



IKASLEAREN GIDA

**EMOZIOA ETA GAITASUN
SOZIOEMOZIONALAK**

**IKASTURTEA:
2016-2017**

TITULAZIOA: PSIKOLOGIAKO GRADUA
IKASTEGIA: PSIKOLOGIA FAKULTATEA
IKASTURTEA: 2016-2017

IKASLEAREN GIDA

1. IRAKASGAIAREN OINARRIZKO DATUAK

IZENA: EMOZIOA ETA GAITASUN SOZIOEMOZIONALAK

KODEA: 25055

IKASTURTEA: 2016/2017

Irakasgai mota: Nahitaezkoa

ECTS kredituak: 6

MAILA: 2.

LAUHILEKOA: 1.

2. IRAKASLEEN OINARRIZKO DATUAK

IZEN ABIZENAK: Aitor Aritzeta (31 Taldea)

IKASTEGIA/SAILA: Psikologia Fakultatea. Oinarrizko Prozesu Psikologikoak eta Garapena

ARLOA: Oinarrizko Prozesu Psikologikoak

BULEGOA: 3E25

Email: aitor.arizeta@ehu.es

TEL.: 943018332

IZEN ABIZENAK : Sonia Mayordomo (01 eta 02 taldeak)

IKASTEGIA/SAILA: Psikologia Fakultatea. Oinarrizko Prozesu Psikologikoak eta Garapena

ARLOA: Oinarrizko Prozesu Psikologikoak

BULEGOA: 3D16

Email: sonia.mayordomo@ehu.es

TEL.: 943015449

3. IRAKASGAIAREN GAITASUN ZEHATZAK ETA ZEHARKAKOAK

| Zenbakia | Gaitasunak |
|----------|--|
| 1 | Emozioari buruzko oinarrizko eredu teorikoak ezagutu eta lantzen diren edukiei buruzko hausnarketa kritikoa egin. |
| 2 | Egunerokotasunean emozioekin harremana duten arazoak identifikatu eta irtenbideak proposatu. |
| 3 | Komunikazio asertiboaren eta afektiboaren oinarriak ezagutu, norberaren eta besteen helburuak integratuz. |
| 4 | Gaitasun sozioemozionalak trebetasun pertsonalekin lotzeko gaitasuna izan testuinguru ezberdinetan. |
| 5 | Gaitasun sozioemozional pertsonalen eta pertsonartekoen garapen maila aztertzeko eta erregulazio emozionalen estrategiak identifikatzeko gaitasuna izan. |
| 6 | Irakasgaien landutako gaien buruzko txosten bat egin eta publikoki defendatzeko gaitasuna izan. |

4. PROGRAMA

4.1. Programa teorikoa (22 ordu)

Irakasgaiaren eduki teorikoak (22 o): Programa teorikoaren eduki guztiak **Aritzeta, Soroa, eta Etxabarria, (2013) liburuan biltzen dira.** Power point gardenkien bitartez emango dira. Gardenkietako edukia **OSATUGABEA** denez, eskola magistraletara joan aurretik eduki horiek irakurtzea aholkatzen da, izan daitezkeen zalantzak ikasgelan argitu ahal izateko. Gardenkietako edukiak ezagutza barneratzen lagunduko duen euskarria bezala ulertu behar da eta **ez zati teorikoa gainditzeko nahikoa den materiala bezala.** Horregatik, **zati teorikoa gainditzeko irakurgaiak ikastea aholkatzen da eta** eskola magistraletan ematen diren **adibideei** eta **azalpenei** arreta jartzea eta ikastea.

Landutako gaitasun zehatza: 1

- 1.- Emozioaren teoria garrantzitsuenak
- 2.- Emozioen funtsezko elementuak
- 3.- Oinarrizko emozioak
- 4.- Emozioa sozialak
5. Emozioen erregulazioa
6. Adimen emozionala eta Gaitasun Sozioemozionalak
7. Erregulazio emozionalaren eta entzumen aktiboaren trebatzea eta aplikatzea
8. Gaitasun sozioemozionaletan ikerkuntza eta esku-hartzea

4.2. PROGRAMA PRAKTIKOA (38 ordu)

Programa praktikoaren eduki guztiak **Aritzeta, Soroa eta Etxabarria, (2013) liburuan biltzen dira.**

Ikasgelako praktikak (13 o): Praktikak **tutoreak gidatutako ekintzak** dira eta nahiz eta taldeka egingo diren “*” batekin markatuta daudenak bakarka egin daitezke ere. Gogoan izan ikasle bakoitzak **praktika GUZTIAK egin beharko dituela eta bere PORTAFOLIOA (ikus dokumentu honen amaieran)** propioa garatu beharko duela ebaluazio jarraitua nahi badu izan. Praktikak eduki teorikoekin dute lotura eta maila aplikatuan izango dute inplikazioa. Ikasleekin adostuta hemen proposatzen diren praktikaz gain beste batzuk proposatu daitezke ere. (**Landutako gaitasun zehatzak 2, 3 eta 4**).

1. Antsietateari aurre egiteko estrategiak (2 o) (7. Tailerra Liburuan).
2. Erruaren eta bizipen emozional subjektiboaren analisisa (2 o) (13. Tailerra Liburuan).
3. Enpatiaren analisisa eta taldeko role-playing-a (2 o) (12. Tailerra Liburuan).
4. Emozioen aurrean izandako zailtasunen analisisa (1 o) (10. Tailerra Liburuan)*.

5. Erregulazio emozional aplikatua I (2 o) (9. Tailerra Liburuan)*.
6. Erregulazio emozional aplikatua II (2 o) (9. Tailerra Liburuan)*.
7. Erregulazio emozional aplikatua III (2 o) (9. Tailerra Liburuan)*.

Tailerrak (21 o): Tailerrak **ikasleak bere kabuz egin beharreko ekintzak** dira oinarrizko informazioarekin, baina “*” batekin markatuta daudenak **tutorearen argibiderik gabe ezin dira egin.**

Gogoan izan ikasle bakoitzak **tailer GUZTIAK egin beharko dituela eta bere PORTAFOLIOA** propioa garatu beharko duela ebaluazio jarraitua nahi badu izan. Tailerrak eduki teorikoekin dute lotura eta maila aplikatua izango dute inplikazioa. Ikasleekin adostuta hemen proposatzen diren tailerretatik aparte beste batzuk proposatu daitezke ere. **(Landutako gaitasun zehatzak 2, 3, 4, 5 eta 6).**

0. Autoezagutza emozionala eta tailerren egituraketa (1 o) (0. Tailerra Liburuan).
1. Oinarrizko emozioen hautematea (2 o) (1. Tailerra Liburuan).
2. Emozioen ulermena. Ezagutza emozionala (2 o) (2. Tailerra Liburuan).
3. Emozioen ulermena. Autoezagutza emozionala (2 o) (3. Tailerra Liburuan).
4. Pentsamenduaren errazte emozionala (2 o) (4. Tailerra Liburuan).
5. Emozioen erregulazio kognitiboa (2 o) (6. Tailerra Liburuan).
6. Emozioen erregulazio fisiologikoa (2 o) (8. Tailerra Liburuan)*.
7. Enpatia (2 o) (11. Tailerra Liburuan)*.
8. Komunikazio asertiboa (2 o) (14. Tailerra Liburuan)*.
9. Emozioen ulermen sakona. Iragana eta oraina (2 o) (15. Tailerra Liburuan)*.
10. Autoezagutza sakona (2 o) (16. Tailerra Liburuan)*.

Mintegiak (4 o): Mintegiak **tutoreak gidatutako ekintzak** dira hausnarketa eta eztabaida bidez eduki teoriko zein praktikoetan sakontzeko asmoarekin egiten direnak (ikus dokumentu honen amaieran). Nahiz eta taldeka egingo diren ikasle bakoitzari hausnartzea eta eztabaidatzea eskatuko zaio. Ikasle bakoitzak **mintegi GUZTIAK egin beharko ditu eta bere PORTAFOLIOA** propioa garatu beharko du ebaluazio jarraitua nahi badu izan. **(Landutako gaitasun zehatzak 1, 2 eta 6).**

5. IRAKASGAIAREN PLANIFIKAZIOAREN KRONOGRAMA

| Astea | Eskola-egunak | Ikasgai magistralak (25 o.) | Azterketa partziala | Gelako praktikak (8 o.) | Tailerrak (21 o.) | Ordenagailu Praktikak (2o.) | Mintegiak (4 o.) | Entregatzekoak (ebaluaketa jarraitua) | Ordu presentzialak guztira |
|----------------|---------------|-----------------------------|---------------------|-------------------------------|---------------------------------|---|--|--|----------------------------|
| 1 | 4 | 3 o. | | (GP1) GP1=2 o. GP2=2 o. | | | | PORTAFOLIOA OSATU | 5 o. |
| 2 | 5 | 3 o. | | (GP2) GP1=2 o. GP2=2 o. | | | | | 5 o. |
| 3 | 5 | 3 o. | | | | | (M1) M1 = 2 o. M2 = 2 o. M3 = 2 o. M4 = 2 o. M5 = 2 o. M6 = 2 o. | | 5 o. |
| 4 | 5 | 3 o. | | (GP3) GP1=2 o. GP2=2 o. | | | | | 5 o. |
| 5 | 4 | 3 o. | | | | | (M2) M1 = 2 o. M2 = 2 o. M3 = 2 o. M4 = 2 o. M5 = 2 o. M6 = 2 o. | | 5 o. |
| 6 | 4 | 3 o. | | (GP4) GP1=2 o. GP2=2 o. | | | | | 6 o. |
| 7 | 5 | 3 o. | | | (TA0&1) TA1=3 o. TA2=3 o. | | | | 6 o. |
| 8 | 5 | 3 o. | | | (TA2) TA1=2 o. TA2=2 o. | | | PORTAFOLIOA ENTREGATU 1.- GP1; 2.- M1; 3.- GP2; 4.- M2; 5.- GP3 6.- GP4; 7.- TA0; 8.- TA1 | 5 o. |
| 9 | 4 | 1 | | | (TA3&4) TA1=4 o. TA2=4 o. | | | PORTAFOLIOA OSATU | 4 o. |
| 10 | 5 | | X | | (TA5) TA1=2 o. TA2=2 o. | (M2) Op1 = 2 o. Op 2 = 2 o. Op3 = 2 o. Op4 = 2 o. Op5 = 2 o. Op6 = 2 o. | | | 4 o. |
| 11 | 5 | | | | (TA6&7) TA1=4 o. TA2=4 o. | | | | 4 o. |
| 12 | 5 | | | | (TA8&9) TA1=4 o. TA2=4 o. | | | | 4 o. |
| 13 | 5 | | | | (TA10) TA1=2 o. TA2=2 o. | | | | 4 o. |
| 14 | 0 | | | | | | | PORTAFOLIOA ENTREGATU 9.- TA2 10.- TA3; 11.-TA4 12.- TA5; 13.- TA6 14.- GP5, 6 eta 7 15.- TA7 ; 16.-TA8 17.-TA9 ; 18.-TA10 | 0 o. |
| 15 | 5 | | | | | | | | 0 o. |
| 16 | 4 | | | | | | | | |
| Guztira | 72 egun | 25 o. | | 8 o. | 21 o. | 2 o. | 4 o. | | 60 o. |

6. EBALUAKETA SISTEMA (ZATI TEORIKOA ETA PRAKTIKOA): Irakasgai honetan ikasleek azterketa deialdiari uko egin diezaioke fakultateko idazkaritza orokorrean irakasleari zuzendutako instantzia aurkeztuz, beranduenez lau hilabetearen hasiera ofizialetik lau astera.

Irakasgai hau 0-10 puntu bitarteko sistema baten bidez ebaluatzen da, zeinetatik **4,5 azterketa** bitartez ebaluatuko diren; alegia, ezagutza teorikoak adierazteko test moduko froga bat burutuko da (partziala edo amaierakoa). Gainontzeko puntuak **(5,5)**, ikaslearen gidan deskribatutako **programa praktikoak** barne hartzen dituen ekintza eta emaitzen ebaluaketa jarraituaren bitartez lortu ahalko dira.

Ikasle bakoitzak mintegiak, praktikak eta tailerretan eskatzen diren lanekin **portafolio** bat sortu beharko du. Portafolio hau **8 eta 14. asteetan jasoko da** eta bertatik mintegi bat, praktika bat eta tailer bat edo bi ebaluatuko dira sakonki, 0-10 eskala batean. Beste ekintza guztiak ondo aurkeztu edo gaizki aurkeztuta bezala ebaluatuko dira. Gaizki entregatutako mintegi, praktika edo tailer bakoitzarengatik koefiziente bat emango da eta azkeneko kalifikazioa biderkatuko da koefiziente horrengatik. Horrela, mintegien kasuan 0,5 koefizientea izango du (2 mintegi dira), praktikak 0,2 (5 ekintza dira) eta tailerrak 0,1 (10 ekintza dira).

Adibidez, pentsa pertsona batek **9** bat lortu duela ebaluatutako tailerretan baina bi tailer gaizki entregatu dituela edo ez dituela egin, beraz $0,1 \cdot 2 = 0,2$, beraz $1 - 0,2 = 0,8$, beraz $9 \cdot 0,8 = 7,2$ ko kalifikazioa izango zuen tailerretan. Edo, pentsa, pertsona berak **10** bat lortu duela praktketan eta bat aurkeztu gabe duela, horrek $0,2 \cdot 1 = 0,2$ ematen digu, beraz $1 - 0,2 = 0,8$, beraz $10 \cdot 0,8 = 8$ ko kalifikazioa izango zuen praktketan. Mintegiren kasuan berdin.

Teoria (22o. presentziakoak): amaierako notaren %45a. Azterketa bidezko ebaluaketa sistema.

Zati teorikoa gainditu ahal izateko bi froga eskainiko dira: lauhilekoan zehar bat eta amaierako bat.

Lauhilekoan zehar: zati teorikoaren 22 orduak amaitu eta berehala burutuko da (9. Asteazken ziuurrenik).

Gutxienez 6,5 puntu lortzen dituen ikasle orok ez du amaierako azterketan zati teorikoa burutu beharko. Azterketa hau ez da deialdi ofizialeko azterketa.

Amaierako azterketa: Aurreko azterketa gaindituko ez balitz, irakasgaiaren zati teorikoa gainditzeko aukera legoke azterketa honen bitartez (deialdi ofiziala).

Gelako praktikak (13o. presentziakoak): amaierako notaren %10a. Ebaluazio jarraituaren sistema.

Ebaluaketa jarraitua burutuko da eta ebaluatua izateko beharrezkoa izango da eskatutako lanak burutzea eta portafolioa entregatzea.

Tailerrak (21o. presentziakoak): amaierako notaren %30a, ebaluazio jarraituaren sistemaren bidez.

Ebaluaketa jarraitua burutuko da eta ebaluatua izateko beharrezkoa izango da eskatutako lanak burutzea eta portafolioa entregatzea.

Mintegiak (4o. presentziakoak): amaierako notaren %15a. Ebaluazio jarraituaren sistema.

Ebaluaketa jarraitua burutuko da. Ebaluatua izateko beharrezkoa izango da eskatutako lanak burutzea eta portafolioa entregatzea.

Irakasgai honetan, ikasleak azterketaren deialdiari uko egin diezaioke Psikologia Fakultateko idazkaritza orokorrean, irakasleari zuzendutako idazki baten bitartez, lauhilekoa hasi eta lau aste pasa baino lehen.

7. DOKUMENTAZIOA /BIBLIOGRAFIA

GAIKA

1. gaia: Emozioei buruzko teoria eta oinarriko ezaugarriak

Laguntzeko testua (ez da beharrezkoa)

Roselló, J., eta Revert, X. (2008). Modelos teóricos en el estudio científico de la emoción. F. Palmero eta F. Martínez-ean (Koordk.), *Motivación y emoción* (95-137 orr.). Madrid: McGraw-Hill.

Gomendatutako irakurketa

León, I. (2002). La emoción conoce cosas que la razón desconoce. P. Fernández Berrocal eta N. Ramos Díaz-ean (Edk.), *Corazones inteligentes* (77-98 orr.). Barcelona: Kairós.

Davis, F. (1990/1971). *La comunicación no verbal*. Madrid: Alianza.

Shiota, M. N, eta Kalat, J. W. (2012). Culture and Emotion. M. Shiota y J. W. Kalat-ean (Edk.), *Emotion* (58-82 orr.). CA: Thomson-Wadsworth.

2. gaia: oinarriko emozioak

Laguntzeko testua (beharrezkoa da)

Carpi, A., Guerrero, C., eta Palmero, F. (2008). Emociones básicas. F. Palmero eta F. Martínez-ean (Koordk.), *Motivación y emoción* (233-275 orr.). Madrid: McGraw-Hill.

Gomendatutako irakurketa

Darwin, C. A. (1984/1872). Odio y cólera. C. A. Darwin-ean (Ed.), *La expresión de las emociones en los animales y en el hombre* (250-263 orr.). Madrid: Alianza Editorial.

3. gaia: emozio sozialak

Laguntzeko testua (beharrezkoa da)

Etxebarria, I. (2008). Emociones sociales. P. Palmero eta F. Martínez-ean (Koordk.), *Motivación y emoción* (275-314 orr.). Madrid: McGraw-Hill.

Etxebarria, I. (2008). La empatía y su contribución a los valores y la conducta cívico-moral. A. Acosta-n (Zuz.), *Educación emocional y convivencia en el aula* (85-113 orr.). Madrid: Secretaría General Técnica del Ministerio de Educación, Política Social y Deporte.

Gomendatutako irakurketak

Garrido, V. (2001). *El psicópata. Un camaleón en la sociedad actual*. Alzira: Algar.

López, F. (2002). Cómo convivir en pareja sin perecer en el intento. P. Fernández Berrocal eta N. Ramos Díaz-ean (Edk.), *Corazones inteligentes* (315-338 orr.). Barcelona: Kairós.

4. gaia: emozioen erregulazioa

Laguntzeko testua (beharrezkoa da)

Etxebarria, I. (2002). La regulación de las emociones. P. Fernández Berrocal eta N. Ramos Díaz-ean (Edk.), *Corazones inteligentes* (449-476 orr.). Barcelona: Kairós.

Gomendatutako irakurketak

- Maganto, C., eta Maganto, J. M. (2010). *Cómo potenciar las emociones positivas y afrontar las negativas*. Madrid: Pirámide.
- Nolen-Hoeksema, S. (2004). *Mujeres que piensan demasiado. Cómo evitar los pensamientos repetitivos y vencer la ansiedad*. Barcelona: Paidós Ibérica.
- Pennebaker, J. W. (1994). *El arte de confiar en los demás*. Madrid: Alianza.
- Sapolsky, R. M. (1995). *¿Por qué las cebras no tienen úlcera?* Madrid: Alianza.

5. gaia: Adimen emozionala eta gaitasun sozioemozionalak

Laguntzeko testua (beharrezkoa da)

- Extremera, N., eta Fernández-Berrocal, P. (2009). Inteligencia emocional, afecto positivo y felicidad. E. G. Fernández-Abascal-ean (Ed.), *Emociones positivas* (229-246 orr.). Madrid. Pirámide.

Gomendatutako irakurketa

- Mestre, J. M., Guil, Rocío, Brackett, M. A., eta Salovey, P. (2008). Inteligencia emocional: definición, evaluación y aplicaciones desde el modelo de habilidades de Mayer eta Salovey. F. Palmero eta F. Martínez-ean (Koordk.), *Motivación y emoción* (407-438 orr.). Madrid: McGraw-Hill.
- Goleman, D. (1996). *La inteligencia emocional*. Barcelona: Kairós.
- Mayer, J. D., eta Salovey, P. (2007). ¿Qué es inteligencia emocional? J. M. Mestre eta P. Fernández-Berrocal-ean (Edk.), *Manual de inteligencia emocional* (25-45 orr.). Madrid: Pirámide.

6. gaia: Gaitasun sozioemozionaletan entrenatzea

Laguntzeko testua (ez da beharrezkoa)

- Repetto, E. (2009). *Formación en competencias socioemocionales (libro alumno)*. Madrid: La Muralla.

Gomendatutako irakurketa

- Fernández-Berrocal, P., eta Ramos-Díaz, N. S. (2004). *Desarrolla tu inteligencia emocional*. Barcelona: Kairós.

ERREFERENTZIA OROKORRAK

Oinarrizko gidaliburuak

- Aritzeta, A., Soroa, G., eta Etxabarria, I. (2013). *Emozioak eta gaitasun sozioemozionalak*. Bilbo:UEU.
- Kalat, J. W., eta Shiota, M. N. (2007). *Emotion*. Belmont, CA: Thomson-Wadsworth.
- Palmero, F., eta Martínez Sánchez, F. (2008). *Motivación y emoción*. Madrid: McGraw-Hill.
- Repetto, E. (2009). *Formación en competencias socioemocionales (libro alumno)*. Madrid: La Muralla.
- Shiota, M. N., eta Kalat, J. W. (2011). *Emotion, 2nd Edition*. Belmont, CA: Wadsworth Cengage Learning.

Bibliografía Orokorra

- Acosta, A. (2007). *Psicología de la emoción*. Granada: Sider.
- Aguado, L. (2010). *Emoción, afecto y motivación. Un enfoque de procesos*. Madrid: Alianza.
- Carlson, J. G., eta Hatfield, E. (1992). *Psychology of emotion*. Forth Worth, TX: Harcourt Brace Jovanovich.
- Davidson, R. J., Scherer, K. R., eta Goldsmith, H. H. (2003). *Handbook of affective sciences*. Oxford: Oxford

University Press.

- Ekman, P., eta Davidson, R. J. (1994). *The nature of emotion: Fundamental questions*. Nueva York: Oxford University Press.
- Evans, D. (2002). *Emoción*. Madrid: Taurus.
- Fernández-Abascal, E. G., García, B., Jiménez, M. P., Martín, M. D., eta Domínguez, F. J. (2010). *Psicología de la emoción*. Madrid: Centro de Estudios Ramón Areces.
- Fernández-Berrocal, P, eta Ramos-Díaz, N. S. (2004). *Desarrolla tu inteligencia emocional*. Barcelona: Kairós.
- Fischer, A. H. (2000). *Gender and emotion: Social psychological perspectives*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Garrido, I. (2000). *Psicología de la emoción*. Madrid: Síntesis.
- Lewis, M., Haviland-Jones, J. M., eta Feldman Barret, L. (2008). *Handbook of emotions*. Nueva York: The Guilford Press.
- Mayor, M. (Ed.). *Psicología de la emoción*. Valencia: Promolibro.
- Mestre, J. M., eta Fernández-Berrocal, P. (2007). *Manual de inteligencia emocional*. Madrid: Pirámide.
- Niedenthal, P. M., Krauth-Gruber, S., eta Ric, F. (2006). *Psychology of emotion. Interpersonal, experiential, and cognitive approaches*. East Sussex: Psychology Press.
- Oatley, K., eta Jenkins, J. M. (2006). *Understanding emotions*. Oxford: Blackwell Publishers.
- Palmero, F., Fernández-Abascal, E. G., Martínez, F., eta Chóliz, M. (2002). *Psicología de la motivación y la emoción*. Madrid: McGraw-Hill.
- Quirós, P., eta Cabestrero, R. (2008). *Funciones activadoras: principios básicos de la motivación y la emoción*. Madrid: Centro de Estudios Ramón Areces.
- Strongman, K. T. (2003). *The psychology of emotion: from everyday life to theory*. Nueva York: John Wiley & Sons.

INTERNET-EKO BALIABIDEAK:

Datu baseak

Psicodoc: Psikologia eta gertuko gaien inguruan, Madrilgo psikologoen eskola ofizialak, Madrilgo unibertsitate complutensearekin kolaborazioan, duen datu base bibliografiakoa

PsycLIT/PsycINFO: Psikologia eta gertuko gaien inguruan American Psychological Associationaren datu basea..

ISI Web of knowledge: WOK bezala ezagutzen den datu basea komunitate zientifikoan gehien erabiltzen dena da. 1900tik eguneraino giza zientzia eta zientzia garbien argitalpenak jasotzen ditu WOK-ek.

Aldizkari zientifikoak:

PSICOTHEMA <http://www.psicothema.com/>

THE SPANISH JOURNAL OF PSYCHOLOGY <http://www.ucm.es/info/psi/docs/journal/>

ANSIEDAD Y ESTRÉS <http://www.ucm.es/info/seas/revista/>

ESTUDIOS DE PSICOLOGÍA <http://www.uam.es/estudiosdepsicologia>

REVISTA DE PSICOLOGÍA SOCIAL <http://www.fia.es>

REVISTA ESPAÑOLA DE MOTIVACIÓN eta EMOCIÓN <http://reme.uji.es/remesp.html>

COGNITION AND EMOTION <http://www.tandf.co.uk/journals/titles/02699931.asp>

EMOTION <http://www.apa.org/journals/emo/>

MOTIVATION AND EMOTION <http://www.springer.com>

JOURNAL OF PERSONALITY AND SOCIAL PSYCHOLOGY <http://www.apa.org/journals/psp>

Elkartek:

Asociación de Motivación y Emoción: <http://www.ame.com.es/>

International Society for Research on Emotion (ISRE): <http://isre.org/prd/>

American Psychological Association (APA): www.apa.org

Besteak:

Laboratorio de Emociones (sobre inteligencia emocional en castellano):

<http://campusvirtual.uma.es/intemo>

Emotional Intelligence Information: http://www.unh.edu/emotional_intelligence

The Emotion Home Page: <http://emotion.salk.edu/emotion.html>

Motivation and Emotion: <http://www.psywww.com/resource/bytopic/motiv.html>

TUTORETZA ORDUAK

Tutoretza ordutegia honako baliabide edo plataformetan aurki daiteke:

- GAUREn.
- Irakaslearen Bulegoko ate ondoan.

OHARRA: Unibertsitateak GAUREn tutoretza orduak grabatzea eta aldatzea baimentzen du. Beraz, baliteke hainbat aldagaiengatik tutoretza orduak tarteka aldatuak izatea. Honek, eskatzen du astero irakasleen tutoretza orduak berri diren ala ez begiratzea.

PORTAFOLIOARI BURUZ



Irakasgai hontako prestatu beharreko portafolioa dokumentu bat bezala ulertu behar da non tapa bat izan behar duen (portada), aurkibide bat eta barruan agertzen diren orri guztiak lotuta dauden (ahal bada zulatuta edo taladratuta, gratatzen badira zailago egingo zaio ikasleari dokumento hau maneiatzea eta osatzen joatea).

Azaleko horrian (portada) ondorengo informazio minimoa agertuko da:

“PORTAFOLIO” hitza

Irakasgaiaren izena

Ikasturtea. Fakultatea eta Unibertsitatea.

Ikaslearen Izen Abizenak.

Zuzenduko duen irakaslearen Izena eta abizena.

Portafolioa hiru zati ondo desberdintuak izango ditu, orden honetan.

- 1) Mintegiak
- 2) Praktiak
- 3) Tailerrak

Zati bakoitzak bere Azal propioa izango du, gutxienez dagokion zatiaren izenburuarekin, (adb.: MINTEGIAK edo PRAKTIKAK edo TAILERRAK).

Zati bakoitzaren barruan garatzen diren lanak ondo identifikatu behar dira, lan horren izenburuarekin (Adb. 6. Tailerra. Emozioen erregulazio fisiologikoa). Orriak zenbatzea eskatuko da eta Portafolioa osatzen den heniean aurkibide bat egin behar da ere.

MINTEGIEI BURUZ



Bi irakurgai landuko dira:

- Grad, M. (2011). Maitagarri-ipuinetan sinesten zuen Printzesa. Iruñea:Igela.
- Fisher, R. (2011). Armadura Erdoilduko Zalduna. Iruñea:Igela.

Portafolioan atxikituko dira irakurgai horien inguruko **iritzi edo iruzkin pertsonala**. Gehienez bi orrialdekoa edo 800 hitzekoa.

Irakurgai hauen **laburpenak ez dira ebaluatuko**. Irakurritako testuari aipamena egin daiteke ondoren norberaren iritzia plazaratzeko baina ez laburpen gisa.

Ez dira **eskuz idatzitako iruzkinak** ebaluatuko.

Taldeko eztabaidan edozein pertsonari eskatuko zaio bere iritzia plazaratzeko. Eztabaidan parte hartzea edo ez hartzea ere ebaluatuko da mintegiaren kalifikatzeko orduan.

Mintegiak solasteko dira. Hitza eta iritzia partekatzeko.