

# LEHEN HEZKUNTZA eta HAUR HEZKUNTZA GRADU BIKOITZA

Hezkuntza, Filosofia eta Antropologia  
Fakultatea



## IV MODULOA ANIZTASUNA ESKOLAN

2024/25 ikasturtea

<b>Eskola inklusiboaren oinarriak</b>	Andoni Arguiñano
<b>Gizarte eta Kultura Ingurunearen Ezagutza Haur Hezkuntza</b>	Berta Echeberria
<b>Haur Hezkuntzarako Hizkuntzaren Didaktikaren Oinarriak Testuinguru Eleanitzetan</b>	Ane Odria
<b>Ikastetxearen antolakuntza</b>	Nahia Intxausti
<b>Informazio eta Komunikazio Teknologiak Haur Hezkuntzan</b>	Irakasle berria

## AURKIBIDEA

1. Sarrera.....	4
2. Konpetentziak eta ebaluazio irizpideak.....	4
3. Taldeen egitura .....	5
4. Ebaluazioa .....	6
5. Lan gidatua	
5.1. Lanaren aurkezpena .....	7
5.2. Lanaren urratsak.....	7
5.3. Lan idatziaren egitura .....	8
6. Ahozko aurkezpena: mahai-inguruak .....	9
7. Kronograma .....	9
8. Moduluko irakasle arduradunak eta lan taldearen tutoreak.....	11
9. Eranskinak	
1. eranskina: aztertu beharreko egoera .....	12
2. eranskina: lehen zirriborroa .....	12
3. eranskina: bigarren zirriborroa.....	13
4. eranskina: talde lanerako errubrika .....	14
5. eranskina: lan idatziaren ebaluaziorako errubrika .....	15
6. eranskina: mahai-inguruaren ebaluazio irizpideak .....	16
7. eranskina: aipuak jasotzeko araudia .....	17
8. eranskina: taldeen fitxa .....	20
9. eranskina: moduluaren ebaluaketa gida ikasleentzat.....	21
10. eranskina: moduluko lana egiteaz salbuestea.....	22
11. eranskina: moduluko lana gainditu ezean.....	23

## 1. Sarrera

Aurreko moduluetan egin bezala, 2. mailako bigarren lauhileko honetan ere, moduluko irakasgai guztien artean lan modularra jarriko da martxan. Irakasgai bakoitzak bere kompetentziak ditu, baina hainbat kompetentzia zeharkakoak dira, irakasgai guztien artean landu beharrekoak. Horiek lortzera bideratua da hemen aurkeztzen den lana. Lauhileko honetan honako irakasgaiak izango dituzte ikasleek:

- Eskola inklusiboaren oinarriak (6 kreditu)
- Gizarte eta Kultura Ingurunearen Ezagutza Haur Hezkuntza (6 kreditu)
- Haur Hezkuntzarako Hizkuntzaren Didaktikaren Oinarriak Testuinguru Eleanitzetan (6 kreditu)
- Ikastetxearen antolakuntza (6 kreditu)
- Informazio eta Komunikazio Teknologiai Haur Hezkuntzan (6 kreditu)

## 2. Kompetentziak eta ebaluazio irizpideak

Ondoko taulan zehazten dira Haur eta Lehen Hezkuntzako Graduak titulazioaren arabera modulu honetan landu behar diren zeharkako kompetentziak eta kompetentzia horietatik eratortzen diren ikaskuntza-ondorioak.

LH GRADUKO KONPETENTZIAK	LAN MODULARREKO KONPETENTZIAK	EBALUAZIO IRIZPIDEAK
G004 (LH) G003 (HH)	1. Lehen Hezkuntzako ikasgelan aniztasunaren inguruan eman daitezkeen egoerak identifikatzea eta taldean horren berri elkarri ematea.	1.1. Aniztasunaz begirunez hitz egiten du.
		1.2. Gatazka egoerak hobekuntzarako eta aldaketarako erabilgarri ikusten ditu.
		1.3. Elkarlanean konfiantzaz aritzen da.
G011 (LH) G007 (HH)	2. Hezkuntzaren arloko dokumentazio zientifikoak bilatzea, gaur egun onartuak diren datu baseak erabiliz hautatzea (Dialnet, Web of Science, Scopus, Web of Knowledge) eta marko teorikoa osatzea.	2.1. Esanguratsuak diren iturriak bereizten ditu.
		2.2. Jasotako informazioa bahetzen eta uztartzen du.
	3. Hezkuntza gaiei buruzko dokumentuak zuzentasunez idaztea, ideien antolaketa	3.1. Testua era kohesionatu, koherente, egoki eta zuzenean taxutzen du

G013 (LH) G006 (HH)	egokia eginez, kohesioa mantenduz eta gidoian agertzen den eskema jarraituz.	3.2. Gaiari dagokion terminologia espezializatua erabiltzen du.
		3.3. APA arauak behar bezala jarraitzen ditu.
G005 G008 (LH) G013 (HH)	4. Hezkuntzako testuinguru eta egoerei buruzko teoriak (dokumentazio zientifikoa) aztertuta, praktika zehatzekin uztartzea eta diziplina anitzetatik osatutako ekarpenak proposatzea, sormenez.	4.1. Teoria desberdinen argi-ilunak jasotzen ditu.
		4.2. Teoriak aztertutako kasuarekin lotzen ditu.
		4.3. Planteatutako egoerei aurre egiteko hezkuntza erantzun egokiak proposatzen ditu.
		4.4. Taldearen nortasunetik abiatutako proposamenak egiten ditu.
G013 (LH) G013 (HH)	5. Ikerketa prozesuan koherentziaz antolatutako informazioaren eta elaboratutako ideien sintesia ahoz aurkeztea eta besteen diskurtsoak irekitasunez errespetatzea.	5.1. Eskolako aniztasuna aztergai duen ikerketaren emaitza ahoz jendarteratzen du mahai-inguruaren testuinguruan.
		5.2. Trukean jasotako iritziak begirunez onartzen ditu.
		5.3. Sor daitezkeen diskurtso anitzak aintzat hartzen ditu.
G012 (LH) G012 (HH)	6. Hezkuntza erakundeetako aniztasuna aztergai izanik, gogoetarako galderak eta hobekuntza egingarriak planteatzea, modu kolektiboan hausnarketa kritikoa sortaraziz.	6.1. Planteatutako hezkuntzarako aniztasun egoerak irizpidez balioesten ditu.
		6.2. Kasu bakoitzaren esku-hartzea hobetzeko proposamenak egiten ditu.

### 3. Taldeen egitura

- Lauko taldeak osatuko dira moduluko lana burutzeko.
- Taldeak ikasleek osatuko dituzte.
- Talde bateko kide izateak berekin dakar eskoletara etortzeko konpromisoa eta talde-lanean parte hartzeko betebeharra.

### 4. Ebaluazioa

Moduluko lanak irakasgai guztietako ebaluazioaren %20 balioko du. Gainerako %80 irakasgai bakoitzeko irakasleak zehaztuko du. Irakasgaiak gainditzeko nahitaezkoa izango da moduluko lana ere gainditzea. Moduluko lanari dagokion ehuneko hori honela banatuko da:

- Lanaren prozesua eta mahai-ingurua (%5)
  - Prozesua lana tutorizatuko duten bi irakasleen artean ebaluatuko da. Aintzat hartuko da zereginak epean eta behar bezala aurkeztea (zirriborro bakoitzaren eskakizun zehatzei lotzea) eta, oro har, lanaren prozesua behar bezala burutzea. Era berean, egindako iradokizunak zirriborroetan aintzat hartzea eta tarteko urratsak eskatutako prozeduren arabera egitea baloratuko da.
  - Mahai-inguruak: ikus ebaluazio irizpideak 6. eranskinean.
- Lanaren txosten idatzia (%15): ikus ebaluazio irizpideak 5. eranskinean.

Moduluko irakasgai guztietan matrikulatuta ez dauden ikasleen kasuan, honela jokatu da: irakasgai bakarra egin behar duen ikasleak irakasleak zehaztutako ebaluazio-sistema jarraituko du eta ez du moduluko lanik egin beharko. Moduluko bi irakasgaitan edo gehiagotan matrikulatuta dauden ikasleek moduluko lana egin beharko dute.

- Ikasle guztiek egin behar dute moduluko lana (ikus 10.eranskina, "Moduluko lana egiteaz salbuestea", azken orrian).
- Irakasgairen bat gainditzeko ez bada, baina moduluko lana bai, horri dagokion nota gorde egingo da ezohiko deialdira arte.

### 5. Lan gidatua

## **5.1. Lanaren aurkezpena**

Modulu honetan, Haur edo Lehen Hezkuntzako eskola batean kokatzen den egoera baten azterketa egingoda (ikus 1. eranskina). Horretarako, aukeran dauden 10 egoeretatik bat hautatuko da (guztiak esleituta geldituko dira dauden taldeen artean). Egoera bakoitzari dagokion informazioa jaso eta eduki teorikoekin kontrastatu ondoren, eskola-komunitateak egoera horri eman diezazkiokeen erantzun posibleak aztertu eta esku-hartze proposamen bat diseinatuko da. Lanaren azken xedea artikuluko akademiko bat idaztea izango da. Halaber, lana gainerako ikasleei ahoz aurkeztu beharko zaie horretarako prestatutako mahai-inguruetan.

## **5.2. Lanaren urratsak**

**5.2.1. Taldeen osaketa:** taldearen fitxa bete eta irakasle tutoreari eman.

### **5.2.2. Lanaren garapena:**

#### **A) Hasierako egoera aztertu eta labur azaldu.**

- **Egoeraren azterketa:** aukeratutako egoerara hurbiltzeko, ondorengo galderak erantzuneko dira taldean: zer dakigu arazo edo gai honi buruz? Ezagutzen al dugu antzeko egoerarik? Entzun al dugu inoiz gai honen inguruko ezer? Antzekorik bizi izan al dugu? Zeintzuk dira planteatutako egoeraren gako nagusiak? Ondoren, planteatzen den egoeraren funtsa ondo ulertzeko, talde bakoitzak dituen zalantzak (terminologia, kontzeptuak eta abar) zehaztuko dira.
- **Egoeraren azalpena:** egoeraren gakoak identifikatu eta honen inguruan hausnartu ondoren, paragrafo batean azaldu beharko da taldeak egoeraren zein irakurketa egiten duen.

#### **B) Irtenbideak bilatzeko bidea egin.**

Egoerari konponbidea emateko ondorengo bi urratsak jarraituko dira:

- **Esku-hartzearen behin behineko helburuak finkatu:** zeintzuk izango dira identifikatu ditugun gakoetatik abiatuta gure esku-hartzearen helburu nagusiak? Zer lortu nahi dugu diseinatuko dugun esku-hartzearen bidez?
- **Informazio bildu eta partekatze prozedura zehaztu:** egoera horren ezagutzan sakontzeko bilatu beharreko informazioa zein datu basetan bilatuko den eta lan hori taldekideen artean nola banatuko den azalduko da, baita bildutako informazioa taldekideen artean nola partekatuko den ere.

#### **D) Informazioa bilatu, hautatu eta aztertu ostean, marko teorikoa idatzi.**

Taldekide bakoitzak aurkitutako informazioa gainerako taldekideei aurkeztu ondoren, marko teorikoa idatziko da APA araudiari jarraituz (testu barruan zein erreferentzia bibliografikoen zerrendan).

#### **E) Behin behineko helburuak doitu, behin betikoak finkatu.**

Marko teorikoan bildutako edukiak kontutan hartuta, behin behineko helburuak errebisatu eta doitu beharko dira behin betiko helburuak finkatzeko. Proposamen hori moduluko irakasgaien ikuspegi orohartzaile batetik abiatuta egin beharko da.

#### **F) Esku-hartzea diseinatu.**

Esku-hartze proposamen bat diseinatuko da finkatutako helburuei erantzuteko. Esku-hartze hori lanaren marko teorikoan oinarrituko da eta Haur edo Lehen Hezkuntzako ikasleei zuzenduriko proposamen bat izango da.

**G) Ondorioen zehaztapena, ikasitakoaz eta jarraitutako prozesuaz ebaluaketa eta entregatu beharreko lanaren azken bertsioa prestatu.**

**5.2.3. Lanaren aurkezpena:** Ikasle talde bakoitzak txosten idatziaren kopia bat aurkeztuko die egokitu zaien mahai-inguruan ebaluatzaile gisa jardungo duten bi irakasleei.

### **5.3. Lan idatziaren egitura**

Lanak artikulu akademiko baten egitura eta ezaugarriak izango ditu, eta honako atalak izango ditu:

1. Izenburua: edukia jaso eta laburbildu behar du. Erakargarria eta sortzailea izan behar du.
2. Abstract-a: euskaraz eta ingelesez. 150 hitz gutxi gorabehera hizkuntza bakoitzean: lanaren laburpen txikia, atal guztien berri jasoz eta ekarpen nagusiak zein diren azalduz.
3. Hitz gakoak: 4 gehienez.
4. Sarrera: irakurlea kokatuko du irakurtzera doan lanean: egoeraren aurkezpen-deskribapena, lanaren helburu orokorra eta egitura..., aurreratuko dira.
5. Marko teorikoa.
6. Helburuak.
7. Esku-hartzea.
8. Ondorioak: Burututako esku-hartzearen sintesia, egindako ekarpen nagusiak azpimarratuz marko teorikoaren argitan.
9. Talde hausnarketa: lanari buruzko gogoeta egingo da talde lanerako errubrikatik eratorritako hausnarketak erabiliz (eta aktak jaso dituztenen kasuan, hauek baliatuz): prozesuan izandako bizipenak, sortutako gogoetak, aurreiritzien egokitasuna, taldekideen ikuspegia zertan aldatu den, zer ikasi den lan honen bidez ...
10. Erreferentziak
11. Eranskinak: Talde lanaren errubrika beteta, moduluko laneko ebaluazio orria (9. eranskina) eta bestelako dokumentuak.

Formatuari eta aurkezteko moduari dagokionez honako ezaugarriak izan beharko ditu artikuluak:



- Erreferentzia bibliografikoak eta aipuak APA 7 (American Psychological Association)-ren arauen arabera emango dira.
- Luzera: 15-20 orrialde, eranskinak kontuan hartu gabe
- Letra-tamaina: ARIAL 12
- Lerro-arte: 1,5.
- Formatua: Word, PDF eta paperean (2 kopia).
- Grapatuta eta koadernatu gabe.

## 6. Ahozko aurkezpena: mahai-inguruak

Lan idatzia aurkeztu ostean, azken eskola-asteko ostegun eta ostiralean mahai-inguruak egingo dira, horretarako ordutegi berezia zehaztuta. Mahai-inguruen helburua taldeek elkarren lanaren berri izatea eta lana egitean ikasitakoaz hausnarketa partekatua egitea da. Honela antolatuko dira mahai-inguruak:

- Mahai-inguruak ordu eta erdiko blokeka banatuko dira eta bloke bakoitzean 4 taldek hartukodute parte.
- 1. atala (40 min): ikasle-ekipoetako bozeramaileak/bozeramaileek (taldeak berak erabakikodu bat ala bi izango diren) 10 minutu izango ditu lanaren edukia azaltzeko.
- 2. atala (45 min): ikasle guztien arteko solasaldi-eztabaida egingo da, irakasleek gidatuta. Bozeramaile izan ez diren taldekideek parte hartu beharko dute.

## 7. Kronograma

ASTEA		ZEREGINA	NOIZ
2. astea	Urtarrilak 27-31	Txostena aurkeztu eta zalantzak argitu (ikasleek etxean irakurrita ekarriko dute).  Hurrengo saiorako egoera guztiak irakurrita eta gustukoena hautatuta.	Saio teoriko batean.  “Haur Hezkuntzarako hizkuntzaren didaktikaren oinarriak testuinguru eleanitzetan” irakasgaian.
3. astea	Otsailak 3-7	Taldeak osatu, egoera aukeratu eta irakasle arduradunari fitxa entregatu. Talde batek baino	“Gizarte eta Kultura Ingurunearen Ezagutza Haur Hezkuntzan” irakasgaian

		gehiagok egoera bera aukeratuz gero, zoriz egingo da banaketa.	
4. astea	Otsailak 10-14	Hasierako egoera aztertu eta gakoak identifikatu.  Irtenbidea bilatzeko bidea egin:  -Egoera aztertu eta gaiak dakiguna eta jakin nahi duguna definitu.  -Esku-hartzearen behin behineko helburuak definitu.	“Eskola inklusiboaren oinarriak” irakasgaiko saio praktikoko batean
5. astea	Otsailak 17-21	-Taldea dinamikak.	“Ikastetxearen antolakuntza” irakasgaiko saio praktikoko batean.
5. astea	Otsailak 22	1. zirriborroa entregatu (ikus 2. eranskina).	Talde bakoitzak bere tutoreei entregatu.
6. astea	Otsailak 24-28	1. zirriborroaren feedbacka.	Tutorearen saio praktikoko batean.
9. astea	Martxoak 17-21	2. zirriborroa entregatu (ikus 3. eranskina).	Talde bakoitzak bere tutoreei entregatu.
10. astea	Martxoak 24-28	2. zirriborroaren feedbacka.	Tutorearen saio praktikoko batean.
12. astea	Apirilak 7-11	Lan idatziaren egituraketa errebasatu eta mahai-inguruak prestatzeko saioa.	“Informazio eta komunikazio teknologiak Haur Hezkuntzan” irakasgaiko saio praktikoko batean
13. astea	Apirilak 14-16	Lana erredaktatu.	Irakasgai guztietako saio guztietan.
14. astea	Apirilak 28-Maiatzak 2	Lana entregatu.	Talde bakoitzak bere tutoreei entregatu.
15. astea	Maiatzak 5-9	Mahai-inguruak	Ordutegi berezia ostegun eta ostiralean (eskola-saiorik ez).

**\*Udaberriko oporraldia: apirilak 16-27**

## 8. Ahozko aurkezpena: mahai-ingurua

Lan idatzia aurkeztu ostean, azken eskola-asteko ostegun eta ostiralean mahai-inguruak egingo dira, horretarako ordutegi berezia zehaztuta. Mahai-inguruen helburua taldeek elkarren lanaren berri izatea eta lana egitean ikasitakoaz hausnarketa partekatua egitea da. Honela antolatuko dira mahai-inguruak:

- Mahai-inguruak ordu eta erdiko blokeka banatuko dira eta bloke bakoitzean 4 taldek hartukodute parte.
- 1. atala (40 min): ikasle-ekipoetako bozeramaileak/bozeramaileek (taldeak berak erabakikodu bat ala bi izango diren) 10 minutu izango ditu lanaren edukia azaltzeko.
- 2. atala (45 min): ikasle guztien arteko solasaldi-eztabaida egingo da, irakasleek gidatuta. Bozeramaile izan ez diren taldekideek parte hartu beharko dute.

# ERANSKINAK

## 1. eranskina: aztertu beharreko egoera

Hamar egoera desberdin aurkeztuko dizkiegu ikasleei. Egoerak 2024ko abendurako prest izango dira. dizkizuegu jarraian.

## 2. eranskina: lehen zirriborroa egiteko eskema

Lana egin aurretik, honako txostena aurkeztu beharko zaie irakasle guztiei. Irakasleak, proposamenaren egokitasuna eta bideragarritasuna aztertu ondoren, beren iritzia emango diete ikasle-taldeei.

**1. Egoeraren azterketa egin ondoren, egoeraren azalpen laburra:** egoeraren gakoak identifikatu eta honen inguruan hausnartu ondoren, paragrafo batean azaldu beharko da taldeak egoeraren zein irakurketa egiten duen.

**2. Esku-hartzearen behin behineko helburuak:** zeintzuk izango dira identifikatu ditugun gakoetatik abiatuta gure esku-hartzearen helburu nagusiak? Zer lortu nahi dugu diseinatuko dugun esku-hartzearen bidez?

**3. Informazio iturriak:** aztergai duzuen egoeraren inguruko informazioa bilatzeko baliagarriak izan daitezkeen liburu edo aldizkari zientifikoetako erreferentzien zerrenda (gutxienez 8).

**4. Informazioa bildu eta partekatzeko prozedura:** egoera horren ezagutzan sakontzeko bilatu beharreko informazioa zein datu basetan bilatuko den eta lan hori taldekideen artean nola banatuko den azalduko da, baita bildutako informazioa taldekideen artean nola partekatuko den ere.

### 3. eranskina: bigarren zirriborroa egiteko eskema

Bigarren zirriborroak hiru atal izango ditu:

**1. Marko teorikoa:** gaiaren inguruan irakurri eta beharrezko kontsulta guztiak egin ondoren, bertatik ateratako eduki teorikoak jasoko dira autore desberdinek diotena uztartuz eta konparatuz. Testuan bertan, ideia horiek zein liburu edo artikulutatik atera diren zehaztuko da APA araudiari jarraituz (testu barruan zein erreferentzia bibliografikoen zerrendan). Bigarren zirriborro honetan, beraz, lanaren marko teorikoa garatuko da.

**2. Esku hartzearen behin betiko helburuak:** marko teorikoan bildutako edukiak kontutan hartuta, behin behineko helburuak errepasatu eta berregingo dira behin betiko helburuak finkatzeko.

**3. Erreferentzia bibliografikoak:** marko teorikoa osatzeko erabilitako erreferentziak jasoko dira APA arauen arabera (bai testu barruan eta bai erreferentzia bibliografikoaren zerrendan).

**4. Talde-dinamikaren inguruko hausnarketa:** talde lanaren errubrika baliatuz egindako hausnarketa entregatuko da paragrafo batean laburbilduz.

#### 4. eranskina: talde lanerako errubrika

<b>TALDE LANA VERSUS LANTALDEA/ELKARLANA EBALUATZEKO ERRUBRIKA</b> <b>(BALORAZIOA: 1: ESKAS; 2: HOBETU BEHAR; 3: NAHIKO; 4: OSO ONGI; 5: BIKAIN)</b>						
<b>IRIZPIDEAK</b>	<b>ADIERAZLEAK</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>EKARPENAK eta PARTAIDETZA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Helburuak argitzen eta adosten saiatzen da.</li> <li>- Taldearekin partekatzen ditu ideiak eta iritziak.</li> <li>- Besteei eskatzen dizkie ideiak eta iritziak eta saiatzen da hauek zabaltzen eta osatzen, lanean integratzen. Ezagutza sakontzeko besteei ideien argudioak eskatzen dizkie.</li> <li>- Ulertzen ez duenean galdetzen die lankideei, eta azalpena berak baldin badaki lankideei eskaintzen die.</li> </ul>					
<b>JARRERAK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jokaera positiboa dauka, aktiboki entzuten du eta parte hartzen du,</li> <li>- Besteen partaidetza bultzatzen du.</li> <li>- Lankideei laguntza ematen die eta beren merituen aitortzen ditu.</li> <li>- Ideiak kritikatzeko, ez pertsonak.</li> <li>- Talde kohesioa mantentzen saiatzen da eta lankideen gogo-aldarteak kontuan hartzen saiatzen da.</li> <li>- Zailtasun aurrean saiatu egiten da, taldekideak animatu egiten ditu eta ikaskuntzan onartu egiten ditu arriskuak.</li> </ul>					
<b>ERANTZUNKIZUNA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adostutako arauak betetzen ditu.</li> <li>- Bere lanak adostutako epeetan ematen ditu.</li> <li>- Bere lan eritmoak ez du oztopatzen taldeko planifikazioa.</li> <li>- Lana eman baino lehen orraztu egiten du.</li> <li>- Hartutako konpromisoak betetzen ditu.</li> </ul>					
<b>AGERTZE eta PUNTUALTASUNA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bilera guztietara agertzen da.</li> <li>- Bileretara garaiz agertzen da eta bukaera arte ez du alde egiten.</li> <li>- Kaleren bat egiten bada edo berandu ailegatzen bada ongi justifikatzen du.</li> </ul>					
<b>GATAZKEN KONPONKETA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desadostasun edo gatazka egoeretan besteen iritziak eta iradokizunak entzuten ditu eta saiatzen da onartzen.</li> <li>- Modu asertiboan adierazten ditu bere desadostasunak.</li> <li>- Saiatzen da beste aukerak bilatzen eta irtenbide adostuak onartzen.</li> <li>- Tentsioak bideratzen saiatzen da.</li> <li>- Entzute eraginkorra bultzatzen du eta komunikazioa errazten du.</li> </ul>					
	<p>Egokitua. Iturriak: Johnson, D.W eta Johson, R.T. (2014): <i>La evaluación en el aprendizaje cooperativo</i>. Espainia, Edit. SM.</p> <p>Chica Merino, E. (2011). Una propuesta de evaluación para el trabajo en grupo mediante rúbrica. <i>Escuela Abierta</i>, 14, 67-81.</p>					

## 5. eranskina:lan idatziaren ebaluaziorako errubrika

<b>EDUKIAK</b>	<b>6</b>	<b>Koherentzia</b>	Ideiek progresio logikoari segitzen diote. Ideiak integraturik daude testuaren osotasunean, jauzi handiegirik gabe eta estilo-jauzi handirik gabe. Batasuna antzematen da. Aztergaia finkatuta dago. Proposatutako egituraren arabera antolatu da. Irakurlea ez da erraz galtzen. Antolatua dago.
		<b>Diziplinartekotasuna</b>	Aztergaia enfokatu eta garatzean, diziplina ezberdinen ikuspuntutik aztertzeko ahalegina antzematen da. Irakasgai guztietatik nolabaiteko irakurketa edo ekarpena ikusten da.
		<b>Dokumentazioa</b>	Informazio iturri aberasgarriak eta askotarikoak erabili dira.
		<b>Analisia</b>	Eduki teorikoen eta aztertzen den egoeraren arteko lotura egiten da.
		<b>Ondorioak eta proposamenak</b>	Proposamenak egokiak eta baliagarriak dira aztertu den egoerarako. Hobekuntzarako plan horiek egingarriak dira.
		<b>Hausnarketa</b>	Prozesuaren amaieran, lana egiterakoan izandako ahulgune eta indarguneak agerian uzten dira. Ikaskuntza prozesuaren gaineko talde hausnarketa egiten da.
<b>FORMA</b>	<b>4</b>	<b>Ideien Antolaketa</b>	Ideiak paragrafotan banatzen dituzte eta ideia nagusiak argi adierazita daude.
		<b>Kohesioa</b>	Ideien arteko loturak modu egokian egin dira, erreferentzia mekanismoak (sinonimoak, anaforak ...) eta lotura mekanismoak (lokailuak, antolatzaileak) behar bezala erabiliz.

		<b>Terminologia</b>	Kontzeptu eta terminologia espezializatua erabili da eta lan akademikoetara dagokien erregistroa erabili da oro har. Hiztegiaren erabilera zaindu dute.
		<b>Formatua</b>	Egituraketaren alderdi formalak errespetatu ditu: orrien zenbakitzea, azpi-izenburuak ...
		<b>Erreferentziak</b>	Erabili dituen iturriak egoki daude aipaturik, bai testuan integratuta eta bai amaieran, erreferentzia bibliografikoen atalean, APA arauetara jarraituz.
		<b>Zuzentasuna</b>	Hizkuntzaren alderdi formalak errespetatu dituzte. Egindako akatsak ez dira sistematikoak eta ez dira larriak. Sintaxia, puntuazio-markak, deklinabidea, mugagabe/mugatua eta halako elementu linguistikoak ondo erabili dituzte.

## 6. eranskina: mahai-inguruaren ebaluaziorako errubrika

<b>EDUKIA</b>	<b>6</b>	<b>Sintesia</b>	Talde bakoitzeko bozeramaileak behar bezala sintetizatu du egindako lana emandako denboran. Modu koherentean antolatu ditu ideiak eta argi azaldu du lanaren edukia.
		<b>Hausnarketa</b>	Taldeetako partaideek solasaldian parte hartu dute eta lanaren inguruko hausnarketa kritikoa egin dute. Besteen lana eta ekarpenak aintzat hartuta, landutako edukien eta ezagutzen gainean modu kolektiboan hausnartu dute.
		<b>Hobekuntza proposamenak</b>	Beren lanetik nahiz beste taldeen iritzi eta hausnarketetatik abiatuta, beren lanean egingo lituzketen hobekuntzak proposatu dituzte taldekideek.
<b>FORMA</b>	<b>4</b>	<b>Zuzentasuna</b>	Hizkuntza zuzen erabili dute taldeko kideek eta ez dute akats larriak egin.



		<b>Egokitasuna</b>	Mahai-inguru akademikoak eskatzen duen formaltasun maila mantendu dute beren parte hartzeetan. Txandak errespetatu dituzte eta besteekiko errespetuz jardun dute hitza hartzean.
--	--	--------------------	--

## 7. eranskina: aipua jasotzeko araudia (APA 7 arauak)

APA 7 aren arauak jarraitzeko EHUko liburutegiko gida jarraitu:

<https://www.ehu.eus/documents/11525391/0/APA-7-es.pdf>

*Testu barruan* jasotzen diren aipua honela jaso behar dira:

- **Bi autore** agertzen direnean, beti bi autoreak jarriko dira.

Adibidez: Bernaras eta Jaureguizarrek (2010) **diote** ...

Eguraldi ona egingo du (Bernaras eta Jaureguizar, 2010)

- **Hiru eta bost autore** bitartean, lehenengo aldiz autore guztiak jarriko dira, gero, lehenengoa et al.

Adibidez: Bernaras, Jaureguizar eta Soroak (2010) **diote** ...

edo

Bihar eguraldi txarra egingo du (Bernaras, Jaureguizar eta Soroa, 2010)

Bigarren aldian aipua egiterakoan, Bernaras et al., (2010); (Bernaras, et al., 2005)

- **Sei autore baino gehiago** badira, 1. autorea eta gero, et al.

Adibidez, Bernaras, et al., **-en ustez** (2005), edo

Bihar eguraldi txarra egingo du (Bernaras, et al., 2005)

Erreferentzia bibliografikoetan autore guztien izenak jarriko dira, koma bidez banatuta. Azkenaren aurrean "eta" jarriko da (& ingelesez).

**Erreferentzien atalean ARTIKULUAK nola zitatu:**

Kelchtermans, G. (1996). Teacher vulnerability: Understanding its moral and political roots. *Cambridge Journal of Education*, 26(3), 307-323.

**Bi eta sei autore bitartean**

Adibideak:

Kernis, M. H., Cornell, D. P., Sun, C. R., Berry, A., eta Harlow, T. (1993). There's more to self-esteem than whether it is high or low: The importance of stability of self-esteem. *Journal of Personality and Social Psychology*, 65, 1190-1204.

Llopis, E., Roselló, E., eta Villaroya, J. (2009). "Fills de Kassim" un musical para educar en la convivencia cultural. *Eufonía: Didáctica de la música*, 47(1), 104-116.

### Sei autore baino gehiago

Lehenengo 6 autoreen izena jarriko da eta gero et al.

Adibidez:

Wolchik, S. A., West, S. G., Sandler, I. N., Tein, J., Coastworth, D., Lengua, L. , et al. (2000). An experimental evaluation of theory-based mother-child programs for children of divorce. *Journal of Consulting and Clinical Psychology*, 68(8), 843-856.

Artikulua *interneten bidez* lortuko bagenu, honela zitatu behar da:

Bernaras, E., Jaureguizar, J., Soroa, M., Ibabe, I. eta de la Cuevas, C. (2013). Evaluación de la sintomatología depresiva en el contexto escolar y variables asociadas. *Anales de Psicología*, 29, 131-140.

**Helbide honetatik ateratakoa:** <http://www.xxxx>

### DOI

Bernaras, E., Jaureguizar, J., Soroa, M., Ibabe, I. eta de la Cuevas, C. (2013). Evaluación de la sintomatología depresiva en el contexto escolar y variables asociadas. *Anales de Psicología*, 29, 131-140. <https://doi.org/10.6018/analesps.29.1.137831>

### Liburuak

Aldecoa, J. (1992). *Historia de una maestra*. Anagrama.edo

Aldecoa, J. (1992). *Historia de una maestra*. Anagrama. **Helbide honetatik ateratakoa:** <http://www.xxxxxx>

Bramwell, D., eta Bramwell, Z. I. (1990). *Flores silvestres de las islas Canarias*. Rueda.

García Marí, F., Costa Comelles, J., eta Ferragut Pérez, F. (1994). *Las plagas agrícolas*. Phytoma.

### Liburuen kapituluak

Boekaerts, M. (2009). La evaluación de las competencias de autorregulación del estudiante. En C. Monereo (Coord.), *PISA como excusa: repensar la evaluación para cambiar la enseñanza* (pp. 55-69). Graó.

Álvarez, I., y Gómez, I. (2009). PISA, un proyecto internacional de evaluación auténtica: Luces y sombras. En C. Monereo (coord.), *Pisa como excusa: repensar la evaluación para cambiar la enseñanza* (pp. 91-110). Barcelona: Graó.

*Kongresuetan eta Sinposioetan egindako kontribuzioak ere horrela zitaten dira:*

Adibideak:

Fraga González, C. (1982). Carpintería mudéjar en los archipiélagos de Madeira y Canarias. In *Actas del II Simposio Internacional de Mudejarismo: arte* (303-313). Instituto de Estudios Turolenses.

Aguilera Klink, F. (2003). Vigencia y necesidad de la nueva economía del agua. En P. Arrojo Agudo y L. del Moral Ituarte (coords.), *La directiva marco del agua: realidades y futuros: III Congreso Ibérico sobre Gestión y Planificación de Aguas* (pp. 175-184). Universidad de Zaragoza.

### **Interneteko baliabideak nola zitatu**

Gutxienez honako datu hauek azaldu behar dira:

- Dokumentuaren egileak eta izenburua
- Helbide honetatik ateratakoa: <http://www.xxxxxxx>

Adibidez:

Sabaté Bel, F. (2005). La isla-continente que quisieron convertir en continente-isla. *Rincones del Atlántico*, 2. **Helbide honetatik ateratakoa** <http://www.rinconesdelatlantico.com/num2/isla-continente.html>

## 8. eranskina: taldeen fitxa

### ANIZTASUNA ESKOLAN MODULUKO LANA 22/23

LAN TALDEAREN IZENA: .....

LAN TALDEAREN E-MAILA ETA TELEFONO ZENBAKIA:.....

HAUTATUTAKO EGOERA .....

Izen-abizenak: E-maila:	Argazkia:
Izen-abizenak: E-maila:	Argazkia:
Izen-abizenak: E-maila:	Argazkia:
Izen-abizenak: E-maila:	Argazkia:

## 9. eranskina: moduluaren ebaluazio gida ikasleentzat

- 1) Moduluak aurreikusiak zituen konpetentziak lortu direla uste al duzue? (moduluko konpetentziak txosteneko 3. eta 4. orrialdeetan topatuko dituzue)
  
- 2) Moduluaren nondik norakoa azaltzen duen txostena aproposa dela uste al duzue? Ezer aldatuko al zenukete?
  
- 3) Nolakoa izan da ikasleen inplikazioa diziplinarteko lanean? Zergatik? (Adibidez: motibatuak egon zarete, galderak egin dituzue, tutoretzei probetxua atera diezue ...).
  
- 4) Nolakoa izan da irakasleen inplikazioa diziplinarteko lanean? (Adibidez: prestutasuna erakutsi dute, suertatu diren zailtasunak kudeatu dituzte, koordinatuak egon dira, komunikazioa erraztu dute ...).
  
- 5) Beste lan mota bat egitea proposatuko zenuke? Zein? Edo egin duzuen lanaren inguruan hobekuntzarik planteatuko zenuke? Zeintzuk?

## **10. eranskina: moduluko lana egiteaz salbuestea**

Mugikortasun programetan parte hartzen ari diren ikasleek ez dute moduluko lana egin beharrik izango, modulu oso batean matrikulatuta dauden kasuetan izan ezik.

Graduko ikasleek moduluko lana egin beharko dute, baldin eta gutxienez, modulu bateko bi irakasgaitan matrikulatuta badaude. Gainerako kasuetan, ikasleek ez dute moduluko lana egin beharrik izango.

Moduluko lana egiteaz salbuetsita dauden kasuan, ikasleek ez dute beste frogarik egin beharrik izango. Kasu honetan, irakasgaiaren nota 10etik emango da eta irakasgai bakoitzeko irakasleak erabakiko du moduluan landu beharreko kompetentziak irakasgaiko ebaluazioan nola barneratuko diren.

## **11. eranskina: moduluko lana gainditu ezean**

Moduluko lana gainditzea ezinbestekoa izango da irakasgai guztiak gainditzeko. Moduluko lana gainditu ezean, ezohiko deialdian berriro aurkeztu beharko da lana. Ezohiko deialdian ere gainditzen ez bada, hurrengo ikasturtean EZINBESTEKOA izango da lan modularra berriro egitea. Kasu honetan, irakasgai bakoitzeko irakasleak erabakiko du lan modularra egiteaz gain zein beste ebaluazio prozedura erabiliko duen irakasgaiari dagokion edukia gainditutzat emateko.