

Departamento

Centro 320 Facultad de Bellas Artes

Plan GCONSE30 Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

Gestión Académica

OFDR0070

Centro 320 .- Facultad de Bellas Artes

Plan GCONSE30 .- Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

Ciclo Indiferente

Cuatrimestre Primer cuatrimestre

Curso 4º curso

Grupo curso --

Asignatura	Gr. asignatura	Semanas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Edificio - aula	Profesor
26897 Comunicación en Euskera: Artes	31	1-15 (1/1)		08:30-09:50				320-01G9	
	31 GA-1	1-15 (1/1)		09:50-11:10				320-01G9	
	31 GO-1	1-15 (1/1)		11:10-12:30				320-01G9	
	31 GO-2	1-15 (1/1)		12:30-13:50				320-01G9	
26927 Técnicas Escultóricas: Materiales y Procedimientos	01 S-1	1-15 (1/1)		17:00-18:00				320-00C7	ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRI
	01 TA-1	1-15 (1/1)		14:00-17:00				320-00C7	ZUBIAGA GARATE, AUGUSTO PEDRI
26928 Pintura Mural. Soportes y Técnicas	01 S-1	1-15 (1/1)			12:00-13:00			B20-0AB10 Ta	MADARIAGA ESCUDERO, IDOIA ANTHONISEN AÑABEITIA, IRAIA
	01 TA-1	1-15 (1/1)			09:00-10:30 10:30-12:00			320-00B11.1.1 B20-0AB10 Ta	ANTHONISEN AÑABEITIA, IRAIA MADARIAGA ESCUDERO, IDOIA
26931 Técnicas y Procedimientos de Elaboración de Obra Directa sobre Papel y su Conservación	01 S-1	1-15 (1/1)	17:00-18:00					B20-0AB9 Tal	ARTETXE SANCHEZ, ENARA
	01 TA-1	1-15 (1/1)	14:00-15:00 15:00-17:00					B20-0AA8 B20-0AB9 Tal	ARTETXE SANCHEZ, ENARA

Criterios de selección -->

Año académico: 2024/25  
 Centro: 320 Facultad de Bellas Artes  
 Departamento:  
 Plan: GCONSE30 Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales  
 Todos los ciclos  
 Curso: 4º curso  
 Cuatrimestre: Primer cuatrimestre  
 Tipología: T, PA, PCA, PCL, PL, PO, PTA, PTI, GA, GCA, GCL, GL, GO, TA, TI, S

Ordenado por: Centro  
 Plan  
 Ciclo  
 Curso  
 Cuatrimestre  
 Grupo curso  
 Asignatura

Departamento

Centro 320 Facultad de Bellas Artes

Plan GCONSE30 Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

Gestión Académica

OFDR0070

Centro 320 .- Facultad de Bellas Artes

Plan GCONSE30 .- Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

Ciclo Indiferente

Cuatrimestre Primer cuatrimestre

Curso 4º curso

Grupo curso 01

Asignatura	Gr. asignatura	Semanas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Edificio - aula	Profesor
26923 Restauración de Obras Escultóricas sobre Diferentes Soportes	01 S-1	1-15 (1/1)	12:00-13:00					B20-0AB1 - T	ZORNOZA INDART, AINARA
	01 TA-1	1-15 (1/1)	09:00-11:00 11:00-12:00					B20-0AA8 B20-0AB1 - T	ZORNOZA INDART, AINARA
26924 Exámen Técnico y Documentación de los Bienes Culturales. Investigación y Método Científico	01	1-15 (1/1)		10:30-11:10		10:30-11:10		B20-0AA11	BEDIAGA BAÑERES, HARBIL
	01 GL-1	1-15 (1/1)				09:10-10:30		B20-0AA11	BEDIAGA BAÑERES, HARBIL
	01 GL-2	1-15 (1/1)				11:10-12:30		B20-0AA11	MAGUREGUI OLABARRIA, MIREN ITZ BEDIAGA BAÑERES, HARBIL
	01 S-1	1-15 (1/1)		09:10-10:30			B20-0AB6 Lab	SALAZAR BASAÑEZ, HAIZEA MAGUREGUI OLABARRIA, MIREN ITZ	
26932 Restauración de Obras Pictóricas sobre Diferentes Soportes	01 S-1	1-10 (1/1) 11-15 (1/1)					12:00-13:00	B20-0AB5 Tal	LARRAÑAGA ODRIOZOLA, JOSE LUIS
	01 TA-1	1-10 (1/1) 11-15 (1/1)					12:00-13:00 09:00-12:00	B20-0AB2 Tal B20-0AA11	MADARIAGA ESCUDERO, IDOIA LARRAÑAGA ODRIOZOLA, JOSE LUIS MADARIAGA ESCUDERO, IDOIA

Criterios de selección -->

Año académico: 2024/25  
 Centro: 320 Facultad de Bellas Artes  
 Departamento:  
 Plan: GCONSE30 Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales  
 Todos los ciclos  
 Curso: 4º curso  
 Cuatrimestre: Primer cuatrimestre  
 Tipología: T, PA, PCA, PCL, PL, PO, PTA, PTI, GA, GCA, GCL, GL, GO, TA, TI, S

Ordenado por: Centro  
 Plan  
 Ciclo  
 Curso  
 Cuatrimestre  
 Grupo curso  
 Asignatura

Centro 320 .- Facultad de Bellas Artes

Plan GCONSE30 .- Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

Ciclo Indiferente

Cuatrimestre Primer cuatrimestre

Curso 4º curso

Grupo curso 31

Asignatura	Gr. asignatura	Semanas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Edificio - aula	Profesor
26923 Restauración de Obras Escultóricas sobre Diferentes Soportes	31 S-1	1-15 (1/1)					12:00-13:00	B20-0AB1 - T	ZORNOZA INDART, AINARA
	31 TA-1	1-15 (1/1)					09:00-11:00 11:00-12:00	B20-0AA8 B20-0AB1 - T	ZORNOZA INDART, AINARA
26924 Exámen Técnico y Documentación de los Bienes Culturales. Investigación y Método Científico	31	1-15 (1/1)	11:00-11:40		14:00-14:40			B20-0AA8	MADARIAGA ESCUDERO, IDOIA GONZALEZ MENDIA, OSKAR
	31 GL-1	1-15 (1/1)	11:40-12:20		14:40-15:20			B20-0AA8	GONZALEZ MENDIA, OSKAR
	31 GL-2	1-15 (1/1)	13:00-13:40		16:00-16:40			B20-0AA8	GONZALEZ MENDIA, OSKAR
	31 S-1	1-15 (1/1)	12:20-13:00		15:20-16:00			B20-0AA8	MADARIAGA ESCUDERO, IDOIA GONZALEZ MENDIA, OSKAR
26932 Restauración de Obras Pictóricas sobre Diferentes Soportes	31 S-1	1-10 (1/1) 11-15 (1/1)				17:00-18:00		B20-0AB4 Tal	SALAZAR BASAÑEZ, HAIZEA
	31 TA-1	1-10 (1/1) 11-15 (1/1)				14:00-17:00	17:00-18:00	B20-0AB2 Tal B20-0AA11	BACETA GOBANTES, FERNANDO SALAZAR BASAÑEZ, HAIZEA BACETA GOBANTES, FERNANDO

Criterios de selección -->

Año académico: 2024/25  
 Centro: 320 Facultad de Bellas Artes  
 Departamento:  
 Plan: GCONSE30 Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales  
 Todos los ciclos  
 Curso: 4º curso  
 Cuatrimestre: Primer cuatrimestre  
 Tipología: T, PA, PCA, PCL, PL, PO, PTA, PTI, GA, GCA, GCL, GL, GO, TA, TI, S

Ordenado por: Centro  
 Plan  
 Ciclo  
 Curso  
 Cuatrimestre  
 Grupo curso  
 Asignatura