

TALLER DE PERIODISMO: DESCUBRE LA RADIO Y LA TELEVISIÓN

- **Rama de conocimiento:** Ciencias Sociales y Jurídicas
- **Campus:** Bizkaia
- **Centro organizador:** Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación
- **Grado/s:** Periodismo
- **Lugar de desarrollo (dirección):** Barrio Sarriena, s/n., Leioa - Bizkaia

1. BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

El proyecto "Taller de Periodismo: descubre la radio y la televisión" busca acercar al estudiantado de Bachillerato a las características del trabajo periodístico radiofónico, tanto en su faceta de redacción, como en la de locución. Asimismo, sirve también para mostrar las instalaciones y equipamiento del centro, y para realizar un ejercicio similar al que se realiza en varias materias de la titulación. El uso de las infraestructuras y los laboratorios de la Facultad familiariza al estudiantado con el ejercicio de la profesión periodística, con el objeto de describir de manera práctica y aplicada la naturaleza y el contenido de la titulación.

El objetivo de este taller práctico es acercar al estudiantado al funcionamiento básico de un estudio de radio y de televisión a través de la redacción, locución y grabación de una pequeña pieza informativa de aproximadamente 1-2 minutos de duración.

Más allá de los aspectos técnicos, que en este caso y debido a la complejidad de la técnica serán mínimos, el propósito de este taller será realizar una pequeña muestra de las técnicas básicas de redacción informativa para el medio radiofónico y televisivo que se completará con la locución ante el micrófono de un texto en radio y de una noticia en televisión utilizando el Telepromter.

Este breve taller trata, por tanto, de acercar al estudiantado, de una manera muy sencilla, a la realidad del trabajo periodístico en los medios audiovisuales, y que pueda familiarizarse y conocer de primera mano algunas de sus características esenciales.

2. TEMAS Y/O CONTENIDOS QUE SE VAN A TRABAJAR

1. Acercamiento a las principales características del lenguaje informativo, mediante la redacción de un breve texto periodístico de actualidad. El profesorado responsable facilitará una nota de prensa o un teletipo de

agencia, cuyos principales contenidos el estudiantado deberá reelaborar para identificar el principal elemento noticioso.

2. Muestra del funcionamiento de un estudio de radio y televisión (grabación, mesa de mezclas, etc.) por parte del profesorado responsable de la actividad.
3. Explicación de las técnicas de respiración y locución informativa ante un micrófono por parte del profesorado responsable de la actividad.
4. Grabación de la pieza informativa previamente redactada por el propio estudiantado ante el micrófono o delante de la cámara de televisión.
5. Audición de las piezas grabadas e intercambio de opiniones del estudiantado participante con el profesorado sobre el resultado del ejercicio en un aula docente.

3. ACCIONES QUE SE VAN A DESARROLLAR

1. Explicación de las técnicas informativas básicas de producción radiofónica y televisiva.
2. Redacción de un breve texto informativo en una Sala Multimedia.
3. Visita a los estudios de radio y de televisión, y explicación de su funcionamiento.
4. Explicación de las técnicas básicas de respiración y locución.
5. Grabación de la pieza informativa por parte del propio estudiantado de la pieza que previamente han elaborado en el estudio.
6. Puesta en común y valoración de la experiencia práctica en un aula docente.

4. CALENDARIO Y PLAZAS

Fecha	Idioma	Turno	Horario	Plazas
29/01/2025	Euskera	Mañana	10:00-13:00	30
29/01/2025	Castellano	Tarde	15:00-18:00	30