



GLOBAL TRAINING PROGRAMME

FORMULARIO 1 SOLICITUD DE PARTICIPACIÓN: PROGRAMA GLOBAL TRAINING –

REFERENCIA: EHU41

INFORMACIÓN CORPORATIVA			
Nombre de la empresa/institución		Núria Fuster	
Persona de contacto		Núria Fuster	Email: <input type="text"/>
Localización	País	Alemania	
	Ciudad	Berlín	
	Dirección	Torstrasse 100	
Sector		Artístico	
INFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA PROPUESTA			
Número de becarios a acoger		1	
Tiempo de prórroga de estancia (OPCIONAL)	Meses extra		
	Mensualidad (€) del becario durante los meses extra (entre 0 y 1600€/mes)		
VER DOCUMENTO: "FORM 2_Global Training 2023 preacuerdo extensión"			
INFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA			
Departamento (en caso de solicitar más de 1 becario, indicar el departamento en el que trabajaría cada uno)		Gestión de estudio de Artista	
Descripción del proyecto/actividades (en caso de solicitar más de 1 becario, indicar el proyecto/actividades en las que trabajaría cada uno)		Gestionar Web o redes sociales Gestionar archivo de obra y almacén de obra Ayudar en las tareas relativas a la producción de obra en el estudio	
COMPETENCIAS REQUERIDAS PARA EL PUESTO			
Información sobre los perfiles deseados (Estudios, experiencia previa, idiomas, otras habilidades...)		Conocimientos de Excel. /Photoshop. Idiomas: Inglés como mínimo, Alemán como óptimo. Habilidades técnicas relativas a la producción escultórica. (técnica cerámica i/o técnica metálica) Conocimientos fotográficos para asistir en algunos trabajos a la hora de iluminar o editar fotografías.	
Comentarios			

EMPRESA/ORGANISMO	FIRMA	FECHA
RESPONSABLE EMPRESA: Núria Fuster		28.04.2023



INFORMACION SOBRE LA EMPRESA

<p>LOGO EMPRESA</p>	
<p>PAGINA WEB</p>	<p>www.nuriafuster.net</p>
<p>INFORMACION SOBRE LA CIUDAD Y LA ZONA DONDE SE ENCUENTRA SITUADA LA EMPRESA/INSTITUCION (SEGURIDAD, ALOJAMIENTO, TRANSPORTE ETC)</p>	<p>Berlín, es una ciudad que desborda historia y cultura. Ha sido una ciudad testigo y protagonista de importantes eventos históricos que han dejado una profunda huella en su paisaje urbano y su identidad.</p> <p>Uno de los aspectos más fascinantes de Berlín es su vibrante escena cultural. La ciudad alberga más de 170 museos y galerías, que ofrecen una amplia gama de exposiciones que abarcan desde el arte clásico hasta las vanguardias contemporáneas.</p> <p>Berlín es una ciudad que cautiva a sus visitantes con su rica historia, su vibrante escena cultural y su ambiente cosmopolita. Ya sea que estés interesado en la historia, el arte, la música o la arquitectura, Berlín ofrece una experiencia única que combina el legado del pasado con la energía del presente.</p> <p>El estudio se encuentra en el barrio de Lichtenberg, en el lado nord-oeste de la ciudad, dentro de un gran complejo de estudios de artistas: https://www.studios-id.com</p> <p>Es un edificio donde antiguamente se producían todos los artilugios de espionaje de la Stasi, lo que configura una arquitectura y intrahistoria muy interesante al lugar.</p> <p>Está bien comunicado con el transporte público, bien con el Tram M6 o el M5. Igualmente es un barrio tranquilo y seguro.</p>
<p>INFORMACION GENERAL DE LA EMPRESA/INSTITUCION</p>	<p>Núria Fuster es una artista plástica que ejerce como artista profesional desde el año 2004.</p> <p>Licenciada en Bellas Artes por la Universidad Politécnica de Valencia y con estudios de escultura en la Accademia dei Belle Arti di Roma, ha sido ganadora de varios premios internacionales como Artsituacions o Generaciones y ha recibido becas de gran prestigio como la beca Marcelino Botín o KunstFonds en Bonn (Alemania). Ha sido residente en La Casa Velázquez, en el museo CCA (Mallorca) así como en la Fondazione Zimei (Italia). Algunos de los museos que han acogido su trabajo son el IVAM, Centro Botín, Bass Museum (Miami), WUK Kunsthalle Exnergasse (Viena), CA2M, MACUF, CCEMx (Méjico D.F),</p>



	Patio Herreriano, Santa Mónica, La casa Encendida, Tabacalera, Musée des Arts décoratifs (Paris) o Centre del Carme. Ha sido invitada a participar con esculturas públicas en PUBLIC, comisariado por Nicolas Baum en Basel Miami o en SkulpturenPark am Rheinkilometer 529, Bingen (Alemania). así como ha expuesto en galerías de ámbito nacional e internacional, algunas de ellas son Marta Cervera (Madrid), Hamish Morrison (Berlin), Efremidis (Berlin), Lange + Pult (Suiza) o Newman Popiashvili Gallery (New York).
ACTIVIDAD PRINCIPAL	Realización de Obra Artística (escultórica/gráfica y fotográfica)
TAMAÑO DE LA EMPRESA (EMPLEADOS)	1
NUMERO DE PERSONAS EN EL DEPARTAMENTO DONDE TRABAJARÁ EL BECARIO	1
TIPO DE PROYECTOS	Gestión de Exposiciones Producción de obra artística Presentación y búsqueda de solicitudes para premios o Becas Gestión directa con Galerías de Arte
COLABORACION EN PROGRAMAS SIMILARES A GLOBAL TRAINING	Erasmus Plus
OTROS DATOS DE INTERÉS	-