



IRAKASKUNTZA-GIDA 2010/11

Ikastegia 160 - Gasteizko Gizarte Langintzako Unibertsitate Eskola

Zikl. Zehaztugabea

Plana GTRABA10 - Gizarte Langintzako Gradua

Ikastaroa 1. maila

IRAKASGAIA

Antropologia eta Gizarte Langintza

ECTS kredituak: 6

HELBURUAK

DESKRIBAPEN LABURRA:

Antropologiaren teoria eta metodologia erabilgarriak izan daitezke Gizarte Langintzaren praktikarako. Antropologiak garaiko gizarteetan egiten duen interpretazioa, eta bere kontzeptu funtsezkoenak izango ditu ardatz irakasgai honek, antropologiaren indar analitikoak Gizarte Langintzaren xedeak erdiesten laguntzen duela aintzat hartuta. Hori dela eta, antropologiaren egile eta joera teoriko nagusienetakoak aurkeztuko ditugu. Eztabaida teorikoaren gainera, irakasgaiak antropologiaren ikerketa eta lan-modua Gizarte Langintzaren esparrura hurbilduko ditu, Gizarte Langileen zereginaren eta antropologiaren arteko trukea sortarazi asmoz.

GAITASUNAK:

- 1.- Gizarte Langintza ikuspuntu zabal eta holistiko batean onartzeko gauza izatea. Horretarako, gertakari sozialen jatorrian edo/eta garapenean zerikusia duten aldagaien konplexutasunak kontuan hartu behar dira. (Ez dakit zehatz-mehatz zer esan nahi zuen jatorrizko esaldian)
- 2.- Antropologian sortutako teoriara eta ezaguera etnografikoetara gerturatzea, gizarte-mailaketa eta desberdintasuna aztertzeke.
- 3.- Aztertuko diren gizarte-errealitatea eta -arazoak ikuspuntu kritiko batetik garatzea ahalbidetuko dituzten ezaguera eta lan-tresna kontzeptualak eskuratzea, non pertsona eta eragile inplikatuaren definizioei eta arrazoiei leku nabaria emango zaien.
- 4.- Kulturaren izaera dinamikoa eta dimentsio sinbolikoa ulertzea eta haiei buruz hausnarketa egitea, kontuan hartuta beren leku- eta denbora-aldakortasunak, eta egungo gizarte kulturantzak aztertzerakoan dituzten eraginak.
- 5.- Genero-sistemen ekoizpenean eta erreproduzioan parte-hartzen duten faktoreak ulertzea, bai eta hainbat fenomeno sozial eta kulturaletan antropologia feministak egindako ekarpenak ulertzea ere.
- 6.- Antropologia sozialaren metodologia eta ikerketa-teknika erabilienak ezagutzea eta praktikara eramatea, arazo edota egoera sozialeko analisisan, diagnostiko sozialak osatzerakoan, eta pertsona, talde edota kolektiboekin egin beharreko lana planifikatzerakoan.

GAI ZERRENDA

1. Antropologiaren ekarpenak gizarte langintzarako
2. Antropologiaren kontzeptu funtzeskoenak: kultura eta kultur aniztasuna, gizartearen kultur erlatibismoa, etnozentrismoa, holismoa, arrazakeria.
3. Antropologiaren Korrante 2 teorikoak: egile, eztabaida eta teoria nagusiak
4. Sistema sinbolikoak: erlijioa, ezaguera zientifikoa, mito eta erritualak
5. Kultur eta Gizarte ezberdintasunak: gatatzak eta prozesuak
6. Genero-sistema teoria eta eztabaida feminista gizarte gertakarietan aplikatuta
7. Osasuna eta Gaixotasuna: arreta maila desberdinetan

TIPOS DE DOCENCIA

Eskola mota	M	S	GA	GL	GO	GCL	TA	TI	GCA
Ikasgelako eskola-orduak	45		15						
Ikaslearen ikasgelaz kanpoko jardueren ordua	68		23						

Legenda: M: Magistrala S: Mintegia GA: Gelako p. GL: Laborategiko p. GO: Ordenagailuko p.
GCL: P. klinikoak TA: Tailerra TI: Tailer Ind. GCA: Landa p.

Argibideak:

Argibideak:

Irakaskuntza modalitate bakoitza gara daiteke prestakuntza-jarduera desberdinen bidez. Koadroan azaltzen direnez gain, zeintzuk zuzenki asignatura honetan deskribaturiko eskumenei baitagozkie, asignatura honetako garapen egokirako beste prestakuntza-jarduera beharrezkoak aipa daitezke.

EBALUAZIOA

- Garatu beharreko azterketa idatzia
- Praktikak (ariketak, kasuak edo buruketak)
- Lanen, irakurketen... aurkezpena

Argibideak:



- Etsamina idatzia

Argibideak:

- Idatzitako etsaminak: froga objektiboak, erantzun laburreko frogak, ariketen, problemen edo balizko praktikoen ebazpena.
- Lan eta proiektuen elaborazioa, maila indibidualean edo taldeka, eta horien azalpena.

NAHITAEZ ERABILI BEHARREKO MATERIALAK

BIBLIOGRAFIA

Oinarrizko bibliografia

- BOHANNAN, P. (1996): Para raros, nosotros: introducción a la antropología cultural. Madrid: Akal.
- EMBER, C. & EMBER, M. (1997): Antropología cultural. Madrid: Prentice Hall.
- GEERTZ, Clifford (1988): La interpretación de las culturas. Barcelona: Gedisa.
- KOTTACK, K.P. (2002): Antropología cultural. Madrid: McGraw-Hill.
- PRAT Y MARTINEZ (eds.) (1996): Ensayos de antropología cultural. Barcelona: Ariel

Gehiago sakontzeko bibliografia

Aldizkariak

Interneteko helbide interesgarriak