

DIDACTICA GENERAL

Diplomatura de Educación Social

María José Alonso Olea y Maite Arandia Loroño
Departamento de Didáctica y Organización Escolar de la UPV/EHU

AÑO ACADÉMICO 2007-2008

INTRODUCCIÓN

La asignatura de Didáctica general es una disciplina importante dentro de la formación de cualquier educador o educadora, sea para ser profesional en el ámbito formal o no formal. Lo es porque trata de un tema central dentro de la educación: el estudio de los procesos de enseñanza-aprendizaje y de todo lo que los rodea. Dado el objeto de esta asignatura, hemos intentado, a lo largo del tiempo, ir explorando diferentes metodologías que puedan acercarnos al estudio teórico y práctico de la misma.

Este análisis metodológico se ha puesto de relevancia, aún con más fuerza, en los últimos años, coincidiendo precisamente con la creación del espacio universitario europeo. A tal fin, la Universidad del País Vasco, junto a otras muchas universidades, está animando y formando al profesorado para poder realizar esa convergencia. Este proceso conduce a la reflexión sobre los conceptos de enseñar y aprender dentro de la universidad, lo que va a tener como consecuencia segura un cambio de las metodologías que hasta el momento se vienen desarrollando. Está exigiendo, también, un estudio concienzudo de las asignaturas y de las tareas que en ellas se venían haciendo, para pensarlas en clave de aprendizaje. Hacerlo nos ha llevado a tener que responder a una serie de preguntas: ¿Cuáles son las competencias-capacidades propias para la profesión- que se han de alcanzar al final de la titulación? ¿Qué competencias hemos de desarrollar a través de cada asignatura de modo que garanticemos las generales de la titulación? ¿Cuáles son las tareas imprescindibles a abordar dentro y fuera del aula para conseguir el desarrollo de esas capacidades? ¿De qué modo debemos de evaluar para saber si esas capacidades se están alcanzando?

El programa que vamos a exponer es la respuesta que hemos dado, a día de hoy, a ese tipo de interrogantes.

Hemos de decir también, que esta asignatura va a discurrir de forma coordinada con la de Animación Sociocultural.

COMPETENCIAS

Una competencia es una capacidad para enfrentar con garantía de éxito una situación problemática en un determinado contexto. Hay distintos tipos de competencias, que tienen a su vez diferente naturaleza. Son las siguientes:

- a) **Competencia general**, es propia de un determinado plan de estudios como es el de Educación Social.
- b) **Competencia transversal**, es una competencia general pero que ha de ser trabajada en todas las materias del curriculum de Educación Social. Hay tres tipos de competencias transversales: instrumentales (tienen carácter de herramienta con una finalidad procedimental), interpersonales (facilitan y favorecen los procesos de interacción social y de cooperación y están relacionados con nuestra capacidad de expresar los sentimientos, pensamientos así como las destrezas sociales relacionadas con las habilidades sociales), integrales (Están relacionadas con capacidades que permiten al individuo observar la realidad como un todo, anticiparse al futuro y comprender la complejidad de un fenómeno o realidad).
- **Competencia específica**, es aquella capacidad que se desarrolla a través de distintas materias.

***Competencias Transversales** (son competencias generales que se trabajan en toda la titulación, aunque en su formulación, como veréis, hemos hecho un esfuerzo de adaptación a las características propias de la Didáctica general)*

***INSTRUMENTALES** (aquellos procedimientos relacionados con formas concretas de trabajar dentro de la profesión, que hemos de dominar para ser capaces de actuar con rigor y con argumentos)*

- Impulsar el **desarrollo de las capacidades de análisis y síntesis** en el acercamiento al estudio de los hechos didácticos.
- **Planificar, organizar y evaluar el trabajo a realizar por el pequeño equipo** del aula dentro del proceso de la asignatura.
- **Preparar tanto por escrito como oralmente todo el trabajo que se realiza** individualmente y en pequeño grupo como medio de desarrollo de la capacidad comunicativa de cara al ejercicio de la profesión.
- **Resolver problemas educativos** supuestos y tomar decisiones profesionales argumentadas ante los mismos.
- Adquiere el **hábito de consultar con las fuentes tanto bibliográficas como personales** de cara a la clarificación de interrogantes, profundización en los temas de estudio y ratificación de cierto tipo de supuestos.

***INTERPERSONALES** (facilitan y favorecen los procesos de interacción social y de cooperación, y están relacionadas con nuestra capacidad de expresar los sentimientos, pensamientos así como con las destrezas sociales relacionadas con las habilidades sociales.)*

- **Toma conciencia de la importancia que de cara a su profesión tiene el trabajo en colaboración o en equipo**, y se responsabiliza de su tarea en el mismo, desde su actual papel de alumno.
- Mantiene una **actitud de perfeccionamiento constante**, una actitud crítica de auto-mejora.
- **Aceptar la diferencia como un elemento enriquecedor** del proceso de aprendizaje y de los procesos de intervención educativa.
- **Participar activamente** en la construcción de la dinámica formativa dentro del aula.
- **Mantener una escucha activa, respetuosa y una posición asertiva** tanto en el pequeño grupo como en el trabajo en el gran grupo.
- **Aceptar y reconocer los errores y responsabilizarse de las consecuencias.**
- **Abrirse a la comunicación con otras personas** (compañeros, expertos...).

***INTEGRALES** (Están relacionadas con capacidades que permiten al individuo observar la realidad como un todo, anticiparse al futuro y comprender la complejidad de un fenómeno o realidad).*

- **Se responsabiliza de su función social como futuro educador o educadora social**, así como de su labor profesional en los procesos de intervención en el vasto campo de la Educación.
- **Desarrollar el espíritu creativo** a la hora de diseñar programas y de buscar soluciones a problemas educativos supuestos.
- **Responsabilizarse de su propio aprendizaje** y tener iniciativa en el estudio.

***Competencias Específicas de la asignatura** (aquellas capacidades que se desarrollan a través de esta asignatura).*

I. Comprender los fundamentos teóricos de la Didáctica

SABER	SABER HACER	SER
El alumno conoce la caracterización de la Didáctica , así como su campo de estudio y trabajo, construyendo un concepto personal acerca de los procesos de enseñanza-aprendizaje y su contribución a los procesos de intervención en el campo de la	Construir un concepto personal de enseñar y aprender. A partir de la reflexión literaria compartida se acerca a la teorización sobre los procesos de enseñanza-aprendizaje.	Mantener una visión de globalidad (intentando ver las distintas dimensiones que lo componen) al estudiar cualquier hecho de enseñanza-aprendizaje Adquirir argumentos profesionales a partir de los fundamentos teóricos trabajados.

Educación.		Acercarse al análisis de la realidad de la enseñanza-aprendizaje con espíritu crítico .
Comprende las distintas orientaciones conceptuales en el campo de la Didáctica así como las repercusiones que tienen en la teoría y en la práctica de la Educación.	Discriminar , ante la lectura de documentos escritos, experiencias, documentos visuales e intervenciones orales, posiciones educativas diferentes.	Observación de las diferencias entre enfoques teóricos y prácticos sobre la enseñanza-aprendizaje. Poner atención a los discursos distintos de personas, que aparecen en documentos, en intervenciones orales,...
Conoce y analiza el concepto de currículum y los diferentes enfoques acerca del mismo, así como las bases para su elaboración y desarrollo.		

II. Diseñar programas de intervención en diferentes ámbitos de la Educación social

SABER	SABER HACER	SER
Comprende el significado de los procesos de planificación en la realidad profesional, y la importancia de realizarlos de modo sistemático.	Bosquejar un programa de intervención teniendo en cuenta todos sus elementos. Construir una imagen personal sobre el significado de la intervención educativa, articulada mediante el diálogo.	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajar con una visión de globalidad a la hora de planificar • Argumentar a la hora de plantear los programas, planes de trabajo... • Poner en marcha la creatividad a la hora de diseñar y presentar los diseños • Desarrollar un pensamiento positivo o constructivo (a la hora de preguntar, de hacer sugerencias, de cuestionar...) al diagnosticar y al interactuar con los demás. • Aprender a construir conocimiento con los demás, mediante el diálogo. • Cuida el uso que hace de la comunicación verbal y no verbal.
Analiza distintos modos de entender y proyectar los procesos de planificación.		
Comprende el sentido de los distintos elementos de todo proceso de planificación y los tiene en cuenta en el diseño de programas.		
Analiza las diferentes posibilidades metodológicas con que contamos en el ámbito de la Didáctica.		

III. Comprender y aplicar la teoría y metodología de la evaluación de personas, instituciones y programas.

SABER	SABER HACER	SER
<p>Conoce y analiza el concepto y los diferentes aspectos de la evaluación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Concreta de un modo esquemático el proceso de la evaluación dentro de un programa de intervención, teniendo en cuenta todos sus elementos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Toma conciencia de la importancia que el diseño y la evaluación de la acción didáctica tienen para el ejercicio, la investigación y mejora de su tarea profesional.
<p>Conoce y utiliza instrumentos de evaluación para su uso en evaluación de personas, instituciones y programas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza su propia autoevaluación individual, grupal así como la evaluación de la asignatura atendiendo a los criterios de evaluación previamente consensuados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mantener una actitud de Corresponsabilidad en el aprendizaje y en la evaluación. • Mantener rigurosidad a la hora de afrontar la evaluación. • Mantener una autocrítica constructiva en la autoevaluación. • Desarrollar la capacidad reflexiva a la hora de realizar la evaluación en todas sus dimensiones. • Crear un clima de confianza para el trabajo en equipo.

IV. Comprender el sentido de la investigación como elemento básico del ejercicio profesional.

SABER	SABER HACER	SER
Se aproxima, de modo comprensivo, reflexivo y crítico, a los procesos de investigación en el campo educativo y al uso de los mismos como un posible camino de desarrollo personal, profesional e institucional.	<p>Analiza distintos ejemplos de diseños de investigación teniendo como referencia los criterios de la investigación comunicativa (papel sujetos, instrumentos, las relaciones con las realidades, criterios de científicidad, comunicación de resultados).</p> <p>Realiza una aproximación a un diseño de investigación</p> <p>Elabora instrumentos de recogida de información de la realidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tomar conciencia del sentido de la corresponsabilidad en la investigación. • Ser riguroso/rigurosa a la hora de trabajar en la investigación: recoger información, analizar e interpretar y comunicar. • Mantener una actitud reflexiva y crítica ante el estudio de la realidad. • Actuar de acuerdo con el código deontológico. • Mantener una visión de globalidad a la hora de investigar.
<ul style="list-style-type: none"> • Crea y utiliza instrumentos de recogida de información de la realidad educativa y social para su análisis y posterior elaboración de informes de investigación y de evaluación. 		<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta los mensajes verbales y no verbales.

IV. Comprende la teoría y la práctica de los procesos de formación en el ámbito de la Educación.

SABER	SABER HACER	SER
Comprende los fundamentos y la evolución en la concepción de los procesos de formación.	Enfoca con mirada formativa (pone intencionalidad educativa en la preparación y desarrollo del trabajo) el trabajo que se realiza dentro del aula (en las exposiciones y debates).	<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad reflexiva y crítica. • Mantener una visión de globalidad ante cualquier proceso de formación. • Comunicarse con otros profesionales a la hora de pensar de formación. • Espíritu de equipo.

TEMARIO

En este apartado se concretan los distintos temas que vamos a trabajar. El orden en el que aparecen escritos no significa, necesariamente, que lo sigamos a la hora de trabajarlos. De hecho habrá cuestiones que aparezcan, quizás en el apartado cuarto como por ejemplo la funciones del educador/educadora social, que pueden ser abordadas en los primeros momentos del curso.

1. La Didáctica aproximación a su conceptualización
 - Concepto y objeto de estudio de la Didáctica.
 - El proceso de enseñanza-aprendizaje
 - Orientaciones conceptuales en el campo de la Didáctica.
 - Concepto de curriculum, políticas curriculares y niveles de concreción curricular
2. Los procesos de planificación y evaluación en el campo socioeducativo
 - Planificación en el campo de la educación social.
 - Planificación de programas.
 - Evaluación en el campo educativo y social.
3. Los profesionales y la investigación como modelo de desarrollo profesional.
 - ¿Qué sentido tiene la investigación en la práctica de la educación social?
 - Metodología e instrumentos de recogida de información de la realidad socioeducativa.
 - Análisis e interpretación de la información
4. Los profesionales de la educación y el desarrollo profesional.
 - Funciones del educador/educadora social.
 - Desarrollo profesional y formación
 - Diagnóstico de necesidades de formación.

PROPUESTA METODOLÓGICA

Esta asignatura cuenta con dos propuestas metodológicas distintas: una orientada a las personas que no pueden asistir a clase y, otra, para todas aquellas que lo van a hacer. Pero, asistan o no, han de conseguir el desarrollo de las mismas competencias. A continuación explicamos los términos de cada propuesta.

Modalidad Presencial

3. FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA

La propuesta de trabajo se fundamenta, entre otros, en tres principios generales, a saber:

- a. Partir de la creencia de que un proceso de enseñanza-aprendizaje ha de posibilitar y conducir, de necesidad, a la "**independencia intelectual**", a la **autonomía en el hacer y pensar**; y
- b. La consecución de esa autonomía requiere de un **fuerte protagonismo del alumnado** en la toma de decisión, en la participación crítica, manteniendo una actitud activa en relación a su proceso de aprendizaje, y no meramente receptiva.

c. Y para ello se crea **un proceso de trabajo colectivo que se asienta en el diálogo**, como medio de construcción del conocimiento y, por lo tanto, como medio de aprendizaje.

El enfoque general de la asignatura está pensado en términos de proceso, siendo para ello importante crear un clima general de trabajo **donde el día a día es fundamental**. El trabajo en esta asignatura, además, se basa en la idea de que el **conocimiento se construye colectivamente, mediante el diálogo**. Para ello, es preciso ir **combinando el trabajo individual con el trabajo colectivo (en pequeño y gran grupo) dentro y fuera del aula** y con algunas aclaraciones conceptuales sobre los distintos apartados teóricos realizados tanto por el profesorado como por el propio alumnado. Este tipo de dinámica nos permite darnos cuenta de que para el trabajo profesional cotidiano son importantes las aportaciones de los “otros”, tanto de compañeros y compañeras como de profesorado y otros profesionales.

2. PROPUESTA DE TRABAJO

2.1. Establecer los equipos y la dinámica de trabajo para la asignatura

2.2. Explorar: a) la imagen que cada uno hemos interiorizado sobre lo que es ser profesor/profesora y/o educador/educadora en la Educación, sobre mi idea de la educación, del proceso de aprendizaje, sobre qué y cómo se aprende, sobre cómo ha sido la relación educativa que hemos tenido con el profesorado (u otras situaciones educativas) y con nuestros compañeros/compañeras. B) Explorar qué tipo de imagen social permanece en torno a la Educación y a los y las educadores y al trabajo por ellos efectuado.

2.3. Lectura de artículos de distintos autores, seleccionados por las profesoras y documentos escritos, pensados específicamente para trabajar algunos de los temas. La forma de trabajo con todos ellos es la siguiente:

- Lectura individual de la documentación (extrayendo las ideas fundamentales que aporta de cara a la comprensión de la temática, interrogantes que ha generado, consecuencias del texto, los párrafos más significativos y su justificación... Estas cuestiones las apuntamos para compartirlas con el grupo de clase.
- Presentación de lo trabajado individualmente a nuestro equipo de referencia, debate dentro del mismo, teniendo en cuenta los siguientes interrogantes:

¿Cuáles son los aspectos que resaltamos porque nos ayudan a comprender nuestra labor profesional y a actuar dentro de la misma?

¿Por qué los consideramos importantes?

¿Qué aspectos me ha sugerido la lectura y el debate, y qué interrogantes se me han abierto...?

- Comunicación de las conclusiones elaboradas al gran grupo e incorporación de nuevos aspectos aportados por otros grupos.

2.4. Testimonios de experiencias educativas. Contaremos con la aportaciones de diversas personas que están intentando llevar adelante procesos educativos alternativos. En estas charlas el trabajo a realizar será como sigue:

Individualmente, habremos de pensar en los siguientes interrogantes para después compartir con el grupo:

¿Cuáles son los aspectos que resaltamos de la charla, porque nos ayudan a comprender nuestra labor profesional y a actuar dentro de la misma?

¿Por qué los vemos importantes?

¿Qué aspectos nuevos me he planteado o se han planteado?

2.5. Aportaciones complementarias de documentos (artículos, experiencias...) del alumnado a partir de la búsqueda de información complementaria en distintos soportes (artículos de periódicos, literatura, filmes, artículos de revistas educativas, Internet, testimonios de personas...) de cara al trabajo con cada uno de los temas.

2.6. Visionado y análisis de diferentes películas relacionadas con los temas de la asignatura tanto dentro como fuera del aula y análisis. Dentro del aula se trabajará con una película y cada grupo elegirá de un listado propuesto de films, otra para trabajarla con su grupo de referencia. Para este trabajo contamos con una guía denominada: "Guía para analizar y evaluar dialógicamente materiales didácticos".

2.7. Realización de una tertulia literaria dialógica sobre dos capítulos del texto de Apple y Beane: "Escuelas democráticas". Para poder realizar esta tertulia cada persona habremos de ir seleccionando, a medida que transcurre la lectura de los capítulos, aquellos párrafos que nos son significativos por alguna razón: nos han gustado porque expresan bien una idea, porque nos han recordado algún episodio personal, por su belleza, porque nos han hecho pensar sobre, nos permiten concretar principios de trabajo educativo, porque nos da pistas sobre vías a abrir en entidades educativas, porque nos plantea interrogantes...

2.8. Analizar y proyectar el conocimiento en una realidad concreta...

- Cada grupo entrará a explorar la temática de la planificación y evaluación en alguno de los siguientes ámbitos: menores y familia (prevención -ámbito escolar, tiempo libre-, intervención con infancia desprotegida -ámbito municipal y foral-) personas mayores en situación de dependencia -centros de día, residencias, atención domiciliaria...). Este trabajo nos tiene que conducir a: a) analizar un programa de intervención en una de esas situaciones (nivel y posición teórica en la fundamentación, tipos de propósitos que se plantean, análisis de estrategias y sistema de evaluación que se emplea). B) analizar el tipo de planificación que un educador tiene para trabajar bien con grupos (familias, menores, mayores), bien con sujetos individuales (menor no acompañado, menor en situación de maltrato, familia...). Para este trabajo de análisis se tendrá como referencia el planteamiento teórico que dentro de la asignatura existe sobre este tema.

- Cada grupo hace un ejercicio de aproximación al diseño de un proyecto de intervención en el campo educativo.
- Cada grupo hace un ejercicio de aproximación al diseño de una investigación cualitativa.

2.9. Evaluar el proceso que hemos seguido mediante...

- *Escribir la evaluación de la asignatura así como la autoevaluación individual y grupal.* Este trabajo requiere: realizar el análisis del proceso seguido con relación a la asignatura. Para ello, tendremos como referencia los criterios de evaluación consensuados al principio del curso.
- *Realizar una prueba escrita.* Para ello, al finalizar cada uno de los temas realizaremos la siguiente tarea: cada pequeño-grupo analizará el tema globalmente y seleccionará - planteando preguntas- aquellas cuestiones que tanto sobre conceptos, como sobre procedimientos y actitudes son esenciales para demostrar que se logran alcanzar las distintas competencias. Las analizaremos en gran grupo y se construirá un listado de preguntas que serán la base de la prueba para la modalidad presencial.

TODO EL TRABAJO SE PRESENTA EN LA carpeta o cuaderno de grupo. En ese cuaderno, que no estará plastificado ni encuadernado, se van a ir introduciendo las siguientes tareas:

- APROXIMACIÓN AL DISEÑO DE INTERVENCIÓN (PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN). Es un trabajo colectivo.
- APROXIMACIÓN AL DISEÑO DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVO. Es un trabajo colectivo.
- TRABAJO COLECTIVO SOBRE "EL ANÁLISIS DE LA PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN QUE SE LLEVA A CABO EN UN ÁMBITO DE LA EDUCACIÓN SOCIAL". Presentación por escrito y también oralmente al resto de los compañeros.
- AUTOEVALUACIÓN (individual y grupal) con AUTOCALIFICACIÓN (individual y grupal)

3. Documentación para la asignatura

El alumnado dispondrá del programa, los documentos teóricos, artículos, guías... en la fotocopiadora del centro. Todo este material será tanto para el alumnado que esté en la modalidad presencial como en la no presencial.

Los documentos que vamos a utilizar son los siguientes:

- Documentos teóricos elaborados con relación a los diferentes temas de la asignatura (contamos con cinco documentos sobre: a) La conceptualización de la Didáctica, b) Planificación, c) Evaluación, d) Investigación y e) Formación.
- Artículos relacionados con los temas:
 - APPLE Y BEANE (1997/2005). La defensa de las escuelas democráticas. En APPLE Y BEANE. *Escuelas democráticas*. Madrid: Morata, pp. 11 a 47

- APPLE Y BEANE (1997/2005). Lecciones de las escuelas democráticas. En APPLE Y BEANE. *Escuelas democráticas*. Madrid: Morata, pp. 155 a 162
- SANCHEZ, E. (1996). El conocimiento obtenido por medio de la investigación cualitativa: su comunicación con la comunidad, en *Intervención Psicosocial*, Vol V, 14, 69-81.
- KINCHELOE, J.L. y STEINBERG, S.R. (2000). *Repensar el multiculturalismo*. Barcelona: Educaciones Octaedro.
- FREIRE, P. *Cartas a quién pretende enseñar*. Madrid: Siglo XXI.

4. La evaluación de la asignatura

Esta propuesta de trabajo exige la presencia de las personas y el compromiso con el método y con el grupo. Los criterios a utilizar para evaluar el proceso de trabajo de esta asignatura se negociarán y concretarán dentro del grupo-clase. Para ello partiremos de una propuesta inicial manejada con otros grupos que encontraréis en el documento titulado: "*Propuesta de criterios de evaluación para la Didáctica General*".

El logro de las competencias específicas de esta asignatura se evalúa a través de todas las tareas que realicemos complementado con la prueba escrita.

La calificación final será el resultado de la aplicación de una serie de porcentajes que serán negociados. Como propuesta os lanzamos la siguiente:

CUADERNO: (65%) (La calificación se realiza: calificación de la profesora+ autocalificación del grupo (como resultado de autoevaluación argumentada individual y grupal)):

- Diseños= 30 %
- PRUEBA = 30%

OBSERVACIÓN PROCESO= 10%

Eliminado: Trabajo de análisis de la planificación de un ámbito de intervención en Educación Social (documento escrito y presentación oral)= 30%¶

Eliminado: ESCRITA

Modalidad No Presencial

Las personas que, por razones diversas, opten por esta modalidad habrán de conseguir, al igual que los otros compañeros y compañeras, el desarrollo de las diversas competencias que hemos concretado para esta asignatura tanto en lo referente al saber, saber hacer y al ser. Para conseguirlo tendrán que realizar lo siguiente:

- Lectura y análisis de dos libros relacionados con la asignatura. Este trabajo habrá de contemplar los siguientes puntos:

- **C**uestiones básicas que sobre los procesos de enseñanza-aprendizaje y, por tanto, de intervención deja enunciadas el autor.
- **D**ilemas que nos plantea el libro a los educadores y educadoras.

- Selección, por capítulos, de párrafos especialmente significativos con la argumentación correspondiente.
- Consecuencias e implicaciones que extraemos para la intervención como educadores y educadoras sociales.

Los libros son los que siguen:

- FREIRE, P. (1996). *Pedagogía de la Autonomía*. Madrid: Siglo XXI
- APPLE Y BEANE (1997/2005). *Escuelas democráticas*. Madrid: Morata,

Realización de una prueba escrita en las fechas oficiales. Ésta constará de dos partes: una de desarrollo teórico y otra práctica. La prueba tendrá una duración aproximada de tres horas.

FUENTES DE CONSULTA.

Para el acercamiento al discurso teórico-práctico se puede acudir a las siguientes revistas especializadas (encontrándose todas ellas en la biblioteca):

- | | |
|---|---|
| • Cuadernos de Pedagogía | ▪ Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado |
| • Aula de Innovación Educativa | ▪ Revista de Educación |
| • Cultura y Educación | ▪ Perspectivas |
| • Infancia y Aprendizaje | ▪ Pedagogía Social |
| • Currículum | ▪ Educación Social |
| • Kikiriki | ▪ Intervención Socioeducativa |
| • Tantak | ▪ Investigación en el aula |
| ▪ Revistas electrónica: Heuresis , Res, RIE, Contextos educativos Diálogos en Educación (a través de dialnet.net) | |

También podemos recurrir a las siguientes páginas web.

1. Paulo Freire: <http://www.paulofreire.org/frontera-e.htm>
2. Portal de Educación Social : <http://www.eduso.net> Página muy interesante que contiene muy diferente información sobre el mundo de la Educación Social clasificado por temas – educación de personas adultas, de personas mayores, entre ellos- (hay más de 1.700 enlaces).
3. Educadores Sociales Vascos: <http://www.euskalnet.net/gizaberi>
4. Canal temático : <http://www.km0.com/tematico/> Tiene muy buena información sobre muy diferentes temas.
5. Portal educativo del Gobierno Vasco. <http://www.Hezkuntza.net> Personas adultas <http://www.berrigasteiz.net>
6. Comunidad de Educación no formal: <http://www.educalia.org>
7. Centro Especial de Investigación en Teorías y Prácticas superadoras de desigualdades (CREA): <http://www.pcb.ub.es/crea>
8. Pangea: <http://www.pangea.org> (ONG que tiene como objetivo facilitar la comunicación de personas y colectivos)

9. Comunidades de aprendizaje: <http://www.comunidadesdeaprendizaje.net>
10. Ministerio de Educación y Ciencia: <http://www.mec.es>
11. Ministerio de Educación y Ciencia-Página de Educación de la Web del MEC: <http://www.cnice.mecd.es> (contiene recursos TIC)
12. Hemeroteca virtual de sumarios de Revistas científicas: <http://dialnet.unirioja.es>
13. Buscadores de revistas digitales: <http://www1.universia.net/CatalogaXXI/C10046PPMXII1/index.html> <http://www.campus-oei.org/oeivirt/revedu.htm> <http://www.bib.uab.es/project/cas/remjour1.htm>
14. <http://www.ucm.es/BUCM/catalogos.htm>
15. http://www.upv.es/bib/digital/dig_digital_c.html
16. <http://www.proyecto-atlantida.org/> (Proyecto de democratización de los centros educativos. Contiene documentación teórica, materiales, experiencias...)
17. <http://innova.usal>. Desde aquí se accede a CREA, CONFAPEA, PROYECTO ATLANTIDA, COMUNIDADES DE APRENDIZAJE Y ADARRA
18. Asociación Enseñantes con gitanos: <http://www.pangea.org/aecgit/>

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- AUTORÍA COMPARTIDA (2002) *Comunidades de aprendizaje. Transformar la educación*. Barcelona: GRAO.
- APPLE, M y BEANE, J.A (comp) (1997. 2005) *Escuelas democráticas*. Madrid: Morata
- AUTORÍA COMPARTIDA (2004) *Conocimiento e identidad. Voces de grupos culturales en la investigación social*. Barcelona: El Roure.
- AUTORÍA COMPARTIDA (2004). *Dialogar y transformar. Pedagogía crítica del siglo XXI*. Barcelona: Grao
- AUTORÍA COMPARTIDA (2002) *Dinámicas colaborativas en el trabajo del profesorado. El paso del yo al nosotros*. BARCELONA: GRAO.
- BISQUERRA, R. (2004). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid: CEAC.
- CARR, W. y KEMMINS, S. (1.988): *Teoría crítica de la enseñanza. La investigación-acción en la formación del profesorado*. Martínez Roca, Madrid.
- FREIRE, P (1992) *Pedagogía de la esperanza*. . Barcelona: Paidós
- FREIRE, P (1997) *Pedagogía de la autonomía*. . Madrid: Siglo XXI Editores
- FREIRE, P. (1992) *Cantas a quien pretende enseñar*. Madrid: Siglo XXI
- FULLAN, M; HARGREAVES, A. (1997). *¿Hay algo por lo que merezca la pena luchar en la escuela?*. Morón, Kikiriki.
- GIMENO SACRISTÁN, J. (2001). *Educación y convivir en la cultura global*. Madrid: Morata
- IMBERNÓN, F (coord) (1999). *La educación en el siglo XXI. Los retos en el futuro inmediato*. Barcelona: Grao.
- IMBERNÓN, F (coord) (2002). *La investigación educativa como herramienta de formación del profesorado. Reflexión y experiencias de investigación educativa*. Barcelona: Grao.
- KINCHELOE, J.L. y STEINBERG, S.R. (2000). *Repensar el multiculturalismo*. Barcelona: Educiones Octaedro.
- LÓPEZ PALMA, F; GROS, B y TRILLA, J. (2003). *La educación fuera de la escuela: ámbitos no formales y educación social*. Madrid: Ariel.
- MÍNGUEZ ÁLVAREZ, C. (2005). *La educación social. Discurso, práctica y profesión*. Madrid: Dykinson.
- PARCERISA, A. (1999). *Didáctica de la Educación Social*. Barcelona: Grao.

- PRZESMYZKI, H. (2004). *Pedagogía del contrato. El contrato didáctico en educación*. Barcelona: Grao
- SANTOS GUERRA, M.A. (2003) *Una flecha en la diana. La evaluación como aprendizaje*. Madrid: Narcea.
- SHULMAN, J; LOTAN, R y WHITCOMB (comps.) (1999) *El trabajo en grupo y la diversidad en el aula*. BBAA: Amorrortu.

Bibliografía

- AGUILAR, FRESNO, M.J. y ANDE-REGG, E. (2001). *Cómo elaborar proyectos para la Unión Europea*. Madrid: CCS
- ALONSO OLEA, M.J. (2001). *La evaluación dialógica en la Educación de Personas Adultas*. Publicaciones de la Universidad del País Vasco/EHU. Colección Tesis doctorales.
- ÁLVAREZ-GAYOU JURGENSON, J.L. (2003) *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología*. Barcelona: Paidós Educador.
- ÁLVAREZ MÉNDEZ, J.M. (2001) *Evaluar para conocer, examinar para excluir*. Madrid: Morata.
- ANDRÉS, I; DE CASTRO, F; DE PUIG, I; MOYA, J; SATIRO, A. (2005). *Reevaluar*. Barcelona: Octaedro.
- ANGULO, F y BLANCO, N (coord.) (1994) *Teoría y desarrollo del currículo*. Málaga: Aljibe.
- APPLE, M.W. (1996). *Política cultural y educación*. Madrid: Morata.
- APPLE, M (2002) *Educar como Dios manda. Mercados, niveles, religión y desigualdad*. Barcelona: Paidós.
- ARAUJO FREIRE, A.M (2004) *La Pedagogía de la liberación en Paulo Freire*. Barcelona: GRAO
- ARANDIA LOROÑO, M. (1999). *El proceso de incorporación profesional al campo de la Educación de Personas Adultas*. Publicaciones de la Universidad del País Vasco/EHU. Colección Tesis doctorales.
- ARNAL y otros (1994). *Investigación educativa. Fundamentos y metodología*. Madrid: Labor.
- AUTORÍA COMPARTIDA (2001). *Los retos de la Educación pública*. Madrid: Akal
- AUTORÍA COMPARTIDA (2002) *Comunidades de aprendizaje. Transformar la educación*. Barcelona: GRAO
- AUTORÍA COMPARTIDA (2004). *Dialogar y transformar. Pedagogía crítica del siglo XXI*. Barcelona: Grao
- AUTORÍA COMPARTIDA (2004) *Conocimiento e identidad. Voces de grupos culturales en la investigación social*. Barcelona: El Roure.
- BISQUERRA, R. (2004). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid: CEAC.
- BLANCHARD, M y MUZAS, M-D. (2005). *Propuestas metodológicas para profesores reflexivos. Cómo trabajar con la diversidad en el aula..* Madrid: Narcea.
- BURBULES, N. (1999). *El diálogo en la enseñanza*. BBAA: Amorrortu.
- CARR, W. y KEMMINS, S. (1.988): *Teoría crítica de la enseñanza. La investigación-acción en la formación del profesorado*. Martínez Roca, Madrid.
- CARR, D. (2005). *El sentido de la educación. Una introducción a la filosofía y a la teoría de la educación y de la enseñanza*. Barcelona: Grao.
- CASTELLS, M.; FLECHA GARCÍA, R.; FREIRE, P.; GIROUX, H.; MACEDO, D. y WILLIS, P. (1994). *Nuevas perspectivas críticas en educación*. Barcelona: Paidós.
- COLÁS, M. P. & BUENDÍA, L. (1998). *Hezkuntzaren Ikerkuntza*. Bilbo: Euskal Herriko Unibertsitateko Argitarapen Zerbitzua.
- COLÁS, M.P. y BUENDÍA, L. (1995). *Investigación educativa*. Sevilla: Alfar.

- COLECTIVO AMANI (2004) *La escuela intercultural: regulación de conflictos en contextos interculturales. Concienciación, negociación, confrontación*. Madrid: MEC-Catarata.
- CONTRERAS, J. (1997). *La autonomía del profesorado*. Madrid: Morata.
- CUMMINS, J. (2002). *Lenguaje, poder y pedagogía*. Madrid: Morata
- DAY, Ch. (2006). *Pasión por enseñar. La identidad personal y profesional del docente y sus valores*. Madrid: Narcea
- DEMO, P. (1985). *Investigación participante. Mito y realidad*. Buenos Aires: Kapelusz.
- ESCODERO, J.M. y LÓPEZ YAÑEZ, J. (Coord.). (1991). *Los desafíos de las reformas escolares. Cambio educativo y formación para el cambio*. Sevilla: Arquetipo Ediciones.
- ESCODERO, J.M. y otros (1999). *Diseño, desarrollo curricular e innovación*. Madrid: Síntesis.
- FERNÁNDEZ ENGUITA, M. (2002). *La sociedad desigual*. Barcelona: Morata
- FERNANDEZ GARCÍA, T y MOLINA, J.G. (coords) (2005) *Multiculturalidad y educación. Teorías, ámbitos, prácticas*. Madrid: Alianza Editorial.
- FERRARA, D. (2001). *Curriculum crítico comunicativo*. Barcelona: El Roure.
- FLECHA, R. (1997). *Compartiendo palabras*. Barcelona: Paidós.
- FLECHA, R., JAUSSI, M.L., ORTEGA, S., PUIGDELLIVOL, I., RUBIO, A. Y WELLS, G. Y otros (2006). *Transformando la escuela: comunidades de aprendizaje*. Barcelona: Grao
- FREIRE, P. (1996) *Cartas a Cristina. Reflexiones sobre mi vida y mi trabajo*. Madrid: Siglo XXI Editores.
- FREIRE, P (1997) *Pedagogía de la autonomía*. Madrid: Siglo XXI Editores
- FREIRE, P. (1997). *A la sombra de este árbol*. Barcelona: El Roure.
- GIMENO SACRISTAN, J. (1.988). *El currículum: una reflexión sobre la práctica*. Morata, Madrid.
- GIMENO SACRISTÁN, J. (2001). *Educación y convivir en la cultura global*. Madrid: Morata
- GIMENO SACRISTÁN, J. (2001). *Educación Obligatoria: su sentido educativo y social*. Madrid: Morata
- GIMENO, J. Y PÉREZ, A. (1992). *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Morata.
- GIROUX, H.A. (1992). *Teoría y resistencia en educación*. Madrid: Siglo XXI.
- GIROUX, H.A. (1993). *La escuela y la lucha por la ciudadanía*. Madrid: Siglo XXI.
- GIROUX, H.A. (2003) *La inocencia robada. Juventud, multinacionales y política cultural*. Madrid: Morata.
- GOIKOETXEA PIÉROLA, J. y GARCIA PEÑA, J. (Coord.) (1997). *Ensayos de Pedagogía Crítica*. Madrid: Popular.
- GRUNDY, S. (1991). *Producto o praxis del currículum*. Madrid: Morata.
- HARGREAVES, A. (2003). *Enseñar en la sociedad del conocimiento*. Barcelona: Octaedro.
- HORNO, P. (2005). *Educando el afecto. Reflexiones para familias, profesorado, pediatras...* Barcelona: Grao
- GUTTMAN, A. (2001). *La educación democrática. Una teoría política de la educación*. Barcelona: Paidós
- IMBERNÓN MUÑOZ, F. (1997). Evaluación: verdades, mitos y fantasías. *En Educación Social. Revista de intervención socioeducativa*, nº 5-Enero-Abril.
- IMBERNÓN, F (coord) (2002). *La investigación educativa como herramienta de formación del profesorado. Reflexión y experiencias de investigación educativa*. Barcelona: Grao.
- IMBERNÓN, F (coord)(1999). *La educación en el siglo XXI. Los retos en el futuro inmediato*. Barcelona: Grao.
- IMBERNON, P. (1994). *La formación del profesorado. Hacia una nueva cultura profesional*. GRAO. Barcelona.

- IMBERNON, P. (Coord) (2006). *Vivencias de maestros y maestras. Compartir desde la práctica educativa*. Barcelona: Grao
- JOYCE, B. y WEIL, M. (1985). *Modelos de enseñanza*. Madrid: Anaya.
- KEMMIS, S. (1988). *El currículum: más allá de la teoría de la reproducción*. Madrid: Morata.
- KINCHELOE, J.L. y STEINBERG, S.R. (2000). *Repensar el multiculturalismo*. Barcelona: Educaciones Octaedro.
- LA TORRE, A. (2004). *Investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*. Barcelona: GRAO.
- LIRIO CASTRO, J. (2005). *La metodología en educación social*. Madrid: Dykinson.
- LÓPEZ BARAJAS, E. (coord). (2006, 2007). *Estrategias de formación en el siglo XXI*. Barcelona: Ariel.
- LÓPEZ PALMA, F; GROS, B y TRILLA, J. (2003). *La educación fuera de la escuela: ámbitos no formales y educación social*. Madrid: Ariel.
- LOZANO ESCOLAR, J. O. (2007). *Jóvenes educadores. Tribus educadoras entre los lugares y las redes*. Barcelona: GRAO.
- LYONS, N (com) (1999). *El uso del portafolios. Propuestas para un nuevo profesionalismo docente*, BBAA: Amorrortu.
- MARCELO GARCÍA, C. (1994). *Formación del profesorado para el cambio educativo*. Barcelona: PPU.
- MILLER, D; WALZER, M. (1995). *Pluralismo, justicia e igualdad*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- MÍNGUEZ ÁLVAREZ, C. (2005). *La educación social. Discurso, práctica y profesión*. Madrid: Dykinson.
- PARCERISA, A. (1999). *Didáctica de la Educación Social*. Barcelona: Grao.
- PEREZ GÓMEZ, A., BARQUÍN, J. y ANGULO RASCO, J.F. (1999). *Desarrollo profesional del docente, política, investigación y práctica*. Madrid: Akal.
- PEREZ SERRANO, G. (2004). *Pedagogía Social-Educación Social. Construcción científica e intervención práctica*. Madrid: Narcea.
- POPKEWITZ, Th.S. (Ed.). (1990). *Formación del profesorado. Tradición. Teoría. Práctica*. Valencia: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Valencia.
- POSTMAN, N. y WEINGARTNER, C. (1981). *La enseñanza como actividad crítica*. Barcelona: Fontanella.
- RIVERO, J. (1999). *Educación y exclusión en América Latina*. Madrid: Miño y Dávila Editores
- RODRÍGUEZ GÓMEZ, G.; GIL FLORES, J. y GARCÍA, E. (1996). *Metodología de la Investigación Cualitativa*. Málaga: Aljibe.
- SÁEZ, J. (2003). *La profesionalización de los educadores sociales*. Barcelona: GEDISA.
- SALAZAR, M.C. (1992). *Investigación-acción Participativa. Inicios y desarrollo*. Madrid: Popular. OEI.5º Centenario.
- SALINAS, D. (2002) *¡Mañana examen! La evaluación entre la teoría y la realidad*. Barcelona: GRAO-
- SANTOS GUERRA, M.A. (1993). *La evaluación, un proceso de diálogo, comprensión y mejora*. Málaga: Aljibe.
- SANTOS GUERRA, M.A. (1999). *Evaluar es comprender*. Buenos Aires: Magisterio del Río de la Plata.
- SANTOS GUERRA, M.A. (2000). *La escuela que aprende*. Madrid: Morata.
- SANTOS GUERRA, M.A. (2003) *Una flecha en la diana. La evaluación como aprendizaje*. Madrid: Narcea.
- SCHÖN, D. (1992). *La formación de profesionales reflexivos. Hacia un modelo de diseño de la enseñanza y el aprendizaje en las profesiones*. Madrid: Paidós/M.E.C.

- SEVILLANO GARCÍA, M.L. (2004). *Didáctica en el siglo XXI. Ejes en el aprendizaje y enseñanza de calidad..* Madrid: Mc Graw Hill.
- SHORT, K.J. (coord) (1999). *El aprendizaje a través de la indagación. Docentes y alumnos diseñan juntos el currículo.* Barcelona: Gedisa.
- SHULMAN, J; LOTAN, R y WHITCOMB (comps.) (1999) *El trabajo en grupo y la diversidad en el aula.* BBAA: Amorrortu.
- SIPÁN, A. (comp) (2001). *Educación para la diversidad en el siglo XXI.* Zaragoza: Mira Editores
- STAKE, R.E. (1997). *Investigación con estudio de casos.* Madrid: Morata.
- TORRES SANTOMÉ, J. (2001). *Educación en tiempos de neoliberalismo.* Madrid: Morata
- TORRES SANTOME, X. (1992). *El curriculum oculto.* Morata. Madrid
- TORRES SANTOMÉ, X. (1994). *Globalización e interdisciplinariedad: el curriculum integrado.* Madrid: Morata.
- TOURAINÉ, A y otros. (2004). *Conocimiento e identidad. Voces de grupos culturales en la investigación social.* Barcelona: El Roure.
- VALLÉS, M.S. (1997). *Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión metodológica y práctica profesional.* Síntesis/Sociología.
- VAN MANEN, M. (1998): *El tacto en la enseñanza. El significado de la sensibilidad pedagógica.* Barcelona: Paidós
- WASSERMAN, S (1999). *El estudio de casos como método de enseñanza.* BBAA: Amorrortu.
- WOODS, P. (1997). *Experiencias críticas en la enseñanza y el aprendizaje.* Barcelona: Paidós/M.E.C.
- ZABALZA, M.A. (2004). *Diarios de clase. Un instrumento de investigación y desarrollo profesional.* Madrid: Narcea.