

ALBUM ILUSTRATUAK, INTERKULTURALITATEA ETA GARAPEN IRAUNKORREKO HELBURUAK

Adriana Ferreira
Tutorea: Miriam Peña



“EHUkultura i3” (IKDi323-22) eta
“Literatura eta GIHak” (CBL23ENCI)



LAUGARREN HELBURUA

Guztionezko hezkuntza inklusibo, ekitatibo eta kalitatezkoa bermatzea du helburu, Guztionezko aukera berdintasuna sustatuz.

CUARTO OBJETIVO

Garantiza una educación inclusiva, equitativa y de calidad para todos, promoviendo la igualdad de condiciones.

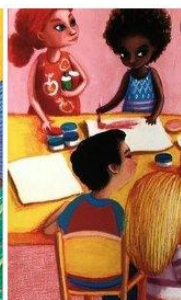
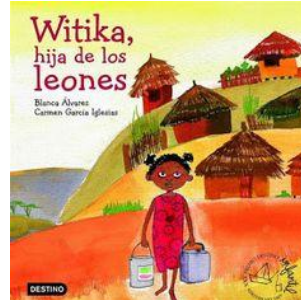
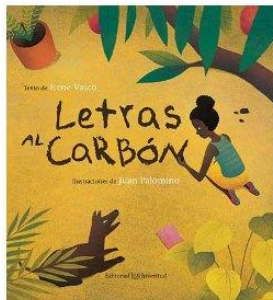
KULTURANIZTASUNA / INTERCULTURALIDAD

Gaur egun gizarte **kulturaniztasuna** daukagu eta hori eskoletan islatzen da. Horregatik gai interesgarria iruditu gai hau **album ilustratuen** bidez lantzea Haur Hezkuntzan. Askotan estereotipo eta aurreiritzi asko ditugu atzerritarretaz, horretarako **kulturartekotasuna** sustatzea berebiziko garrantzia duela uste da.

Hoy en día tenemos una **multiculturalidad** social y eso se refleja en las escuelas. Por ello, parece interesante trabajar este tema a través de **álbumes ilustrados** en Educación Infantil. Muchas veces tenemos muchos estereotipos y prejuicios sobre el extranjero, para lo cual se considera de vital importancia fomentar la **interculturalidad**.

Kulturartekotasuna lantzen dituzten album desberdinak

Álbumes diferentes que trabajan la interculturalidad



Kontzientek gara albumek igortzen duten iruditegiaz?
¿Somos conscientes del imaginario que transmiten los álbumes ilustrados?

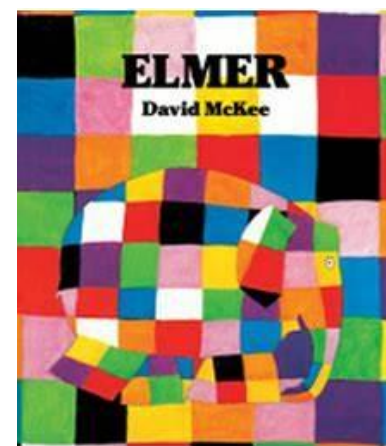
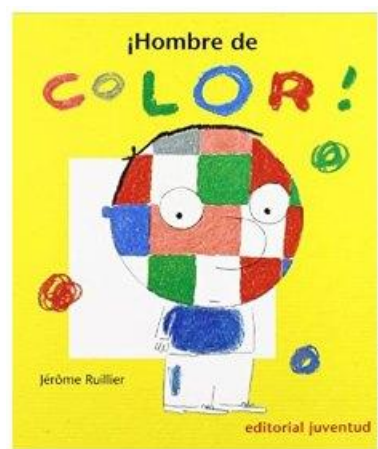
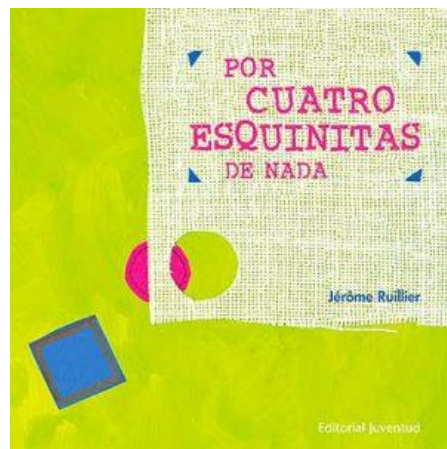
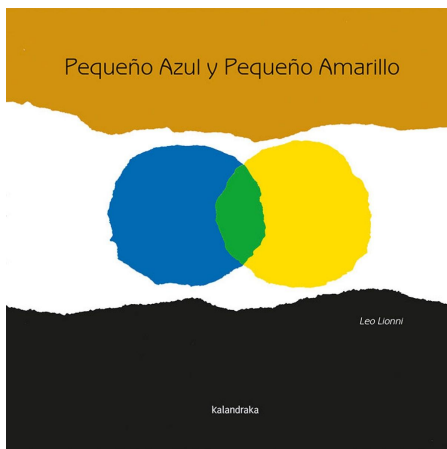
HELBURUAK/OBJETIVOS

1. Eskolan dagoen material bibliografikoa identifikatzea eta sailkatzea kulturekotasunaren ikuspuntutik
2. Estereotipo eta arrazializazio iruditegia duten albumak saihestea
3. Abstrakzioa oinarri gisa duten album ilustratuak bilatu eta sailkatu interkulturalitatea lantzeko

1. Identificar y clasificar el material bibliográfico existente en la escuela
2. Evitar álbumes con imaginario estereotipado y racializado
3. Identificar álbumes ilustrados basados en la abstracción para trabajar la interculturalidad

Abstrakzioa album ilustratuan: kulturartekotasuna lantzeko bide bat

La abstracción en el álbum ilustrado: Una vía para trabajar la interculturalidad



METODOLOGIA

1. Eskola bateko bibliotekako materiala aztertu (bilboko itsasadarraren eskuinaldean kokatuta dago)

2. Gida berri bat sortu

A. Hidalgo Rodriguez, M^a C. (2019). *Ilustrar para todos*. Editorial Universidad de Granada.

B. Abstrakzio maila desberdinak

1. Realizar el material de la biblioteca de una escuela (situada en la margen derecha de la ría de Bilbao)

2. Crear una nueva guía

A. Hidalgo Rodriguez, M^a C. (2019). *Ilustrar para todos*. Editorial Universidad de Granada.

B. Diferentes niveles de abstracción

ESPERO DIREN EMAITZA BATZUK LOS RESULTADOS QUE SE ESPERAN

- > GIDA ESANGURATSUA DISEINATZEA/ DISEÑO DE UNA GUÍA SIGNIFICATIVA**
- > ESKOLARA HURBILDU ETA DUGUN BILDUMAREN INGURUAN HITZ EGITEA/
ACERCARNOS A LA ESCUELA Y HABLAR SOBRE LA GUÍA DISEÑADA**
- > KULTURARTEKOTASUNA MODU INKLUSIBOAN LANTZEAREN
GARRANTZIAZ KONTZIENTZIATZEA/ CONCIENCIAR DE LA IMPORTANCIA DE
TRABAJAR LA INTERCULTURALIDAD DE MANERA INCLUSIVA**

ESKERRIK
ASKO

MUCHAS
GRACIAS

