**2024/05/20**

**ARKITEKTURAREN OINARRIETAKO GRADUA** **2024-2025**

# 3. ARKITEKTURAREN OINARRIETAKO GRADUA (1. LAUHILEKOA) - 31 TALDEA (EUSKARA)

Teoria | Praktika

JAI EGUNA | LANTEGI BATERATUA

| ASTE | | ASTELEHENA | ASTEARTEA | ASTEAZKENA | OSTEGUNA | OSTIRALA |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1<br>09-13<br>IRA | T1 | 2.1 HIRIGINTZA III; 2.1 ENPRESA I | 2.1 EGITURAK I; 2.1 ARTE ARK. TªHª II | 2.1 PROIEKTUAK V | 2.1 ZERBITZUAK I; 2.1 EGITURAK I | 2.1 ERAIKUNTZA I; 2.1 PROIEKTUAK V |
| | T2 | | | 2.9 PROIEKTUAK V; KULTURA | | 2.9 PROIEKTUAK V |
| | T3 | | | 2.8 PROIEKTUAK V | | 2.8 PROIEKTUAK V |
| 2<br>16-20<br>IRA | T1 | 2.1 HIRIGINTZA III; 2.1 HIR. III; 2.1 ENPRESA I | 2.1 EGITURAK I; 2.1 ARTE ARK. TªHª II | 2.1 PROIEKTUAK V | 2.1 ZERBITZUAK I; 2.1 EGITURAK I | 2.1 ERAIKUNTZA I; 2.1 PROIEKTUAK V |
| | T2 | 2.9 HIR. III | | 2.9 PROIEKTUAK V; KULTURA | | 2.9 PROIEKTUAK V |
| | T3 | | | 2.8 PROIEKTUAK V | | 2.8 PROIEKTUAK V |
| 3<br>23-27<br>IRA | T1 | 2.1 HIR. III; 2.1 HIRIG. III; 2.1 ENPRESA I | 2.1 EGITURAK I; 2.1 ARTE ARK. TªHª II | 2.1 PROIEKTUAK V | 2.1 ZERBITZUAK I; 2.9 EGITURAK I | 2.1 ERAIKUNTZA I; 2.1 PROIEKTUAK V |
| | T2 | 2.9 HIRIG. III | | 2.9 PROIEKTUAK V; KULTURA | 2.9 EGITURAK I; 2.1 ZERBITZUAK I | 2.9 PROIEKTUAK V |
| | T3 | | | 2.8 PROIEKTUAK V | | 2.8 PROIEKTUAK V |
| 4<br>30-4<br>IRA-URR | T1 | 2.1 HIRIGINTZA III; 2.1 ENPRESA I | 2.1 EGITURAK I; 2.1 ARTE ARK. TªHª II; 2.9 EGITURAK I | 2.1 PROIEKTUAK V | 2.1 ZERBITZUAK I; 2.1 EGITURAK I | 2.1 ERAIKUNTZA I; 2.1 PROIEKTUAK V |
| | T2 | | 2.8 EGITURAK I | 2.9 PROIEKTUAK V; KULTURA | | 2.9 PROIEKTUAK V |
| | T3 | | | 2.8 PROIEKTUAK V | | 2.8 PROIEKTUAK V |
| 5<br>7-11<br>URR | T1 | 2.1 HIRIGINTZA III; 2.1 HIR. III; 2.1 ENPRESA I | 2.1 EGITURAK I; 2.1 ARTE ARK. TªHª II; 2.9 EGITURAK I | 2.1 PROIEKTUAK V | 2.1 ZERBITZUAK I; 2.9 EGITURAK I | 2.1 ERAIKUNTZA I; 2.1 PROIEKTUAK V |
| | T2 | 2.9 HIR. III | 2.8 EGITURAK I | 2.9 PROIEKTUAK V; KULTURA | 2.9 EGITURAK I; 2.1 ZERBITZUAK I | 2.9 PROIEKTUAK V |
| | T3 | | | 2.8 PROIEKTUAK V | | 2.8 PROIEKTUAK V |
| 6<br>14-18<br>URR | T1 | 2.1 HIR. III; 2.1 HIRIG. III; 2.1 ENPRESA I | 2.1 ARTE ARK. TªHª II; 2.9 ARTE ARK. TªHª II | 2.1 PROIEKTUAK V | 2.1 ZERBITZUAK I; 2.9 EGITURAK I | 2.1 ERAIKUNTZA I; 2.1 PROIEKTUAK V |
| | T2 | 2.9 HIRIG. III | | 2.9 PROIEKTUAK V; KULTURA | 2.9 EGITURAK I; 2.1 ZERBITZUAK I | 2.9 PROIEKTUAK V |
| | T3 | | | 2.8 PROIEKTUAK V | | 2.8 PROIEKTUAK V |
| 7<br>21-25<br>URR | T1 | 2.9 LANT. BAT.: PROI.-HIRIG. | 2.9 LANT. BAT.: PROI.-HIRIG. | 2.9 LANT. BAT.: PROI.-HIRIG. | 2.9 LANT. BAT.: PROI.-HIRIG. | 2.9 LANT. BAT.: PROI.-HIRIG. |
| | T2 | 2.8 LANT. BAT.: PROI.-HIRIG. | 2.8 LANT. BAT.: PROI.-HIRIG. | 2.8 LANT. BAT.: PROI.-HIRIG.; KULTURA | 2.8 LANT. BAT.: PROI.-HIRIG. | 2.8 LANT. BAT.: PROI.-HIRIG. |
| | T3 | 2.1 LANT. BAT.: PROI.-HIRIG. | 2.1 LANT. BAT.: PROI.-HIRIG. | 2.1 LANT. BAT.: PROI.-HIRIG. | 2.1 LANT. BAT.: PROI.-HIRIG. | 2.1 LANT. BAT.: PROI.-HIRIG. |
| 8<br>28-01<br>URR-AZA | T1 | 2.1 HIRIGINTZA III; 2.1 ENPRESA I | 2.1 EGITURAK I; 2.1 ARTE ARK. TªHª II; 2.1 EGITURAK I | 2.1 PROIEKTUAK V | 2.1 ZERBITZUAK I; 2.1 EGITURAK I | 2.1 ERAIKUNTZA I; 2.1 PROIEKTUAK V |
| | T2 | | | 2.9 PROIEKTUAK V; KULTURA | | 2.9 PROIEKTUAK V |
| | T3 | | | 2.8 PROIEKTUAK V | | 2.8 PROIEKTUAK V |
| 9<br>04-08<br>AZA | T1 | 2.1 HIRIGINTZA III; 2.1 HIR. III; 2.1 ENPRESA I | 2.1 EGITURAK I; 2.1 ARTE ARK. TªHª II; 2.9 EGITURAK I | 2.1 PROIEKTUAK V | 2.1 ZERBITZUAK I; 2.1 EGITURAK I | 2.1 ERAIKUNTZA I; 2.1 PROIEKTUAK V |
| | T2 | 2.9 HIR. III | 2.9 EGITURAK I | 2.9 PROIEKTUAK V; KULTURA | | 2.9 PROIEKTUAK V |
| | T3 | | | 2.8 PROIEKTUAK V | | 2.8 PROIEKTUAK V |
| 10<br>11-15<br>AZA | T1 | 2.1 HIR. III; 2.1 HIRIG. III; 2.1 ENPRESA I | 2.1 ARTE ARK. TªHª II; 2.9 ARTE ARK. TªHª II | 2.1 PROIEKTUAK V | 2.1 ZERBITZUAK I; 2.9 EGITURAK I | 2.1 ERAIKUNTZA I; 2.1 PROIEKTUAK V |
| | T2 | 2.9 HIRIG. III | | 2.9 PROIEKTUAK V; KULTURA | 2.9 EGITURAK I; 2.1 ZERBITZUAK I | 2.9 PROIEKTUAK V |
| | T3 | | | 2.8 PROIEKTUAK V | | 2.8 PROIEKTUAK V |
| 11<br>18-22<br>AZA | T1 | 2.1 HIRIGINTZA III; 2.1 ENPRESA I | 2.1 EGITURAK I; 2.1 ARTE ARK. TªHª II; 2.9 EGITURAK I | 2.1 PROIEKTUAK V | 2.1 ZERBITZUAK I; 2.1 EGITURAK I | 2.1 ERAIKUNTZA I; 2.1 PROIEKTUAK V |
| | T2 | | 2.9 EGITURAK I | 2.9 PROIEKTUAK V; KULTURA | | 2.9 PROIEKTUAK V |
| | T3 | | | 2.8 PROIEKTUAK V | | 2.8 PROIEKTUAK V |
| 12<br>25-29<br>AZA | T1 | 2.1 EGITURAK I; 2.1 ENPRESA I | 2.1 EGITURAK I; 2.1 ARTE ARK. TªHª II; 2.1 EGITURAK I | 2.1 EGITURAK I | 2.1 ZERBITZUAK I | 2.1 ERAIKUNTZA I |
| | T2 | | | KULTURA | | |
| | T3 | | | | | |
| 13<br>02-06<br>ABE | T1 | 2.1 EGITURAK I; 2.1 ENPRESA I | 2.1 ARTE ARK. TªHª II; 2.1 ARTE ARK. TªHª II | 2.1 ZERBITZUAK I | 2.1 ZERBITZUAK I; 2.1 ZERBITZUAK I | 2.1 ERAIKUNTZA I; 2.1 ERAIKUNTZA I |
| | T2 | | | 2.1 ZERBITZUAK I; KULTURA | 2.1 ZERBITZUAK I | |
| | T3 | | | | | |
| 14<br>09-13<br>ABE | T1 | 2.1 HIRIGINTZA III; 2.1 ENPRESA I | 2.1 HIRIGINTZA III; 2.1 HIR. III; 2.1 PROIEKTUAK V | 2.1 PROIEKTUAK V | 2.1 HIR. III; 2.1 HIRIG. III; 2.1 EGITURAK I | 2.1 PROIEKTUAK V |
| | T2 | | 2.9 HIR. III; 2.9 PROIEKTUAK V | 2.9 PROIEKTUAK V; KULTURA | 2.9 HIRIG. III | 2.9 PROIEKTUAK V |
| | T3 | | | 2.8 PROIEKTUAK V | | 2.8 PROIEKTUAK V |
| 15<br>16-20<br>ABE | T1 | 2.1 HIRIGINTZA III; 2.1 HIR. III; 2.1 ENPRESA I | 2.1 EGITURAK I; 2.1 ARTE ARK. TªHª II; 2.8 PROIEKTUAK V | 2.1 PROIEKTUAK V | | 2.1 PROIEKTUAK V |
| | T2 | 2.9 HIR. III | 2.9 PROIEKTUAK V | 2.9 PROIEKTUAK V; KULTURA | | 2.9 PROIEKTUAK V |
| | T3 | | | 2.8 PROIEKTUAK V | | 2.8 PROIEKTUAK V |

2024/05/20

**ARKITEKTURAREN OINARRIETAKO GRADUA** **2024-2025**

# 3. ARKITEKTURAREN OINARRIETAKO GRADUA (2. LAUHILEKOA) - 31 TALDEA (EUSKARA)

Teoria | Praktika

JAI EGUNA

| ASTE | | ASTELEHENA | ASTEARTEA | ASTEAZKENA | OSTEGUNA | OSTIRALA |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 16 (1) 27-31 URT | T1 | 2.1 HIRIGINTZA IV; 2.1 HIR. IV; 2.1 ENPRESA II; 2.1 ENPRESA II | 2.1 EGITURAK II; 2.1 ARTE ARK. TªHª III; 2.1 AATH III | 2.1 PROIEKTUAK VI; KULTURA | 2.1 ZERBITZUAK II; 2.1 EGITURAK II | 2.1 ERAIKUNTZA II; 2.1 PROIEKTUAK VI |
| | T2 | 2.9 HIRIGINTZA IV; 2.9 HIR. IV | 2.9 AATH III | 2.9 PROIEKTUAK VI; KULTURA | | PROIEKTUAK VI |
| | T3 | | | 2.8 PROIEKTUAK VI; KULTURA | | 2.8 PROIEKTUAK VI |
| 17 (2) 03-07 OTS | T1 | 2.1 HIRIGINTZA IV; 2.1 HIR. IV; 2.1 ENPRESA II; 2.1 ENPRESA II | 2.1 EGITURAK II; 2.1 ARTE ARK. TªHª III; 2.1 AATH III | 2.1 PROIEKTUAK VI; KULTURA | 2.1 ZERBITZUAK II; 2.1 EGITURAK II | 2.1 ERAIKUNTZA II; 2.1 PROIEKTUAK VI |
| | T2 | 2.9 HIRIGINTZA IV; 2.9 HIR. IV | 2.9 AATH III | 2.9 PROIEKTUAK VI; KULTURA | | PROIEKTUAK VI |
| | T3 | | | 2.8 PROIEKTUAK VI; KULTURA | | 2.8 PROIEKTUAK VI |
| 18 (3) 10-14 OTS | T1 | 2.1 HIRIGINTZA IV; 2.1 HIR. IV; 2.1 ENPRESA II | 2.1 EGITURAK II; 2.1 ARTE ARK. TªHª III; 2.1 EGITURAK II | 2.1 PROIEKTUAK VI; KULTURA | 2.1 ZERBITZUAK II; 2.1 EGITURAK II | 2.1 ERAIKUNTZA II; 2.1 PROIEKTUAK VI |
| | T2 | 2.9 HIRIGINTZA IV; 2.9 HIR. IV | 2.9 EGITURAK II | 2.9 PROIEKTUAK VI; KULTURA | 2.9 EGITURAK II; 2.9 ZERBITZUAK II | PROIEKTUAK VI |
| | T3 | | | 2.8 PROIEKTUAK VI; KULTURA | | 2.8 PROIEKTUAK VI |
| 19 (4) 17-21 OTS | T1 | 2.1 HIRIGINTZA IV; 2.1 HIR. IV; 2.1 ENPRESA II; 2.1 ENPRESA II | 2.1 EGITURAK II; 2.1 ARTE ARK. TªHª III; 2.1 AATH III | 2.1 PROIEKTUAK VI; KULTURA | 2.1 ZERBITZUAK II; 2.1 EGITURAK II | 2.1 ERAIKUNTZA II; 2.1 PROIEKTUAK VI |
| | T2 | 2.9 HIRIGINTZA IV; 2.9 HIR. IV | 2.9 AATH III | 2.9 PROIEKTUAK VI; KULTURA | | PROIEKTUAK VI |
| | T3 | | | 2.8 PROIEKTUAK VI; KULTURA | | 2.8 PROIEKTUAK VI |
| 20 (5) 24-28 OTS | T1 | 2.1 HIRIGINTZA IV; 2.1 HIR. IV; 2.1 ENPRESA II; 2.1 ENPRESA II | 2.1 EGITURAK II; 2.1 ARTE ARK. TªHª III; 2.1 AATH III | 2.1 PROIEKTUAK VI; KULTURA | 2.1 ZERBITZUAK II; 2.1 EGITURAK II | 2.1 ERAIKUNTZA II; 2.1 PROIEKTUAK VI |
| | T2 | 2.9 HIRIGINTZA IV; 2.9 HIR. IV | 2.9 AATH III | 2.9 PROIEKTUAK VI; KULTURA | | PROIEKTUAK VI |
| | T3 | | | 2.8 PROIEKTUAK VI; KULTURA | | 2.8 PROIEKTUAK VI |
| 21 (6) 03-07 MAR | T1 | 2.1 HIRIGINTZA IV; 2.1 HIR. IV; 2.1 ENPRESA II | 2.1 EGITURAK II; 2.1 ARTE ARK. TªHª III; 2.1 EGITURAK II | 2.1 PROIEKTUAK VI; KULTURA | 2.1 ZERBITZUAK II; 2.1 EGITURAK II | 2.1 ERAIKUNTZA II; 2.1 PROIEKTUAK VI |
| | T2 | 2.9 HIRIGINTZA IV; 2.9 HIR. IV | 2.9 EGITURAK II | 2.9 PROIEKTUAK VI; KULTURA | 2.9 EGITURAK II; 2.9 ZERBITZUAK II | PROIEKTUAK VI |
| | T3 | | | 2.8 PROIEKTUAK VI; KULTURA | | 2.8 PROIEKTUAK VI |
| 22 (7) 10-14 MAR | T1 | 2.1 HIRIGINTZA IV; 2.1 HIR. IV; 2.1 ENPRESA II | 2.1 EGITURAK II; 2.1 ARTE ARK. TªHª III; 2.1 AATH III | 2.1 PROIEKTUAK VI; KULTURA | 2.1 ZERBITZUAK II; 2.1 EGITURAK II | 2.1 ERAIKUNTZA II; 2.1 PROIEKTUAK VI |
| | T2 | 2.9 HIRIGINTZA IV; 2.9 HIR. IV | 2.9 AATH III | 2.9 PROIEKTUAK VI; KULTURA | | PROIEKTUAK VI |
| | T3 | | | 2.8 PROIEKTUAK VI; KULTURA | | 2.8 PROIEKTUAK VI |
| 23 (8) 17-21 MAR | T1 | 2.1 HIRIGINTZA IV; 2.1 HIR. IV; 2.1 ENPRESA II; 2.1 ENPRESA II | 2.1 EGITURAK II; 2.1 ARTE ARK. TªHª III; 2.1 AATH III | 2.1 PROIEKTUAK VI; KULTURA | 2.1 ZERBITZUAK II; 2.1 EGITURAK II | 2.1 ERAIKUNTZA II; 2.1 PROIEKTUAK VI |
| | T2 | 2.9 HIRIGINTZA IV; 2.9 HIR. IV | 2.9 AATH III | 2.9 PROIEKTUAK VI; KULTURA | | PROIEKTUAK VI |
| | T3 | | | 2.8 PROIEKTUAK VI; KULTURA | | 2.8 PROIEKTUAK VI |
| 24 (9) 24-28 MAR | T1 | 2.1 HIRIGINTZA IV; 2.1 HIR. IV; 2.1 ENPRESA II; 2.1 ENPRESA II | 2.1 EGITURAK II; 2.1 ARTE ARK. TªHª III; 2.1 EGITURAK II | 2.1 PROIEKTUAK VI; KULTURA | 2.1 ZERBITZUAK II; 2.1 EGITURAK II | 2.1 ERAIKUNTZA II; 2.1 PROIEKTUAK VI |
| | T2 | 2.9 HIRIGINTZA IV; 2.9 HIR. IV | 2.9 EGITURAK II | 2.9 PROIEKTUAK VI; KULTURA | 2.9 EGITURAK II; 2.9 ZERBITZUAK II | PROIEKTUAK VI |
| | T3 | | | 2.8 PROIEKTUAK VI; KULTURA | | 2.8 PROIEKTUAK VI |
| 25 (10) 31-04 MAR-API | T1 | 2.1 HIRIGINTZA IV; 2.1 HIR. IV; 2.1 ENPRESA II | 2.1 EGITURAK II; 2.1 ARTE ARK. TªHª III | 2.1 PROIEKTUAK VI; KULTURA | 2.1 ZERBITZUAK II; 2.1 EGITURAK II | 2.1 ERAIKUNTZA II; 2.1 PROIEKTUAK VI |
| | T2 | 2.9 HIRIGINTZA IV; 2.9 HIR. IV | | 2.9 PROIEKTUAK VI; KULTURA | | PROIEKTUAK VI |
| | T3 | | | 2.8 PROIEKTUAK VI; KULTURA | | 2.8 PROIEKTUAK VI |
| 26 (11) 07-11 API | T1 | 2.1 HIRIGINTZA IV; 2.1 HIR. IV; 2.1 ENPRESA II; 2.1 ENPRESA II | 2.1 EGITURAK II; 2.1 ARTE ARK. TªHª III; 2.1 AATH III | 2.1 PROIEKTUAK VI; KULTURA | 2.1 ZERBITZUAK II; 2.1 EGITURAK II | 2.1 ERAIKUNTZA II; 2.1 PROIEKTUAK VI |
| | T2 | 2.9 HIRIGINTZA IV; 2.9 HIR. IV | 2.9 AATH III | 2.9 PROIEKTUAK VI; KULTURA | | PROIEKTUAK VI |
| | T3 | | | 2.8 PROIEKTUAK VI; KULTURA | | 2.8 PROIEKTUAK VI |
| 27 (12) 14-18 API | T1 | 2.1 HIRIGINTZA IV; 2.1 HIR. IV; 2.1 ENPRESA II; 2.1 ENPRESA II | 2.1 EGITURAK II; 2.1 ARTE ARK. TªHª III; 2.1 AATH III | 2.1 EGITURAK II; 2.1 EGITURAK II; KULTURA | 2.1 ZERBITZUAK II; 2.1 ZERBITZUAK II | 2.1 ERAIKUNTZA II |
| | T2 | 2.9 HIRIGINTZA IV; 2.9 HIR. IV | 2.9 AATH III | 2.9 EGITURAK II; KULTURA | 2.1 ZERBITZUAK II | |
| | T3 | | | | | |
| 28 (13) 28-02 API-MAI | T1 | 2.1 HIRIGINTZA IV; 2.1 HIR. IV; 2.1 ENPRESA II | 2.1 EGITURAK II; 2.1 ARTE ARK. TªHª III | 2.1 EGITURAK II; 2.1 EGITURAK II; KULTURA | 2.1 ZERBITZUAK II; 2.1 ZERBITZUAK II | 2.1 ERAIKUNTZA II |
| | T2 | 2.9 HIRIGINTZA IV; 2.9 HIR. IV | | 2.9 EGITURAK II; KULTURA | 2.1 ZERBITZUAK II | |
| | T3 | | | | | |
| 29 (14) 05-09 MAI | T1 | 2.1 HIRIGINTZA IV; 2.1 HIR. IV; 2.1 ENPRESA II; 2.1 ENPRESA II | 2.1 ARTE ARK. TªHª III; 2.1 AATH III | 2.1 PROIEKTUAK VI; KULTURA | 2.1 PROIEKTUAK VI | 2.1 PROIEKTUAK VI |
| | T2 | 2.9 HIRIGINTZA IV; 2.9 HIR. IV | 2.9 AATH III | 2.9 PROIEKTUAK VI; KULTURA | 2.9 PROIEKTUAK VI | 2.9 PROIEKTUAK VI |
| | T3 | | | 2.8 PROIEKTUAK VI; KULTURA | 2.8 PROIEKTUAK VI | 2.8 PROIEKTUAK VI |
| 30 (15) 12-16 MAI | T1 | 2.1 HIRIGINTZA IV; 2.1 HIR. IV; 2.1 ENPRESA II; 2.1 ENPRESA II | 2.1 ARTE ARK. TªHª III; 2.1 AATH III | 2.1 PROIEKTUAK VI; KULTURA | 2.1 PROIEKTUAK VI | 2.1 PROIEKTUAK VI |
| | T2 | 2.9 HIRIGINTZA IV; 2.9 HIR. IV | 2.9 AATH III | 2.9 PROIEKTUAK VI; KULTURA | 2.9 PROIEKTUAK VI | 2.9 PROIEKTUAK VI |
| | T3 | | | 2.8 PROIEKTUAK VI; KULTURA | 2.8 PROIEKTUAK VI | 2.8 PROIEKTUAK VI |