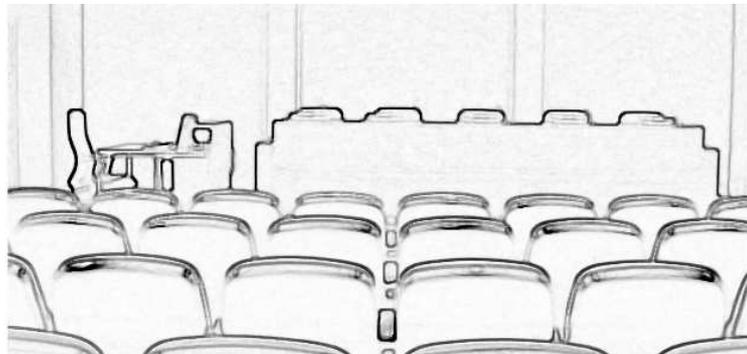


Grado en Filosofía

Facultad de Educación, Filosofía y Antropología

DONOSTIA | SAN SEBASTIAN



Módulo XIV:

Cuestiones de estética

Guía del módulo

INDICE

■ COMPETENCIAS A ADQUIRIR	2
■ MATERIAS DEL MODULO XIV.....	3

■ COMPETENCIAS DEL MODULO XIV

1. COMPRENDER ACTIVAMENTE E INTERPRETAR CRÍTICAMENTE TEXTOS CONTEMPORÁNEOS DE LOS DE LOS PRINCIPALES TEÓRICOS DEL ARTE Y DE LA ESTÉTICA, ASÍ COMO LOS FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS DE SUS IDEAS Y LAS INTERPRETACIONES MÁS CONOCIDAS DE LAS MISMAS.
2. LEER COMPENSIVAMENTE, EXPONER ORALMENTE, DEBATIR, VALORAR DE MANERA CRÍTICA, Y REDACTAR DE MANERA ARGUMENTADA DISCURSOS BREVES Y BIEN ESTRUCTURADOS SOBRE LAS ESCUELAS Y TEORÍAS CONTEMPORÁNEAS DE LA ESTÉTICA Y LA TEORÍA DE LAS ARTES, SIRVIÉNDOSE PARA ELLOS DE LA TERMINOLOGÍA PROPIA DE LA ESTÉTICA Y LA TEORÍA LITERARIA..
3. TRABAJAR TANTO EN EQUIPO COMO DE MANERA AUTÓNOMA SOBRE CUESTIONES ESTÉTICAS, ENFATIZANDO LA DIMENSIÓN INTEGRADORA Y LA REPERCUSIÓN ÉTICA, SOCIAL Y CULTURAL DEL ARTE Y LA REFLEXIÓN ARTÍSTICA, SIN OLVIDAR ADEMÁS LAS PROPIEDADES FORMALES DEL DISCURSO ESTÉTICO Y DEL DISCURSO ARGUMENTATIVO EN ARTE.
4. UTILIZAR LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN PARA LA RECOGIDA E INTERCAMBIO DE DATOS Y MATERIALES RELATIVOS A LA ESTÉTICA Y LA TEORÍA DE LAS ARTES EN LA ACTUALIDAD.

■ MATERIAS DEL MÓDULO XIV

 GUÍA GENERAL FILOSOFIA (PDF)		 WEB FILOSOFIA		
CURSO	MODULO	MATERIAS	ECTS	
4	M14- Cuestiones de estética	2° Cuatrimestre	 Estética contemporánea	6
			 Filosofía y Literatura	6