
Música entre adolescentes



Incubadora de sondeos y experimentos

Alumnas: Julia Madariaga, Martina Urien, Marina Llano,
Teresa Guervós y Marianna Hurtado De Mendoza

Tutor@: Blanca García y Uxue Lekerika

Categoría: 1º y 2º ESO

Centro: IBVM Irlandesas, Leioa - Mayo 2018

Resumen

Al realizar este trabajo queremos averiguar el género de música más escuchado entre los jóvenes. Nos decidimos por preguntar qué opinan los jóvenes del reggaetón, ya que este género de música es muy machista y queríamos averiguar si en realidad lo escuchan por su significado o por el ritmo.

Para hacer el formulario recurrimos a Google Forms, ya que es una manera muy fácil y rápida de hacer cuestionarios. Una vez teniendo suficientes respuestas en el formulario lo pasamos a Excel para depurar algunos datos y para hacer algunas gráficas que necesitábamos de los datos del formulario.

La gran mayoría de respuestas son de 1º y 2º de la ESO y un gran porcentaje son chicas. Casi todos escuchan música mediante el móvil y todos los días entre 1 y 2 horas. También veremos que escuchan diferente tipo de música dependiendo de su estado de ánimo.

Nosotras pensábamos que el más escuchado sería el reggaetón. Sin embargo, las encuestas nos han demostrado que el pop escuchado en solitario destaca con diferencia. En cambio, de fiesta o con amigos el reggaetón le supera.

Summary

Doing this work we want to find out the most listened music genre among young people. We asked what young people think about reggaeton, because this genre of music is very sexist and wanted to find out if they actually hear it because of its meaning or the rhythm.

To make the form we turn to Google forms, because it is a very easy and quick way to do questionnaires. Once we have enough answers on the form we go to Excel to do some graphs that we needed from the form data.

The vast majority of responses are from 1st and 2nd of ESO and a large percentage are girls. Almost everyone listens to music by mobile phone and 1-2 hours a day. We also see that they listen to different kinds of music depending on their mood.

Our conclusion is that the most listened style would be reggaeton, but the polls have shown us that the pop listened in solitary stands out with difference, but in a party or with friends the reggaeton surpasses it.

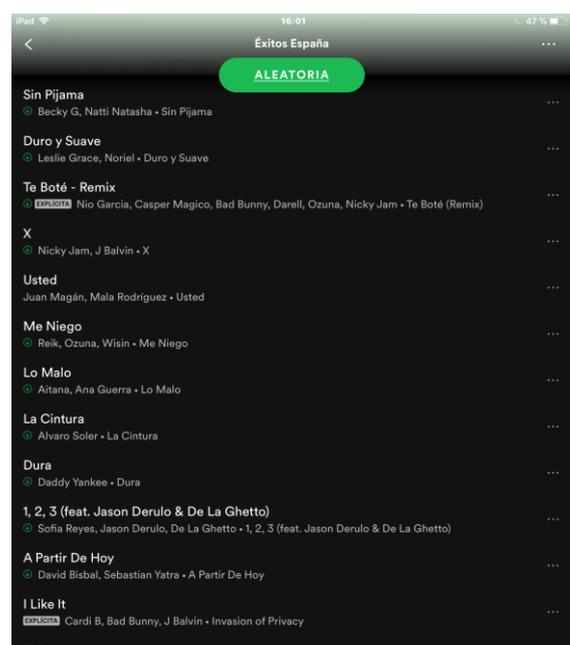
Índice

Introducción	1
Objetivos	2
Material y métodos	3
Análisis de los datos.....	4
Conclusión.....	13
Posibles mejoras.....	15
Bibliografía	16

Introducción

En este proyecto queremos dar a conocer las opiniones de estudiantes sobre la música. Creemos que este tema es interesante ya que actualmente los jóvenes escuchan música a diario, debido a que pueden escucharla fácilmente mediante la mayoría de dispositivos electrónicos.

La hipótesis fue planteada a partir de aplicaciones como YouTube o Spotify, donde apreciamos que el género más escuchado es el reggaeton. De aquí surgió nuestra curiosidad hacia este tema.



(La gran mayoría es reggaeton)

Teniendo los grupos hechos, primero planteamos varias hipótesis. Una vez que teníamos una idea en mente, empezamos a formular las preguntas e idear hacia dónde queríamos llevar el tema. Tras tener todas las preguntas preparadas empezamos a realizar el cuestionario.

Objetivos

Las finalidades de este proyecto son:

1. Averiguar la música más escuchada entre los jóvenes.
2. Conocer mediante qué dispositivos escuchan música los jóvenes.
3. Saber la opinión de los adolescentes respecto al reggaeton.
4. Reconocer la música menos escuchada entre las nuevas generaciones.
5. Comprobar si los resultados de Spotify son correctos.

Material y métodos

Los adolescentes de los cuales hemos cogido la muestra tenían entre 10 y 18 años. La mayoría son del colegio irlandesas, aunque hay algunos que no.

Nos hemos decidido por hacer un formulario/encuesta con la aplicación Google Forms Office. Este programa sirve para crear formularios y encuestas. También es muy fácil de compartir y editar así que nos decidimos por esta herramienta ya que tenía muchos recursos y era sencilla de utilizar. A continuación, enviamos la encuesta mediante el correo de la plataforma "Educamos" del colegio, desde 5º de primaria, curso en el que se ha empezado a utilizar el iPad hasta bachiller.

Una vez que ya obtuvimos los resultados del formulario los empezamos a tratar con Excel.

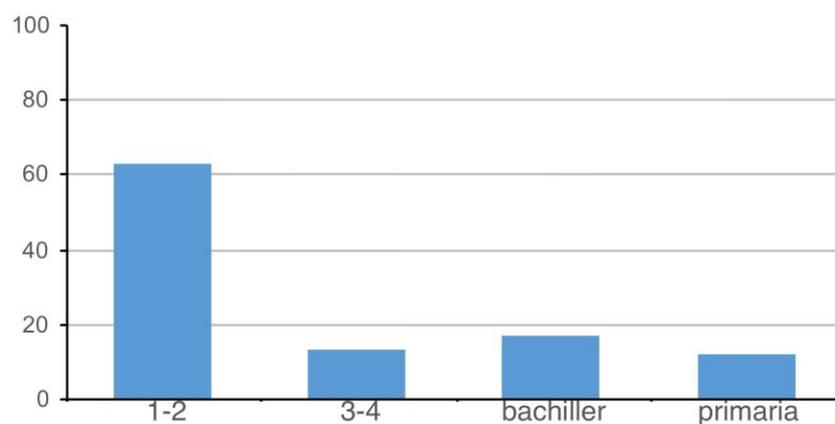
Cuando ya teníamos toda la información la pusimos en un pages (aplicación que utilizamos en el iPad) y luego la pasamos a pdf.



Análisis de los datos

1) ¿De qué ciclo eres?

Es esta pregunta ya sabíamos que íbamos a tener más respuestas de 1º y 2º ESO, ya que pertenecemos a este ciclo, y nuestros compañeros ya sabiendo que era importante lo rellenaron igual que nosotros rellenamos las suyas, aunque también ha habido respuestas de otros cursos.



2) Sexo

Esta pregunta la hicimos para saber si la opinión varía según el sexo de la persona. Creíamos que saldrían más chicas ya que en nuestro centro educativo somos más chicas que chicos y estábamos en lo cierto.



3) ¿Escuchas música habitualmente?

En esta respuesta teníamos claro que la mayoría iba a responder que sí, puesto que es un entretenimiento muy popular entre los jóvenes y no tienen ninguna dificultad para escucharla puesto que hay aplicaciones gratuitas que tienen todo tipo de música. También la escuchan mientras hacen deberes. Por eso lo escuchan casi todos los días.



4) ¿Te gusta la música?

Esta respuesta ha sido tal y como nos esperábamos, dado que para algunas personas la música es vital. Antes no era así, pero con las nuevas tecnologías la música se ha vuelto algo básico.



Clasificación media 4.72

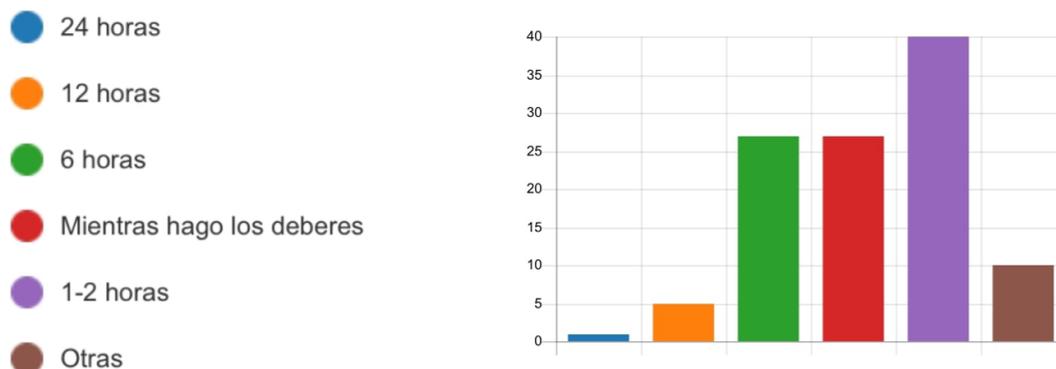
5) ¿Mediante qué dispositivo electrónico escuchas música?

Esta respuesta nos ha sorprendido debido a que pensábamos que el porcentaje mayor sería iPad ya que lo utilizamos todos los días en el colegio. Por lo contrario el resultado mayor ha sido el móvil.



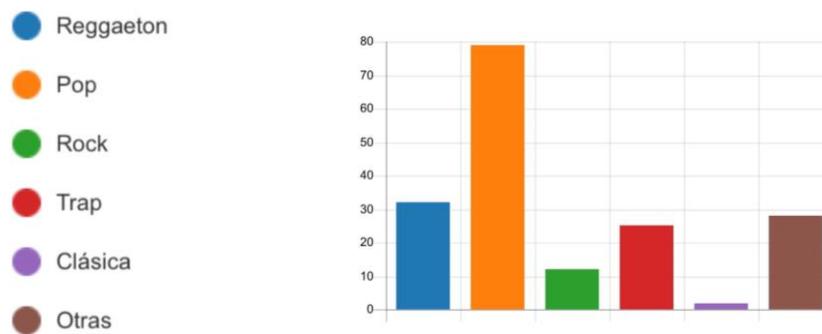
6) ¿Si usas Spotify, cuánto tiempo lo escuchas?

Aquí nos esperábamos que las horas no fuesen muchas y así es, la mayoría ha respondido entre 1 y 2 horas. Pero nos ha llamado la atención que haya personas que han respondido 6 horas. También hemos visto que mucha gente escucha música mientras hace deberes, aunque no sabemos si esto afecta a su concentración



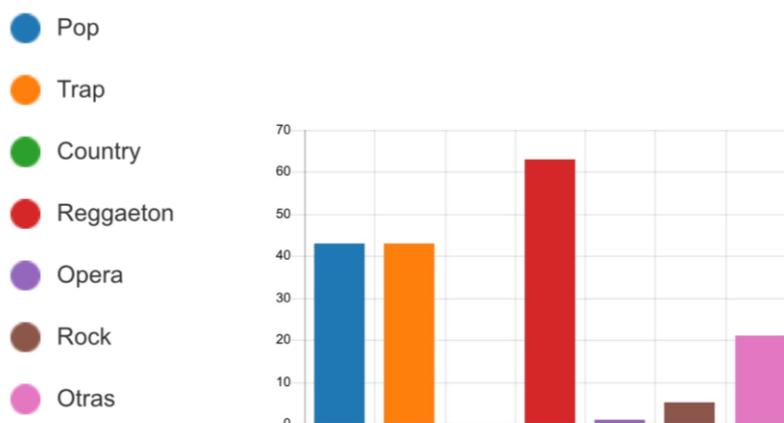
7) ¿Cuál es el género de música que más escuchan?

Esta respuesta nos ha desconcertado debido a que nosotras ideábamos que reggaeton, pop y trap iban a estar muy igualados pero parece ser que el pop gusta más y con mucha diferencia.



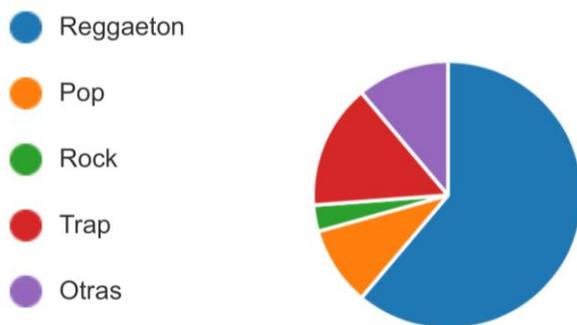
8) ¿Qué música escuchas cuando estás con tus amig@s?

En esta pregunta hemos obtenido los resultados esperados. Efectivamente el reggaeton es la música más escuchada entre lo jóvenes, al menos cuando están juntos. El trap y el reggaeton completan podio. Por último, vemos que lo que menos se escucha es ópera y country.



9) ¿Qué música escuchas cuando sales de fiesta?

Podemos ver que esta pregunta se parece mucho a la anterior. Aunque el reggaeton ha subido y el trap ha bajado, pero se mantiene en la misma posición. El pop mientras tanto ha bajado y se ha quedado en cuarta posición, ya que varios alumnos han respondido que no salen de fiesta.



10) ¿Escuchas siempre el mismo género de música?

Si nos fijamos vemos que suelen escuchar distintos géneros de música. Por lo tanto, lo que han votado anteriormente es lo que más escuchan, no lo único. También vemos que hay un número de personas que han votado que escuchan lo primero que se les ocurre.



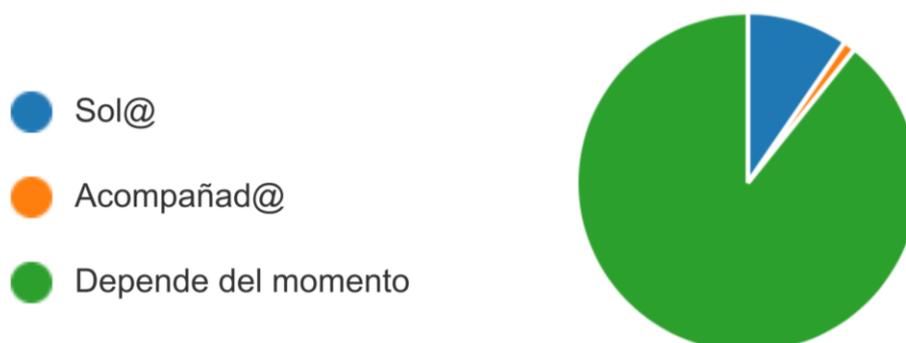
11) ¿Escuchas diferente música dependiendo de tu estado de ánimo?

Aquí observamos que la mayoría escucha distinto tipo de música dependiendo de sus emociones y de cómo se sientan en ese momento. Estos eran los resultados que esperábamos obtener.



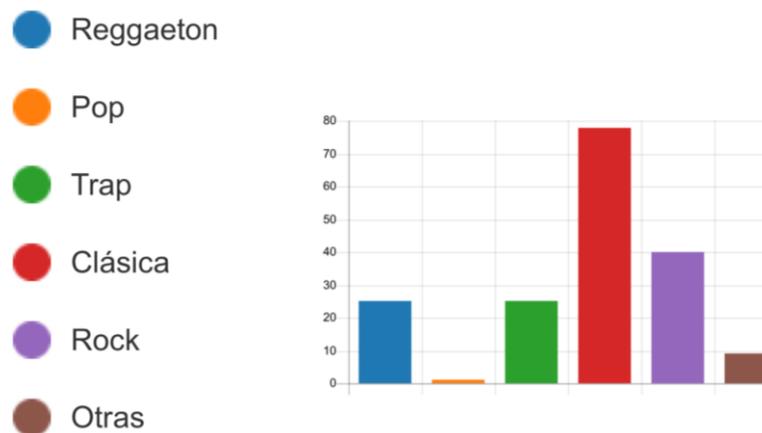
12) ¿Escuchas música solo o acompañado?

Podemos ver que la gran mayoría escucha música sol@ y acompañad@ es decir depende del momento. También observamos que lo segundo más votado es sol@ aunque el porcentaje es mucho menor. Esto indica que hay gente que escucha música como pasatiempo.



13) ¿Qué tipo de música es la que menos te gusta?

Los resultados que hemos obtenido en esta pregunta eran los esperados, ya que anteriormente hemos visto que la menos escuchada era la ópera, en esta respuesta se reafirman los resultados que ya habíamos obtenido.



14) ¿Crees que el reggaeton es machista?

Como esperábamos, a más de la mitad de los jóvenes preguntados les parece que la mayoría de las canciones de reggaeton son machistas. Esto creemos que sucede porque la mayoría de las canciones tienen un mensaje en el que la mujer aparece como inferior frente al hombre y es tratada como un objeto sexual.

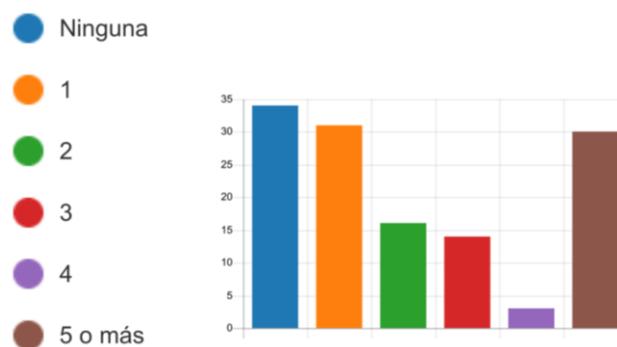


15) ¿Cuántas canciones feministas conoces?

Las nuevas generaciones pueden ser muy diferentes respecto a sus gustos y edades.

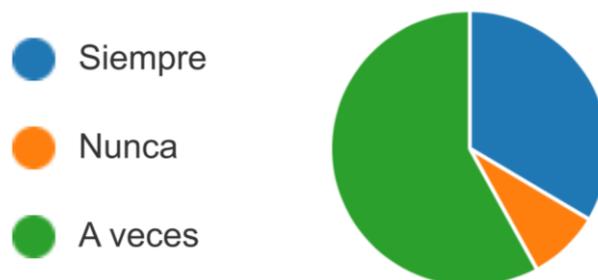
Pueden llegar a conocer diferentes tipos de canciones.

En esta pregunta nos han dado los datos de que la mayoría de ellos no conocen ninguna canción feminista pero un porcentaje importante conoce 5 o más canciones feministas



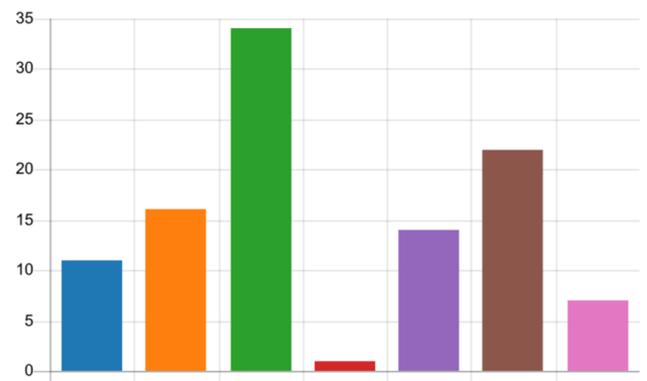
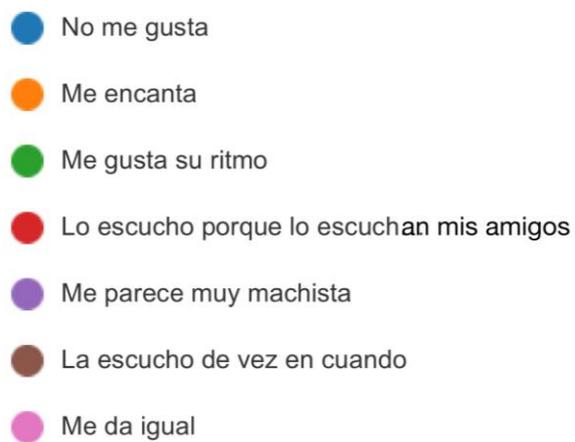
16) ¿Te sueles fijar en las letras de las canciones?

Nos ha impactado que la respuesta menos votada sea que nunca se fijan en la letra de las canciones. Al principio nos fijamos en esta pregunta por que hay un gran porcentaje de gente que dice que esta música es machista y queríamos averiguar cuánta gente se fija en la letra.



17) ¿Qué opinas del reggaetón?

Con la respuesta de esta pregunta nos sugeríamos indagar un poco más en los gustos del reggaetón. A la mayoría de la gente le atrae su ritmo, pero sin embargo, el otro gran porcentaje sólo la escucha de vez en cuando, lo cual significa que no les gusta tanto.



Conclusión

Las conclusiones obtenidas a partir de los resultados son las siguientes:

Conclusión 1:

De no haber hecho este proyecto hubiésemos seguido pensando que el reggaeton es el género de música que más gusta ya que en Spotify es lo más popular. No íbamos tan mal encaminadas, puesto que el reggaeton es la segunda que más gusta y la más escuchada en grupo, cuando se sale con amigos o de fiesta. En solitario en cambio suele escucharse pop.

Conclusión 2:

También nos dimos cuenta de que hay mucha gente que critica el reggaeton por ser machista. Sin embargo, hay un gran porcentaje que lo escucha sin saber lo que dice. Aunque muchas personas han votado que no se suelen fijar en la letra de las canciones por lo que su opinión no nos sirve de mucho ya que se basa en lo que dicen los demás. Nos hemos fijado en que un elevado número de personas no conoce ninguna canción feminista y esto no es algo de lo que debemos enorgullecernos y es una de las cosas que debe cambiar en un futuro.

Finalmente, y como conclusión sobre el trabajo realizado este último mes, queríamos comentar que al principio no pensábamos que este trabajo requiriera tanto esfuerzo y dedicación. A medida que avanzábamos con el proyecto nos dábamos cuenta de que la fecha de entrega estaba cada vez estaba más cerca y trabajábamos contra reloj. Este

proyecto nos ha enseñado a aprovechar el tiempo y nos ha requerido mucho esfuerzo, pero al final nos dimos cuenta de que sí que merece la pena, no sólo para un concurso matemático, si no para algo más personal como para prepararnos hacia un futuro cuando lo utilicemos en el trabajo.

Posibles mejoras

Este trabajo podría haberse mejorarse con preguntas en la encuesta que hubieran permitido sacar más información sobre el tema. Se ve que el reggaetón se escucha en grupo y en cambio el pop de forma más individual. Entonces podría ser interesante conocer si la elección del reggaetón es por influencia del grupo o porque realmente cada uno así lo decide.

También podrían haberse sacado conclusiones por grupos para ver si los gustos van en función de la edad, por ejemplo. Para ello habría que haber tratado de otro modo los datos o haber hecho de otro modo las encuestas.

Bibliografía

<https://www.spotify.com/es/>

[https://forms.office.com/Pages/DesignPage.aspx#Analysis=true&FormId=1hDvMDKoVUm4Ik
oGwnbh5YNBQkG05w9GkHkoZcSwVJIUNjNDNVhDU0wyTFRZMFNKTFg0NktEMFJSVi4
u&Token=d96f723dd9b34daba9ab4ed3887bd07a](https://forms.office.com/Pages/DesignPage.aspx#Analysis=true&FormId=1hDvMDKoVUm4Ik
oGwnbh5YNBQkG05w9GkHkoZcSwVJIUNjNDNVhDU0wyTFRZMFNKTFg0NktEMFJSVi4
u&Token=d96f723dd9b34daba9ab4ed3887bd07a)

[https://www.microsoft.com/es-es/store/b/excel-
2016?invsrsrc=search&cl_vend=google&cl_ch=sem&cl_camp=1016345895&cl_adg=48
852425406&cl_crtv=266915588124&cl_kw=excel&cl_pub=google.com&cl_place=&cl
_dvt=t&cl_pos=1t1&cl_mt=e&cl_gtid=kwd-
11653021&cl_pltr=&cl_dim0=Wv6e3gAAAD8QgbYV:20180518093734:s&OCID=AID6
95748_SEM_Wv6e3gAAAD8QgbYV:20180518093734:s&s_kwid=AL!4249!3!26691558
8124!e!!g!!excel&ef_id=Wv6e3gAAAD8QgbYV:20180518093734:s](https://www.microsoft.com/es-es/store/b/excel-
2016?invsrsrc=search&cl_vend=google&cl_ch=sem&cl_camp=1016345895&cl_adg=48
852425406&cl_crtv=266915588124&cl_kw=excel&cl_pub=google.com&cl_place=&cl
_dvt=t&cl_pos=1t1&cl_mt=e&cl_gtid=kwd-
11653021&cl_pltr=&cl_dim0=Wv6e3gAAAD8QgbYV:20180518093734:s&OCID=AID6
95748_SEM_Wv6e3gAAAD8QgbYV:20180518093734:s&s_kwid=AL!4249!3!26691558
8124!e!!g!!excel&ef_id=Wv6e3gAAAD8QgbYV:20180518093734:s)