

Antolatzaileak / Organizadores / Organitzaioak



Kolaboratzaileak / Colaboradores / Col·laboradors



Izen-ematea eta informazioa

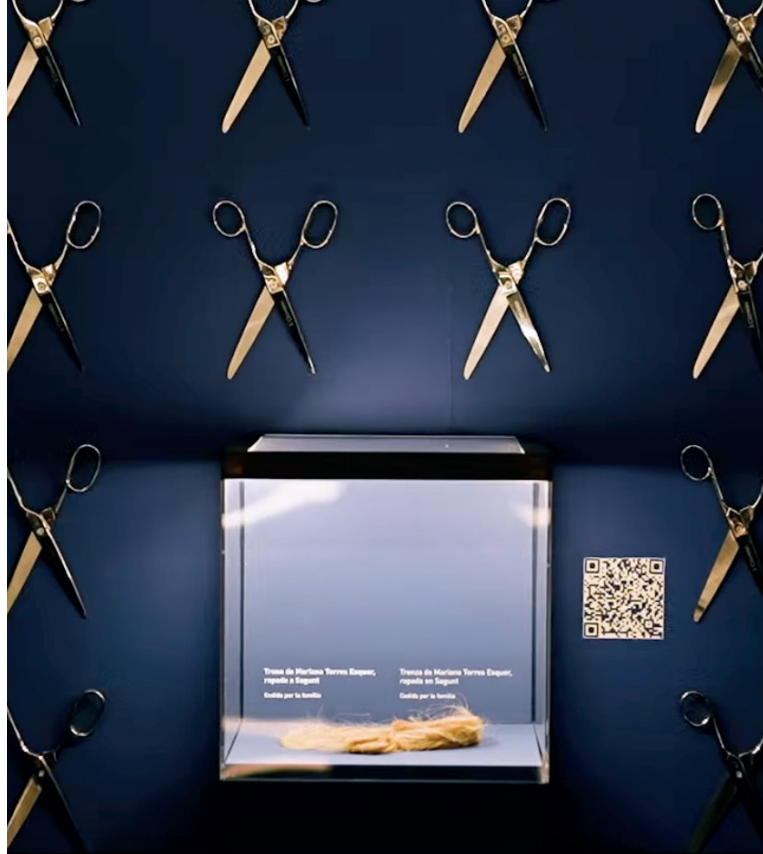
Plaza mugatuak
Matrikula dohainik da
Izen-emate epea: azaroaren 4tik 20ra.
Izen-ematea hemen: reserves@ecomuseu.com
Tf. 973 626 436

Inscripción e información

Plazas limitadas
La matrícula es gratuita
Plazo de inscripción: del 4 al 20 de noviembre
Inscripción en: reserves@ecomuseu.com
Tfno. 973 626 436

Inscripció i informació

Places limitades
La matrícula és gratuïta
Termini d'inscripció: del 4 al 20 de novembre
Inscripció a: reserves@ecomuseu.com
Tel. 973 626 436



26-27.XI.2024

JARDUNALDIAK / JORNADAS / JORNADES

Oroimen traumatikoak eta ondare deserosoak
gogoratu eta ahaztu, erakutsi eta ikusezin bihurtu

Memorias traumáticas y patrimonios incómodos
recordar y olvidar, exponer e invisibilizar

Memòries traumàtiques i patrimonis incòmodes
recordar i oblidar, exposar i invisibilitzar

UPV/EHU - HEFA I

Hezkuntza, Filosofia eta Antropologia Fakultatea
Facultad de Educación, Filosofía y Antropología
Donostia-San Sebastián

Azaroaren 26a, asteartea

26 de noviembre, martes / 26 de novembre, dimarts

UPV/EHU - HEFA I, Donostia-San Sebastián

9.30 h - Sarrera ekitaldia / Acto de apertura / Acte d'obertura

Beñat Amenabar Perurena, (UPV/EHU. Facultad de Educación, Filosofía y Antropología/Hezkuntza, Filosofía eta Antropologia Fakultatea, HEFA. Dekanoa)

Jordi Guixè Coromines, (European Observatory on Memories, EUROM. Director)

Goizeko saioa / Sesión de mañana / Sessió de matí

Moderatzailea / Moderador / Moderador:

Jordi Abella, (Ecomuseu de les Valls d'Àneu)

10 h - Adriana Muñoz, (Världskulturmuseerna-The National Museums of World Culture), **"La memoria de los nadie en los museos: tensiones entre la cultura del mundo y los derechos humanos"**.

11.15 h - Sara Sánchez Del Olmo, (Institut d'histoire et anthropologie des religions (IHAR)-Université de Lausanne, Suisse), **"Volver para revolver: una reflexión sobre las restituciones patrimoniales, los procesos de resignificación y la construcción de memoria(s) a partir de una colección americana del MEN"**.

12.30 h - Alejandra Canals Ossul, (Universitat de Barcelona, UB), **"Descolonizar la mirada. Tendencias y debates en torno a la representación de las sociedades no occidentales en los museos"**.

Arratsaldeko Saioa / Sesión de tarde / Sessió de tarda

Moderatzailea / Moderadora / Moderadora:

Iratxe Momoitio Astorkia, (Gernikako Bakearen Museoa/ Museo de la Paz de Gernika)

15.30 h - María José García Hernandorena e Isa Gadea Peiró (Associació Valenciana d'Antropologia, AVA), **"Exponer para incomodar o la incomodidad de exponer. La representación de la memoria de la represión franquista en la muestra '2238. Paterna, perpetració i memòria' Museu Valencià d'Etnologia"**.

16.45 h - Ricard Conesa Sánchez, (Universidad Nacional de Educación a Distancia, UNED-European Observatory on Memories, EUROM), **"El Fossar de la Pedrera del cementerio de Montjuïc: patrimonialización y conflictos de memoria"**.

Azaroaren 27a, asteazkena

27 de noviembre, miércoles / 27 de novembre, dimecres

UPV/EHU - HEFA I, Donostia-San Sebastián

Goizeko saioa / Sesión de mañana / Sessió de matí

Moderatzailea / Moderador / Moderador:

Xavier Roigé, (Universitat de Barcelona, UB)

9.30 h - Queralt Solé Barjau, (Universitat de Barcelona, UB), **"El Valle de los Caídos o la mayor incomodidad monumental del pasado en el presente español"**.

10.45 h - Javiera Bustamante, (Universidad Alberto Hurtado, UAH), **"Patrimonios incómodos. Desmonumentalización de estatuas y monumentos vinculados a las memorias coloniales en Chile"**.

12 h - Xosé M. Núñez Seixas, (Universidade de Santiago de Compostela, USC), **"¿Liberadores u ocupantes? Los memoriales del Ejército Rojo en la Europa postsoviética"**.

Batzorde antolatzailea / Comité organizador / Comité organizador

Iñaki Arrieta Urtizberea, (Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea, UPV/EHU) - David González, (European Observatory on Memories, EUROM) - Jordi Guixè Coromines, (European Observatory on Memories, EUROM) - Jone Miren Hernández García, (Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea, UPV/EHU) - Elizabeth Pérez Izaguirre, (Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea, UPV/EHU)

Batzorde zientifikoa / Comité científico / Comité científic

Liliane Cuesta Davignon, (Museo Nacional de Cerámica y Artes Suntuarias "González Martí") - Carles García, (Museu del Ter) - Marie-Carmen García, (Université Claude Bernard Lyon 1) - Pauline Chaboussou, (Conseil départemental de l'Ariège, Service conservation du patrimoine, des musées et de l'archéologie) - Elodia Hernández León, (Universidad Pablo Olavide, UPO) Magdalena Mieri, (National Museum of American History | Smithsonian Institution) - Celeste Muñoz, (Universidad Nacional de Educación a Distancia, UNED; European Observatory on Memories, EUROM) - Josep Manuel Rueda, (Institut Català de Recerca en Patrimoni Cultural, ICRPC) - Joan Seguí, (L'ETNO. Museu Valencià d'Etnologia) - Jordi Tura, (Museu Etnològic del Montseny, la Gabella, MEMGA) - Fabien Van Geert, (Université Sorbonne Nouvelle) - Mathieu Viau-Courville, (Université de Lorraine-Metz)