

<b>HEZKUNTZA ARTISTIKOA</b> <b>ARTE EDERREN FAKULTATEA LEIOA (Bizkaia)</b>	<b>2024/25 Ikasturtea</b>
---	---------------------------

IKASGELAK: **C5**

PROSE818

ME I		Astelehena	Asteartea	Asteazkena	Osteguna
2024/11/11tik  2024/12/19ra	15:00 – 17:30	<b>503766</b> <b>Hezkuntza Artistikoaren Oinarriak I: Teoriak, Testuinguruak, Historia eta Curriculum.</b> <i>Miriam Peña</i>	<b>503767</b> <b>Hezkuntza Ikerketarako Hastapenak. Hezkuntza Artistikoa</b> <i>María Dosil</i>	<b>503765</b> <b>Berrikuntza Hezkuntza Artistikoan.</b> <i>Olaia Miranda</i>	<b>502914</b> <b>Sorkuntza Artistikoko Prozesuak</b> <i>Julen Araluce</i>
	17:30 – 20:00	<b>503765</b> <b>Berrikuntza Hezkuntza Artistikoan.</b> <i>Olaia Miranda</i>	<b>502914</b> <b>Sorkuntza Artistikoko Prozesuak</b> <i>Julen Araluce</i>	<b>503766</b> <b>Hezkuntza Artistikoaren Oinarriak I: Teoriak, Testuinguruak, Historia eta Curriculum.</b> <i>Miriam Peña</i>	<b>503767</b> <b>Hezkuntza Ikerketarako Hastapenak. Hezkuntza Artistikoa</b> <i>María Dosil</i>

ME II		Astelehena	Asteartea	Asteazkena	Osteguna
2025/01/13tik  2025/02/20ra	15:00 – 17:30	<b>502915</b> <b>Marrazketa Tekniko eta Lagundua.</b> <i>Ione Sagasti</i>	<b>502919</b> <b>Plangintza eta Esku Hartzea Hezkuntza Artistikoan: Arazo eta Proiektuetatik Abiatutako Lana.</b> <i>Idoia Marcellan</i>	<b>502918</b> <b>Hezkuntza Artistikoaren Oinarriak II: Egungo Arazo eta Planteamenduak.</b> <i>Itsaso Madariaga</i>	<b>502916</b> <b>Sormena Garatzeko Estrategiak</b> <i>Unai Requejo</i>
	17:30 – 20:00	<b>502918</b> <b>Hezkuntza Artistikoaren Oinarriak 2: Egungo Arazo eta Planteamenduak.</b> <i>Itsaso Madariaga</i>	<b>502916</b> <b>Sormena Garatzeko Estrategiak.</b> <i>Unai Requejo</i>	<b>502915</b> <b>Marrazketa Tekniko eta Lagundua</b> <i>Ione Sagasti</i>	<b>502919</b> <b>Plangintza eta Esku Hartzea Hezkuntza Artistikoan: Arazo eta Proiektuetatik Abiatutako Lana.</b> <i>Idoia Marcellan</i>