

# **HAURHEZKUNTZA GRADUA**

## **Hezkuntza, Filosofia eta Antropologia Fakultatea**



## **II MODULOA ESKOLA ETA CURRICULUMA**

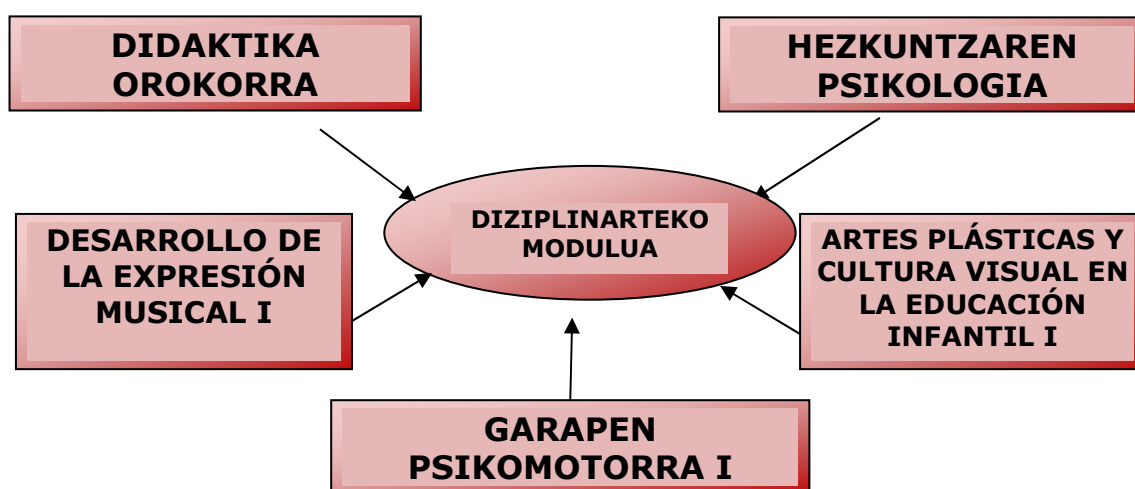
**2019/20 ikasturtea**

## **AURKIBIDEA**

1. SARRERA.
  
2. KONPENTENTZIAK.
  - 2.1. Graduako kompetentziak.
  - 2.2. Lan modularreko kompetentziak.
  
3. TALDEAREN EGITURA.
  
4. LAN GIDATUA.
  - 4.1. Txosten idatziaren gidoia.
  - 4.2. Lanaren ahozko aurkezpenaren inguruan.
  
5. LANAREN KRONOGRAMA.
  
6. EBALUAZIOA.
  
7. ERANSKINAK.

## 1.- SARRERA

Haur Hezkuntza graduko 1.mailako diziplinar-teko bigarren modulua egiteko gida duzu esku artean. Bigarren honetan ere zenbait irakasgaireren irakasleok ahaleginak egin ditugu, nor bere arlotik baina lan modular baten bidez, konpetentzia batzuk lortze aldera: interdisziplinartatea curriculum arloetan, talde lana eta lan autonomoa, komunikatzeko gaitasuna... Hau guztia xede dugula, *Didaktika Orokorra*, *Hezkuntzaren Psikologia*, *Garapen Psikomotorra I*, *Artesplásticas y culturavisualen la educación infantil I* eta *Desarrollo de la expresión musical I* irakasgaien irakasleok teoria eta praktika lotzen dituen lan bat egitea erabaki dugu.



### MODULOKO IRAKASLEAK

*Didaktika Orokorra:* Begoña Ochoa-Aizpurua eta Oihana Otazu.

*Garapen Psikomotorra I:* Beñat Amenabar

*Hezkuntzaren Psikologia:* Pilar Gil.

*Desarrollo de la Expresión Musical I:* Maribi Urruzola.

*Artes plásticas y cultura visual en la educación infantil I:* Javi Cruz.  
(koordinatzailea)

## 2.- KONPETENTZIAK

### 2.1 GRADUKO KONPETENTZIAK.

Taula 1. *Graduko kompetentziak.*

Graduko kompetentzia zenbakia	Kompetentzia
G001 Diziplinartekotasuna curriculum arloetan	Haur Hezkuntzaren helburuak, curriculum-edukiak eta ebaluaketa-irizpideak ezagutzea, horien berezitasun epistemologikoa eta horien didaktikaren berariazkotasuna ulertuz, baita diziplinen arteko harremana ere, neska-mutilen lana prestatzeko, antolatzeko eta ebaluatzeko.
G008 Haurtzaroan garapena sustatzea	Haurren dietetika eta higienerari buruzko oinarriak ezagutzea. Neska-mutikoei beren gorputza ezagutu eta kontrolatu dezatela sustatzea, autonomia-ohiturak bultzatuz. Arreta goiztiarraren oinarriak ezagutzea, eta halaber, prozesu psikologikoak, ikaskuntzakoak eta lehen haurtzaroan nortasuna eraikitzeak ulertzea ahalbidetzen duten oinarriak eta garapenak ezagutzea, horiek garatu daitezela sustatuz.
G011 Lan autonomoa eta talde lana	Maila honetako irakasle guztiarekin jarduerak elkarlanean planifikatzea. Irakaskuntza-lana eta jarduera profesionala berritzeko eta hobetzeko ikasgelan egiten diren praktiken inguruan taldean gogoeta egitea. Ikaskuntza autonomorako eta lankidetzazkorako ohiturak eta trebetasunak eskuratzea eta ikasleen artean hori sustatzea.
G012 Hezkuntzan esku hartzeko diseinua	Haur-hezkuntzako ikastetxei eta bertako profesionalei eragiten dieten oinarriko kompetentziak eta egungo gizartean hezkuntzak betetzen duen eginkizuna eta dituen aukerak eta mugak ulertzea. Oro har, hezkuntza-prozesuen konplexutasuna eta, bereziki, irakaskuntza-ikaskuntza prozesuena ulertzea, eta curriculum-elementu berriak barneratzea jarrera kritiko eta ekintzaile bat egin ahal izateko, pertsonen, antolamenduen eta gizartearen premia eta eskaerei erantzun eman ahal izango diona. Kalitatea hobetzearren hezkuntza-zentroetan aplikatu daitezkeen ereduak ezagutzea.
G015 Adierazpena eta komunikazioa	Komunikazio-kompetentziak aberasteko helburua duten estrategia didaktikoak diseinatzea (ahozkoak, idatzizkoak, ikusmenezkoak, gorputzezkoak, afektiboak eta musikalak) garapen integral baten testuinguruan.

### 2.2. LAN MODULARREKO KONPETENTZIAK

Taula 2. *Lan modularreko kompetentziak.*

E01	Lan modularreko irakasgaien edukiak identifikatzea haur hezkuntzako ikastetxeko hainbat denbora tartetan behaketaren bitartez jasotako informazioa baliatuz.
E02	Lan modularreko irakasgaien arteko erlazioak eta teoria eta haur hezkuntzako errealitatearen artekoak aztertzea identifikatu dituzten edukietatik abiatuz.
E03	Haur eskolako geletan behatutakoan oinarrituz talde eztabaida sustatzea kideen partehartzea bultzatzeko hainbat dinamika erabiliz.
E04	Bildu eta jorratutako informazio esanguratsua idatziz eta ahoz komunikatzea emandako irizpideak jarraituz.

### 3. TALDEAREN EGITURA

---

Ikasleok nahi bezala eratu dituzue taldeak, beti ere segidan aipatzen ditugun baldintzak kontuan hartuta:

- ❖ Taldekideen kopurua 4 lagunekoa izango da. (Arrazoiak argudiatuz gero, 3 edo 5 izan daitezke.)
- ❖ Talde bakoitzean, gutxienez, ikasle bat psikomotrizitate ikasgaia baliokidetu gabe izatea. (Salbuespena: bost ikaslez osatutako taldea baldin bada, gutxienez bi ikasle izan beharko liratekeela Garapen Psikomotorra I ikasgaia dutenak).
- ❖ Taldeak **Urtarrilaren 29**rakoosatuta egon beharko dira, eta fitxak e-gelan eskegita.
- ❖ Ikasleak klasera etorri eta taldeko lanetan parte hartzera konprometitzen dira. Talde bakoitzak konpromisu hori zertan datzan idatziz jaso beharko du. Hori burutzeko, e-gelan eskegita duzuen “Taldea lana versus lantaldea/Elkarlana” dokumentua erabili ahal duzue baita talde bakoitzak duzuen tutoreari harrera ordua eskatuz.
- ❖ **Otsailaren 5era arte** izango dute taldeek aldaketak egin ahal izateko epea. Hortik aurrera taldeak egonkorrak izango dira eta hartutako konpromisoari ezingo zaio uko egin.

### 4. LANAREN GIDATUA

---

Lanaren abiapuntua ikastetxe batera egingo den bisita izango da. Horretarako, **Martxoaren 2tik 6**ra arte duzue, ikasle talde bakoitza ikastetxe batera joan, eta baimena lortu ondoren, moduluko irakasgaiekin erlazionatzen diren denbora tarteak behatu eta aztertzeke.

Lan modularrean parte hartzen dituzten irakasgai guztiarekin harremana dituzten aspektuak behatze aldera, bat baino gehiago izan daitezke ikastetxetara egiten diren bisitak; betiere, kontaktua egin den maisu edo maistren oniritzia ezinbestekoa izanda bisita kopurua adosteko garaian. Halaber, ikastetxetako dinamikak gure presentziarekin gehiegi ez oztopatzearen, bi kidez osatutako bisitak burutu daitezke behaketa bakoitzean.

Behaketatarateetan, moduluko irakasgai bateko ezagutza arloarekin erlazioa izan ditzaketen aspektuak behar bezala jaso ez direla somatuz gero, ikastetxeko maisu edo maistrei egindako elkarrizketen bitartez osatu daitezke informazio bilketa hori.

Talde guztiak **Martxoaren 9**rako lanaren zirriborroa prest izango dute eta **Martxoaren 13**ra arte arlo zehatzen inguruko zalantzak argitzeko arlo horretako irakaslearengana joan ahal izango dira Hortik aurrera talde guztiak, irakasle bakoitzaren irizpideei jarraituz, lana osatzen joango dira.

Txosten idatzia eta Ahozko aurkezpenarako gidoi-zirriborroa **Apirilaren 3**rako **beranduenez** irakasleen esku egon behar du. Ahozko aurkezpenak **Apirilaren 27tik Apirilaren 30ra** izango dira.

#### 4.1.TXOSTEN IDATZIAREN GIDOIA

---

Lan idatziaren egitura orientagarria honako hau izan daiteke:

1. Azala (ikus eredua)
2. Aurkibide zenbakitua
3. Sarrera. (Honakoak izan ditzakezue gogoan: ikastetxearen xehetasunak - publikoa/kontzertatua, kokapena, tamaina ... - eta ikastaldearen ezaugarriak - adina, kopurua, besteak beste-).
4. Behatutako tarteen deskribapena.
5. Behatutako tarteen analisia. (Lan modularrean parte hartzen duten irakasgaiekin ikuspegitik: Non eta nola agertzen dira irakasgaien edukiak? Nola uztartzen dira? Zer ondorio ateratzen dituzue honetaz?...) )
6. Lanaren balorazio orokorra (Zer ikasi duzue? Zer kostatu zaizue gehien? Nola hobetu liteke lanaren proposamena?...) )
7. Bibliografia (internetekoa barne)
8. Eranskinak (argazkiak, bideo-klipak,...)

Ahozko aurkezpenaren txostenaren egitura orientagarria honako hau izan daiteke:

1. Zentroa, errealitatearekiko lotura, dinamika hausnarketa bultzatzeko zehazten duena, guzti hau modu eskematikoan burutzeko eranskina duzue e-gelan.

Lanak gutxienez 12 eta gehienez 15 orrialdekoluzera izango du (eranskinik gabe), Times New Roman hizki-motan, 12 neurrikoa eta 1,5 tartekoa. **Ale bana entregatuko zaio irakasle bakoitzari.** Eranskinak PDF dokumentu bakar batean bidaliko zaizkio bakoitzari, emailaz.

#### 4.2.LANAREN AHOZKO AURKEZPENAREN INGURUAN

---

Ahozko aurkezpena maiz lan idatziaren irakurketa huts bihurtzen da. Holakorik gerta ez dadin oso kontuan hartzeko irizpide batzuk ematen ditugu segidan:

1. Txosten idatziak eskuragarri egongo dira edozeinentzat. Hartara aurkezpenean lanaren alderdi garrantzitsuenak baino ez dira azalduko eta, noski, ezingo da irakurri.
2. Txosten idatzia entregatzen den egunerako ahazko aurkezpenaren justifikazioa aurkeztu beharko da, bertan azalduz, aurkezpen horren abiapuntu izan daitekeen errealitatea, aurkezpen horretarako zein helburu pentsatu diren, landu nahi den dinamikaren deskribapena eginez eta azkenik eztabaida sustatzeko pentsatu diren jarduerak azalduz.
3. Lanaren hasierako aurkezpenak 10 minutu iraungo du (ez da inolaz ere denbora tarte hori baino gehiago luzatuko). Taldekide guztiok parte hartu behar duzue eta interbentzio denbora berdintsua izango duzue. Ikus-entzunezko baliabideek lagundu dezakete aurkezpena interesgarri eta atseginago egiten, eta horien erabilpen egokia ere baloratuko da. Halaber, hizkuntzaren aberastasuna zein zuzentasuna kontuan hartuko dira.(ikus errubrika)
4. Ahazko aurkezpenak gelakideen gogoeta bultzatzea du helburu nagusia. Hori dela eta, aurkezpena eta gero hausnarketa hori bultzatuko duen dinamika aurkeztu eta egin beharko da (gutxienez 20 eta gehienez 35 minutu).

Aurkezleek teknika desberdinak erabili ditzakete, kideen artean parte hartzea eta gogoeta sustatzeko

5. Guztira talde bakoitzak 45 minutuko saioa izango du bere lana aurkeztu eta horren inguruko hausnarketa konpartitua egiteko.
6. Aurkezpenak GA1 eta GA2 taldeen arabera antolatuko dira, eta taldekide GUZTIAK aurkezpen GUZTIETAN egon beharko dute, saioetan zerrenda pasatuko da. Entzulegoak aurkezten duen taldearen dinamikan parte hartu beharko du, eta hori ere baloratuko da.

## 5. LANAREN KRONOGRAMA

Lan modularra egiteko irakasgaietako saioak ere erabiliko dira. Hala ere, gogoratu beharreko datak honako hauek dira:

### URTARRILA 2020

20	21	22	23	24
27	28	29	30	31

Urtarrilak 21: bigarren lauhilekoaren hasiera.  
 Urtarrilak 22: Aurkezpena 11:30ordutan  
 Urtarrilak 29: taldeak osatzeko eta taldearen fitxa e-gelan eskegitzeko azken eguna.

### OTSAILA 2019

3	4	5	6	7
10	11	12	13	14
17	18	19	20	21
24	25	26	27	28

Otsailak 5: Taldeetan aldaketak egiteko epearen amaiera.  
 Otsailak 24-25: Ez dago klaserik

### MARTXOA 2019

2	3	4	5	6
9	10	11	12	13
16	17	18	19	20
23	24	25	26	27
30	31			

Martxoak 2-6: Ikastetxeetara joateko astea.  
 Martxoak 9-13: "feed-back" astea.  
 Martxoak 19 eta 20: Ez dago klaserik

### APIRILA 2019

		1	2	3
6	7	8	9	10
13	14	15	16	17
20	21	22	23	24
27	28	29	30	

Apirilak 3: Txosten idatzia eta ahozkoaren aurkezpenaren eskemaren entregatzeko azken eguna.  
 Apirilak 9- Apirilak 19: oporrak  
 Apirilak 27- Maiatzak 30: ahozko aurkezpenak.

### MAIATZA 2019

				1
4	5	6	7	8

Maiatzak 1: Jaia  
 Maiatzak 8: bigarren lauhilekoaren bukaera.



## 6. EBALUAZIOA

Ebaluazioak bi atal izango ditu: txosten idatzia eta ahozko aurkezpena, eta biak ala biak gainditu behar dira. Lan honek irakasgai bakoitzaren arabera balio berdina jasoko du (Ikusi Taula 3) eta beraz irakasgai eta irakasle bakoitzaren ardura eta parte hartzea prozesu osoan zehar orekatua eta berdina izango da. Lana ebaluatu ahal izateko ikasleen asistentzia %80koa izango da, gutxienez. Hortaz, asistentzia neurtu egingo da.



Txosten idatzia irakasle-taldeak baloratuko du. Ahozko aurkezpena 2 irakaslez osaturiko epaimahai batek baloratuko du eta ikasleek ere parte hartuko dute ebaluazioan, ekarpen formatiboen bidez: galdera-iruzkinak eginez, zer dagoen ondo-zer hobetu adieraziz. Nahiz eta ikasleek ebaluazio honek notan eraginik ez duen izango.

Taula 3. *Irakasgai bakoitzak lan modularri esleitutako kredituak<sup>(1)</sup> eta balioa.*

	Kredituak	Puntuazioa
Didaktika Orokorra	0,9 Kreditu	1,5 puntu
GarapenPsikomotorra I	0,9 Kreditu	1,5 puntu
HezkuntzarenPsikologia	0,9 Kreditu	1,5 puntu
Artes plásticas y cultura visual en la educación infantil I	0,9 Kreditu	1,5 puntu
Desarrollo de la Expresión Musical I	0,9 Kreditu	1,5 puntu

<sup>(1)</sup> Kreditu ECTS bakoitzeko 10 ordu aurrez aurrekoak eta 15 ez aurrez aurrekoak dira.

## 7. ERANSKINAK (EBALUAZIO IRIZPIDEAK)

### 1 ERANSKINA:

Orain arte ebaluazioaren inguruan esandakoa (ikus. 3 eta 4.2 atalak) biltzeko asmoz, ondoko taula sortu dugu.

#### EBALUAZIOA

**TALDEA:** \_\_\_\_\_

##### Ahozko aurkezpena

IRIZPIDEAK	Ebaluatzailearen oharrak	NOTA
Aurkezpenaren edukia: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gaiaren garrantzia</li> <li>- Informazioaren egokitasuna</li> <li>- Ideien koherentzia eta lotura</li> <li>- Irakasgaien arteko lotura</li> </ul>		
Aurkezpenaren formatua: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diseinua</li> <li>- Originaltasuna</li> <li>- Erabilitako baliabideak</li> </ul>		
Komunikatzeko gaitasuna: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ahotsaren bolumena</li> <li>- Gorputzezko adierazpena</li> <li>- Abiadura</li> <li>- Hizlarien arteko loturak</li> </ul>		
Hizkuntza		
Eztabaida: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aurkezpenarekin lotura</li> <li>- Parte-hartzea bultzatzeko dinamikak</li> <li>- Moderatzeko gaitasuna</li> </ul>		
<b>OROTARA</b>		

##### Idatzizko txostena

IRIZPIDEAK	Ebaluatzailearen oharrak	NOTA
Nahikotasuna: Lanaren hedadura gidan emandakoa den		
Balioetasuna: edukia gaiari lotzen zaion		
Koherentzia: Atalez atal, kontraesanik gabe osatua dagoen		
Oreka: bost diziplinei antzeko tartea eman zaien		
Egitura: Idazlana gidan emandako egiturara hurbiltzen den		
<b>OROTARA</b>		

**MODULUAREN AZKEN NOTA, (ahozkoa + idatzia), OSOA:**

## 2. ERANSKINA

### MODULUAREN EBALUAKETA ORRIA IKASLEENTZAT

---

- 1) Moduluak aurreikusiak zituen kompetentziak lortu direla uste al duzue? (ikasleei idatziz eman moduluko kompetentziak horien lorpen maila ebaluatu dezaten)
  
- 2) Moduluaren nondik norakoa azaltzen duen txostena aproposa dela uste al duzue? Ezer aldatuko al zenukete?
  
- 3) Nolakoa izan da ikasleen inplikazioa diziplinarteko lanean? Zergatik? (Adibidez: motibatuak egon zarete, galderak egin dituzue, tutoretzei probetxua atera diezue...).
  
- 4) Nolakoa izan da irakasleen inplikazioa diziplinarteko lanean? (Adibidez: prestutasuna erakutsi dute, suertatu diren zailtasunak kudeatu dituzte, koordinatuak egon dira, komunikazioa erraztu dute...).
  
- 5) Beste lan mota bat egitea proposatuko zenuke? Zein? Edo egin duzuen lanaren inguruan hobekuntzarik planteatuko zenuke? Zeintzuk?