN DE MÁSTER

## CURSO ACADÉMICO 2023/24

### PROGRAMA CAMPUS BIZIA LAB

---

#### Trabajo Fin de Grado / Trabajo Fin de Máster

#### Título

Sonido y Ecología: Soundscape

#### Breve descripción (máximo 300 palabras)

Se trata de desarrollar diferentes líneas de investigación y creación artística fundamentadas en la escucha del medio, sus objetos sonoros y su relación con el entorno/espacio sonoro natural.

Posibles objetivos temáticos:

- La transformación sonora de los espacios por la intervención humana y su posible recuperación sonora alternativa.
- La intervención sonora en los lugares.
- Arqueología sonora del espacio: paisaje natural y urbano.
- La transducción sonora, como sistema o referencia de la transducción energética.

#### Criterios de selección para la elección de la o el estudiante

*Se valorará el interés y compromiso, el expediente académico y otras aptitudes de la persona candidata. Aunque no es un requisito necesario, se tendrá en cuenta la experiencia previa y sus conocimientos del tema.*

#### Campus

Bizkaia

## Centro (Facultad/ Escuela)

Facultad de Bellas Artes EHU

## Titulación

Grado en Arte/ Máster en ACTP/ Master en Cerámica: Arte y función

## Idioma para la elaboración y defensa

Castellano

## Profesor/a responsable

Mikel Arce Sagarduy

## Correo-e

mikel.arce@ehu.eus

## Proyecto Campus Bizia Lab (CBL)

ARTEKOM

## Espacio web del proyecto CBL

<https://www.ehu.eus/es/web/iraunkortasuna/artekom>