

PROPUESTA DE TRABAJOS FIN DE GRADO y TRABAJOS FIN DE MÁSTER

CURSO ACADÉMICO 2023/24

PROGRAMA CAMPUS BIZIA LAB

Trabajo Fin de Grado / Trabajo Fin de Máster

Título

“Creación artística y sostenibilidad”

Breve descripción (máximo 300 palabras)

Con el objetivo de actualizar la práctica artística en el contexto actual de crisis mediambiental se plantea un Trabajo Fin de Grado/Master que investigue la relación entre los medios, los materiales y la sostenibilidad, bien porque aborde nuevas metodologías más sostenibles y circulares, o bien porque aporte innovaciones a la producción artística desde el cuidado del medio ambiente y de la Naturaleza. En último término, concenciar e innovar en esta dirección es una aportación urgente que nos atañe a la humanidad, poniendo en valor la naturaleza y la vida.

Criterios de selección para la elección de la o el estudiante

Se valorará el interés/compromiso por/con el TFG/TFM, el expediente académico y otras aptitudes de la persona candidata. Aunque no es un requisito necesario, se tendrá en cuenta la experiencia y conocimiento previo en la temática

Campus

Bizkaia

Centro (Facultad/ Escuela)

Facultad de Bellas Artes

Titulación

Grado en Arte, Grado en Creación y Diseño, Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales / Máster en Máster en Investigación y Creación en Arte

Idioma para la elaboración y defensa

Castellano / Euskera

Profesor/a responsable

M. Pilar Soberón García

Correo-e

mariapilar.soberon@ehu.eus

Proyecto Campus Bizia Lab (CBL)

ARTEKOM

Espacio web del proyecto CBL

<https://www.ehu.eus/es/web/iraunkortasuna/artekom>