



KOMUNIKAZIO LANABESAK

Moduluko
Irakas-Gida

2023 / 2024

Lehen Hezkuntzako Gradua

INFORMAZIO ETA KOMUNIKAZIO TEKNOLOGIAK LEHEN HEZKUNTZAN

Daniel Losada
Itsaso Arozena
Nere Amenabar

KOMUNIKAZIO GAITASUNAREN GARAPENA II

Amaia Elizalde
Miren Artetxe
Ana Gandara
Mikel Gartziarena

MUSIKA LEHEN HEZKUNTZAN

Gotzon Ibarretxe
Eli Arabaolaza
(koordinatzailea)

ARTEEN ETA IKUSIZKO KULTURAREN HEZKUNTZA

Alaitz Sasiain
Olaia Miranda

1.- Sarrera	3
2.- Konpetentziak	3
2.1.- Moduluaren lantzen diren Lehen Hezkuntza Graduaren Konpetentziak	3
2.2.- Moduluko Ikaskuntza Emaitzak	4
3.- Taldearen Egitura	4
4.- Proiektua	5
4.1.- Metodologia.....	5
4.1.1 Fitxa teknikoa.....	6
4.1.2 Bideoa.....	6
4.1.2 Aurkezpena.....	6
5.- Kronograma	7
6.- Ebaluazioa	7
6.1.- Ebaluazio Irizpideak.....	8
6.2.- Kalifikazioa.....	8
7.- Eranskinak- Talde inprimakia	9

1.- Sarrera

“Komunikazio Lanabesak” izeneko laugarren modulu honetan 4 irakasgaiak osatzen dute:

- Arteen eta Ikusizko Kulturaren Hezkuntza
- Komunikazio Gaitasunaren Garapena II
- Informazio eta Komunikazio Teknologia Lehen Hezkuntzan
- Musika Lehen Hezkuntzan

Irakasgai bakoitzak Diziplina arteko LANari (DILAN) kreditu bana eskainiko dio. Guztira, lan hau aurrera eramateko bertaratu beharreko 40 ordu izango dira eta beste 60 ordu zuzendutako lanen bitartez. Beraz, DILANak 4 kreditu ECTS izango ditu.

2.- Konpetentziak

2.1 Moduluan lantzen diren Lehen Hezkuntza Graduako Konpetentziak

Ikasgaien konpetentziak aztertuz, “Komunikazio Lanabesak” izeneko modulua osatzen duten ikasgaiak komunean dituzten arloak honako hauek dira:

- Hezkuntzaren praktikaren inguruan gogoeta egitea
- Ikus-entzunezko Hizkuntza
- Pentsamendu Kritikoa
- Kulturartekotasuna
- Aho eta Idatzizko Hizkuntza

Komunak diren arlo hauek harreman zuzena dute Lehen Hezkuntzako 5 konpetentziekin (Ikus Taula 1 eta Taula 2; G03, G08, G10, G11 eta G13).

Taula 1. Lehen Hezkuntza Graduako Konpetentziak

LEHEN HEZKUNTZA GRADUOKO ZEHARKAKO KONPETENTZIAK	
G01	Lehen Hezkuntzako curriculum-arlo batzuk ezagutzea, eta baita horien artean dagoen diziplina arteko harremana, ebaluazio-irizpideak eta dagozkien irakaskuntza- eta ikaskuntza-prozesuen inguruko ezagutza didaktikoen multzoa ere.
G02	Irakaskuntza- eta ikaskuntza-prozesuak diseinatzea eta horien plangintza eta ebaluazioa egitea, nola banaka-banaka, hala ikastegiko beste irakasle eta

	profesional batzuekin lankidetzan.
G03	Kultura anitzeko testuinguruetan eta testuinguru eleanitzetan hizkuntza-ikaskuntzarako egoerei eraginkortasunez aurre egitea. Eskolako curriculumean bildutako zientzia- eta kultura-ezagutza guztien testuak irakurtzeko eta horien iruzkin kritikoa egiteko joera sustatzea.
G07	Hezkuntza-komunitateko eta gizarte-ingurune hainbat sektoreekin lankidetzan jardutea. Irakaskuntza-funtzioaren dimentsio hezitzailea onartzea eta herritar aktiboei begirako hezkuntza demokratikoa sustatzea.
G08	Harreman kritiko eta autonomo bat edukitzea jakintzei, balioei eta gizarte-erakunde publiko nahiz pribatuei dagokienez.
G10	Ikasgelako praktikei buruzko gogoeta egitea, irakaskuntza-jarduna berritzeko eta hobetzeko. Ikaskuntza autonomorako eta lankidetzan oinarritutako ikaskuntzarako ohiturak eta trebetasunak eskuratzea, eta ikasleen artean sustatzea.
G11	Informazioaren eta komunikazioaren teknologiak ezagutzea eta ikasgeletan aplikatzea. Ikaskuntza, gizalegeko prestakuntza eta kultura-aberastasuna sustatuko dituen ikus-entzunezko informazioa hautatze bidez bereiztea.
G13	Euskaraz eta gaztelaniaz hitz egiten jakitea. Hizkuntza behar bezala ulertzen eta hitz egiten badakiela erakutsi beharko du, hezkuntza-testuinguru eleanitzean bere lanbidea egikaritzeko moduan eta hizkuntza- eta kultura-aniztasunari begira errespetuan oinarritutako jarrerak landuta.

2.2 Moduluko Ikaskuntza Emaitzak

Proiektu honetan espero diren Ikaskuntza Emaitzak honako hauek dira:

Taula 2. "Komunikazio Lanabesak" moduluko Ikaskuntza Emaitzak

IKASKUNTZA EMAITZAK		<u>G03</u>	<u>G08</u>	<u>G10</u>	<u>G11</u>	<u>G13</u>
IE1	Musikarekin, Plastikarekin, Hizkuntzarekin eta IKTekin erlazioa duen egungo gai baten inguruan talde hausnarketa egitea eta ideia nagusienak dekalogo batean sintetizatzea eta zerrendatzea.	X		X		
IE2	Ikasle taldeak aukeratutako gaiaren inguruan pentsamendu kritikoa sortarazten duen bideo bat diseinatzea eta sortzea Musika, Plastika, Hizkuntza eta IKT arloak aintzat hartuz.		X		X	

3. Taldearen Egitura

Moduluko Ikaskuntza Emaitza hauek lortzeko, ikasleek DILAN honetan proiektu bat garatu beharko dute taldeka. Erabiliko den metodologia Proiektuetan Oinarrituriko Ikaskuntza izango da.

Lan taldeak honako ezaugarriak izango ditu:

- Taldeak egonkorrak izango dira.

- ☒ “Informazio Komunikazio Teknologiak Lehen Hezkuntzan” irakasgaiaren Ordenagailu Taldearen (GO1, GO2, GO3, GO4) arabera egingo dira.
- ☒ Taldekideen kopurua 5ekoa izango da.

“Informazio Komunikazio Teknologiak Lehen Hezkuntzan” irakasgaiaren Ordenagailu Taldeko irakasleek egingo dituzte ikasle-taldeak. Esleitutako talde bakoitzak erantsita dagoen fitxa (7.2. Modulu Fitxa) bete egin beharko du eta IRAILAREN 28an eta bere “Informazio Komunikazio Teknologiak Lehen Hezkuntzan” irakasgaiaren Ordenagailu Taldeko irakasleari eman beharko dio.

Talde bakoitzari URRIAREN 2an lana gidatzeko TUTORE BAT esleituko zaio. Tutore honen funtzioa GAIA AUKERATU eta PROIEKTUA GARATZEN LAGUNTZEA soilik izango da.

4. Proiektua

Moduluko Ikaskuntza Emaitza hauek lortzeko, ikasleek DILAN honetan proiektu bat garatu beharko dute taldeka. Erabiliko den metodologia Proiektuetan Oinarrituriko Ikaskuntza izango da.

Diziplina arteko lan hau “ikus-entzunezko narrazioa” (bideoa) izan behar da. Ikasle bakoitzak berak aukeratutako GAI BATEN INGURUAN PENTSAMENDU KRITIKOA ERABILIZ GOGOETA EGIN BEHARKO DU.

4.1 Metodologia

Diziplina Arteko Lana hiru emangarri edota eginkizun nagusitan banaturik dago: fitxa teknikoa, bideoa eta aurkezpena.

4.1.1 Fitxa teknikoa

Fitxa teknikoaren ezaugarriak honako hauek dira:

- Ikasleak gaiaren inguruan pentsatu ondoren sintesi lan arduratsu bat egin beharko du.
- Fitxa horretan proiektuan bertan erabiliko diren baliabideak zehaztuko dira: musikakoak, arte-hezkuntzakoak, teknologikoak eta komunikazio gaitasunari dagozkionak.
- Tutoreak fitxaren zirriborroa eta ikus-entzunezko narrazioaren hasierako ideia berri AZAROAK 30ean izan beharko du.

4.1.2 Bideoa

Bideoaren ezaugarriak honako hauek dira:

- Aurtengo ikus-entzunezko narrazioa (bideoa), gehienez, 3-5 minutukoa izango da: monologo, ipuin, kontakizun, ekintza, *performance*... modura aurkeztua izan daiteke. Denon ikasgaien presentzia bertan izan behar duelarik.
- Gaiari dagokionez: hezkuntzara bideratua dagoen mezu bat behar du izan, LHra bideratua, irakasle rol batetik eta posizio pedagogiko bat azalduz.
- Bideoaren baitan lau arlo landu behar dira, nahiz eta sakontasun maila ezberdinarekin izan.
- Tutoreari behin behineko bideoa ABENDUAREN 18an entregatuko zaio.

4.1.3 Aurkezpena

Aurkezpenaren ezaugarriak honako hauek dira:

- Ezin da irakurri*: erakutsi behar da gaia menperatzen dela eta ikuslegoaren begiradabilatu behar da.
- Begien kontaktua* : bilatu eta txandakatu begirada ikuslegoaren partaide desberdinekin.
- Erritmo lasaia* eta jariokorra: abiadura egokiak aukera ematen du isiluneak pentsatzeko erabiltzea eta ez dute komunikazioa eragozten
- Ahots bolumen egokia*

5.- Kronograma

IRAILA						
al	ar	az	og	ol	lr	ig
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

URRIA						
al	ar	az	og	ol	lr	ig
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

AZAROA						
al	ar	az	og	ol	lr	ig
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

ABENDUA						
al	ar	az	og	ol	lr	ig
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22		

Data garrantzitsuak:

Talde fitxa entregatu	Irailak 28
Tutore esleipena	Urriak 2
Praktikaldia	Urriak 9-Azaroak 10
Tutoreari fitxa teknikoa entregatu	Azaroak 30
Tutoreari behin behineko bideoa entregatu eta feedbacka	Abenduak 18
Aurkezpenak	Abenduak 21

6.- Ebaluazioa

Diziplina arteko lan honetan parte hartzen duten irakasgai guztiek beraien kalifikazioaren %15 eskainiko diote:

Taula 3. Irakasgaien aportazioa ebaluazioan kreditutan eta kalifikazioan

IRAKASGAIA	KALIFIKAZIOA	KREDITUAK
Arteen eta Ikusizko Kulturaren Hezkuntza	1,5	1
Informazio eta Komunikazio Teknologiak Lehen Hezkuntzan	1,5	1
Musika Lehen Hezkuntzan	1,5	1
Komunikazio Gaitasunaren Garapena II	1,5	1
GUZTIRA		4 Kreditu

6.1 Ebaluazio Irizpideak

Ikaskuntza Emaitzak ebaluatzeko honako Ebaluazio Irizpide hauek kontuan hartuko ditugu:

Taula 4. Moduluko Ebaluazio irizpideak Ikaskuntza Emaitzekin erkatuz

EBALUAZIO IRIZPIDEAK		IE1	IE2	IE3
EI1	Lanaren Prozesua (Antolaketa eta Informazio Iturriak)	X	X	X
EI2	Fitxa teknikoaren Hausnarketa (Alderdi Formalak eta Edukia)	X		
EI3	Bideoaren azken emaitza (Osagai Plastikoak, Osagai Musikalak, Osagai Teknologikoak eta Digitalak, Komunikagarritasuna eta Pentsamendu Kritikoa)		X	

6.2 Kalifikazioa

Lan bakoitzeko tutoreak aurretiaz aipaturiko ebaluazio irizpideak baloratuko ditu.

Taula 5. DILANren ebaluazio prozedura

EMANGARRIA	EBALUATZAILEA	NOTA
Fitxa teknikoa	Tutorea	0,5
Bideoa + Aurkezpena	Tutorea	1
GUZTIRA		1,5

Modulu lana gainditzeko 0,5 puntu edo gehiago lortu beharko du ikasleak. Ikasleak modulua gainditzen ez badu, irakasgaien kalifikazioetan ere EZ-GAINDITUA izango du.

Ikasleak moduloan parte hartu ahal izateko, 4 irakasgaitatik 2tan ebaluazio jarraia egin beharko du.

7. Eranskinak-Talde Inprimakia

<p>ORDENAGAILU TALEA / TALDE PRAKTIKOA</p>	<p>EKIPOAREN E-MAIL BAT: EKIPOAREN TELEFONO BAT: EKIPOAREN IZENA (aukerazkoa):</p>
<p>DIZIPLINARTEKO PROIEKTUA/LANA:</p>	
<p>(*Alfabetikoki izen-abizenak)</p>	
<p>Argazkia</p>	<p>IZENA: *ABIZENAK: E-MAILA: OHARRAK:</p>
<p>IZENA: *ABIZENAK: E-MAILA: OHARRAK:</p>	<p>Argazkia</p>
<p>Argazkia</p>	<p>IZENA: *ABIZENAK: E-MAILA: OHARRAK:</p>
<p>IZENA: *ABIZENAK: E-MAILA: OHARRAK:</p>	<p>Argazkia</p>
<p>Argazkia</p>	<p>IZENA: *ABIZENAK: E-MAILA:</p>