

## POS-E14

*PD en Educación: Escuela, Lengua y Sociedad*

## **PATRIMONIO HISTÓRICO-EDUCATIVO DE EUSKAL HERRIA EN EL SIGLO XX: VOCES, IMÁGENES Y OBJETOS ESCOLARES**

Alazne González Santana

UPV/EHU Facultad de Educación, Antropología y Filosofía. Dpto. de Teoría e Historia de la Educación. Grupo de Investigación GARAIAN

1. Resumen En la actualidad la investigación histórico-educativa está viviendo su «L'Age d'Or» debido a sus esfuerzos en ámbito de la recuperación de la memoria y del patrimonio histórico-educativo (PHE), propiciado por un incremento sustancial del número de instituciones museales a nivel de España. A pesar de los avances que se están realizando sobre el PHE, se adolece de investigaciones que conjuguen el análisis de fuentes audiovisuales innovadoras (entrevistas a docentes, alumnos, familias; fotografías; cuadernos de clase; vídeos...). Por todo ello, este proyecto se marca como objetivos principales: 1) Analizar el PHE de Euskal Herria en el siglo XX utilizando fuentes innovadoras con el objeto de que sea de utilidad práctica para la comunidad universitaria y vasca; 2) Elaborar un análisis comparativo de cada tipo de fuentes utilizando metodologías multidisciplinares; 3) Confeccionar una propuesta de mejora o buenas prácticas que facilite la visita y consulta de dichas fuentes a los posibles visitantes del Museo de la Educación de la UPV/EHU tanto a nivel físico como virtual. 2. Metodología Debido al carácter multidisciplinar de este proyecto, en tanto que se nutre de diversas disciplinas científicas, este proyecto precisa de una metodología mixta, es decir, de métodos cualitativos y cuantitativos. El análisis sobre el patrimonio histórico-educativo de Euskal Herria en el s.XX se va a realizar en base a cuatro tipos de fuentes patrimoniales, cada una de las cuales precisa de un tipo de metodología de análisis diferente.