



GUÍA DEL ESTUDIANTE

PENSAMIENTO Y LENGUAJE

Curso:
2016-2017

TITULACIÓN: GRADO EN PSICOLOGÍA

CENTRO: FACULTAD DE PSICOLOGÍA

CURSO ACADÉMICO: 2016-2017

GUÍA DEL ESTUDIANTE

1. DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

NOMBRE: Pensamiento y Lenguaje

CÓDIGO: 25060

CURSO ACADÉMICO: 2016-2017

TIPO DE MATERIA= O

(D=Básica de Rama; S=Básica otras Ramas; Y=Proyecto fin de grado;
O=Obligatoria o P=Optativa)

Créditos ECTS: 6

CURSO: 2º

CUATRIMESTRE: 2º

Prerrequisitos: Conocer los procesos psicológicos básicos que intervienen en los procesos de Pensamiento y Lenguaje: Atención, Percepción, Aprendizaje, Memoria, Motivación, Emoción.

Recomendaciones: Conocer los procesos de desarrollo cognitivo y del lenguaje.

2. DATOS BÁSICOS DEL EQUIPO DOCENTE

NOMBRE: Patricia Insúa

CENTRO/DEPARTAMENTO: Facultad de Psicología/Procesos Psicológicos Básicos

ÁREA: Psicología Básica

Nº DESPACHO: P3D5

E-MAIL: patricia.insua@ehu.eus

TLF: 943-015735

URL WEB:

NOMBRE: Aitziber Pascual

CENTRO/DEPARTAMENTO: Facultad de Psicología/ Procesos Psicológicos Básicos

ÁREA: Psicología Básica

Nº DESPACHO: P3D6

E-MAIL: aitziber.pascual@ehu.eus

TLF: 943-015658

URL WEB:

NOMBRE: Susana Conejero

CENTRO/DEPARTAMENTO: Facultad de Psicología/Procesos Psicológicos Básicos

ÁREA: Psicología Básica

E-MAIL: susana.conejero@ehu.eus

TLF: 943-015472

Nº DESPACHO: P3D15

URL WEB:

3. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y TRANSVERSALES DE LA ASIGNATURA

Nº Competencia	Competencias específicas
1	Conocer las leyes básicas que explican el funcionamiento del pensamiento y del lenguaje
2	Conocer los distintos modelos teóricos que explican los procesos de pensamiento y lenguaje, sus características, diferencias y limitaciones, a partir del análisis de textos, su síntesis y exposición y debate.
3	Analizar el funcionamiento del pensamiento y sus efectos en la vida cotidiana
4	Ser capaz de realizar un análisis crítico del discurso, teniendo en cuenta el contexto en el que se insertan pensamiento y lenguaje
5	Ser capaz de utilizar adecuadamente las tecnologías de la información y la comunicación y aplicarlas a los contenidos de la asignatura
	Competencias transversales
1	Ser capaz de buscar, gestionar, analizar y sintetizar críticamente la información relacionada con la Psicología, a partir de fuentes de información y documentación
2	Ser capaz de relacionarse, comunicarse y tomar decisiones de manera efectiva y ser capaz de trabajar tanto individualmente como en equipo
3	Adquirir habilidades que capaciten al estudiante para el aprendizaje autónomo.

4. PROGRAMA

4.1. PROGRAMA TEÓRICO DESARROLLADO EN LAS CLASES MAGISTRALES

TEMA 1: El estudio del Pensamiento y del Lenguaje. Delimitación conceptual.

1.1. Relaciones entre Pensamiento y Lenguaje

1.2. Metodología de investigación del Pensamiento y del Lenguaje

TEMA 2: Psicología del Razonamiento

- 2.1. Áreas de investigación en la Psicología del razonamiento
- 2.2. Perspectivas teóricas en el estudio del razonamiento humano

TEMA 3: Razonamiento

- 3.1. Razonamiento deductivo
- 3.2. Razonamiento inductivo

TEMA 4: Solución de problemas

- 4.1. La Escuela de la Gestalt y la solución de problemas
- 4.2. La Teoría del procesamiento de la Información y la solución de problemas
- 4.3. Razonamiento informal

TEMA 5: El concepto de lenguaje.

- 5.1. Dimensiones de análisis del lenguaje: Estructural, funcional y comportamental
- 5.2. Procesos psicológicos en el uso del lenguaje

TEMA 6: Comprensión del lenguaje

- 6.1. Reconocimiento y comprensión de palabras
- 6.2. Comprensión de oraciones
- 6.3. Comprensión del discurso

TEMA 7: Producción del lenguaje

- 7.1. La planificación conceptual del mensaje
- 7.2. La codificación lingüística del mensaje
- 7.3. La arquitectura del formulador

4.2. PROGRAMA DESARROLLADO EN LAS PRÁCTICAS DE AULA Y TALLERES

El objetivo general del trabajo en estas modalidades docentes es profundizar en la relación entre algunos de los temas del programa teórico de las clases magistrales y su aplicación práctica. Asimismo, a través del trabajo en las prácticas de aula y talleres se busca profundizar en cuestiones más actuales sobre el pensamiento y el lenguaje, cuestiones que van más allá, por ejemplo respecto al pensamiento, del paradigma deductivo dominante en el estudio del razonamiento, y que se aproximan a una visión en la que el pensamiento y el lenguaje se conciben y se estudian al servicio de la gente.

Se han estructurado 3 grandes bloques temáticos. Cada bloque temático se trabajará durante 8 horas estructuradas en 4 clases de 2 horas cada una:

1. Sistemas y límites de nuestro pensamiento

En esta práctica el alumnado trabajará textos extraídos de los siguientes libros:

- 1) Gigerenzer, G. (2008). *Decisiones instintivas. La inteligencia del inconsciente*. Barcelona: Ariel.
- 2) Kahneman, D. (2012). *Pensar rápido, pensar despacio*. Barcelona: Debate.
- 3) Taleb, N. N. (2013). *El cisne negro. El impacto de lo altamente improbable*. Barcelona: Paidós Ibérica.

Esta práctica se plantea con los siguientes objetivos:

- A) Conocer los dos sistemas de pensamiento considerados en la Psicología del Pensamiento: el *Sistema 1*, automático, intuitivo que apenas requiere esfuerzo, y el *Sistema 2*, controlado y que requiere esfuerzo.
- B) Conocer algunos límites de nuestro pensamiento: el efecto de sucesos altamente improbables, la dificultad para aceptar nuestra ignorancia y la incertidumbre del mundo, el sesgo confirmatorio y la falacia narrativa.
- C) Extraer conclusiones acerca de los sistemas de pensamiento, de la forma en que pensamos en nuestra vida cotidiana y de los límites de nuestro pensamiento.

Tareas para el cumplimiento de las competencias trabajadas en cada una de ellas:

- a) Lectura y análisis de textos sobre la teoría. Elaboración de un informe en el que se analicen los textos. Presentación pública de trabajo práctico (*Competencias 1, 2, 3, 4 y 5*). (*Competencias transversales 1, 2 y 3*).
- b) Talleres de profundización en los que se trabajará con metodologías activas (*Competencias 3, 4 y 5*). (*Competencias transversales 1, 2 y 3*).

2. El pensamiento (inconsciente) al servicio de la inteligencia y el bienestar

En esta práctica el alumnado trabajará textos extraídos de los siguientes libros:

- 1) Gigerenzer, G. (2008). *Decisiones instintivas. La inteligencia del inconsciente*. Barcelona: Ariel.
- 2) Kahneman, D. (2012). *Pensar rápido, pensar despacio*. Barcelona: Debate.

Esta práctica se plantea con los siguientes objetivos:

- A) Profundizar en la visión de Gigerenzer acerca del Sistema 1 o intuición y en cómo ésta se vincula a decisiones más inteligentes (y, por tanto, a decisiones que frecuentemente incrementan nuestro bienestar y el de los que nos rodean).
- B) Conocer la diferenciación y relación entre los "dos yoes" formulada por Kahneman: el yo que experimenta y el yo que recuerda.
- C) Extraer conclusiones acerca de cómo nuestro pensamiento se relaciona con nuestro bienestar.

Tareas para el cumplimiento de las competencias trabajadas en cada una de ellas:

- a) Lectura y análisis de textos. Elaboración de informes sobre los textos analizados. Presentación pública de trabajo práctico (*Competencias 1, 2, 3, 4 y 5*). (*Competencias transversales 1, 2 y 3*).
- b) Talleres de profundización en los que se utilizarán metodología activas (*Competencias 3, 4 y 5*). (*Competencias transversales 1, 2 y 3*).

3. Análisis crítico del discurso y perspectiva de género

En esta práctica el alumnado trabajará los siguientes textos:

- 1) van Dijk, T. A. (2000). El estudio del discurso. En T. A. van Dijk (Comp.), *El Discurso como estructura y proceso* (pp. 21-65). Barcelona: Gedisa.
- 2) van Dijk, T. A. (2000). El discurso como interacción en la sociedad. En T. A. van Dijk (Comp.), *El discurso como interacción social* (pp. 19-66). Barcelona: Gedisa.
- 3) Antaki, C., Billig, M., Edwards, D. y Potter, J. (2003). El análisis del discurso implica analizar: Crítica de seis atajos analíticos. *Athenea Digital*, 3, 14-35.
- 4) West, C., Lazar, M. M. y Kramarae, C. (2000). El género en el discurso. En T. A. van Dijk (Comp.), *El discurso como interacción social* (pp. 179-212). Barcelona: Gedisa.

Esta práctica se plantea con los siguientes objetivos:

- A) Conocer los conceptos fundamentales que estudia el Análisis Crítico del

Discurso y los marcos teóricos de los que se nutre esta nueva disciplina.

- B) Analizar de manera crítica el discurso, en clave de género.
- C) Mostrar la propia visión crítica del discurso con perspectiva de género analizando un texto (a elección).

Tareas para el cumplimiento de las competencias trabajadas en cada una de ellas:

- a) Lectura y análisis de textos originales sobre la teoría. Elaboración de informes sobre los textos analizados. Selección de un texto y análisis crítico del mismo desde la perspectiva de género. Presentación pública de trabajo práctico (Competencias 1, 2, 3, 4 y 5). (Competencias transversales 1, 2 y 3).
- b) Talleres de profundización y Discusión dirigida. Se analizará un texto de manera crítica y desde la perspectiva de género (Competencias 3, 4 y 5). (Competencias transversales 1, 2 y 3).

(*) indicar que competencias desarrolla cada tarea con el número correspondiente de competencia

5.-CRONOGRAMA DE PLANIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

Semana	Fechas	CM (34 h.)	PA (14 h.)	TA (12 h.)	Horas no pres.	Entregable	Total
1	30/01-03/02	CM =3					3
2	06/02-10/02	CM =3	PA1=2 PA2=2 PA3=2		5		10
3	13/02-17/02	CM =3	PA1=2 PA2=2 PA3=2		5	X	10
4	20/02-24/02	CM =3	PA1=2 PA2=2 PA3=2		5	X	10
5	27/02-03/03	CM =3	PA1=2 PA2=2 PA3=2		5	X	10
6	06/03-10/03	CM =3	PA1=2 PA2=2 PA3=2		5	X	10
7	13/03-17/03	CM =3	PA1=2 PA2=2 PA3=2		5	X	10
8	20/03-24/03	CM =3	PA1=2 PA2=2 PA3=2		5	X	10
9	27/03-31/03	CM =3		TA1=2 TA2=2 TA3=2	5	X	10
10	03/04-07/04	CM =3		TA1=2 TA2=2 TA3=2	5	X	10
11	10/04-14/04			TA1=2 TA2=2 TA3=2	0	X	2
12	17/04-21/04				0		
13	24/04-28/04	CM =3		TA1=2 TA2=2 TA3=2	5	X	10
14	01/05-05/05	CM =1		TA1=2 TA2=2 TA3=2	5	X	8
15	08/05-12/05			TA1=2 TA2=2 TA3=2	5	X	7
16	15/05-19/05						
Totales		CM =34 h.	PA=14 h.	TA=12 h.	60 h.	3	120 h.

6. SISTEMA DE EVALUACIÓN

El sistema de evaluación de la asignatura contempla dos modalidades:

MODALIDAD A) SISTEMA MIXTO DE EVALUACIÓN

Evaluación final (70% a través de un examen tipo test para evaluar las competencias relacionadas con la adquisición de conocimientos) y Evaluación continua (30% a través de las prácticas de aula y talleres).

El examen tipo test será de elección múltiple, con 4 alternativas de respuesta, en el que cada error es penalizado según la fórmula $(A - E)/(n-1)$.

Como se ha señalado, el examen supone un 70% de la nota final.

Evaluación continua de las prácticas de aula y talleres

En primer lugar, en la primera sesión, se formarán los grupos (los cuales estarán integrados por 4 alumnos/as) y se elegirá el tema (bloque temático) en el que cada grupo va a profundizar (aproximadamente tres-cuatro grupos profundizarán en cada una de las prácticas). En cualquier caso, todos los grupos trabajarán de manera continua los tres bloques temáticos.

Cada alumno/a se ha de comprometer a realizar las lecturas y las tareas encomendadas.

Por un lado, a lo largo de las distintas sesiones cada grupo ha de entregar al finalizar la sesión **un acta**, que recoge una síntesis de las lecturas realizadas. Para cada sesión, tres de los integrantes del grupo deberán realizar una lectura (diferente para cada uno) y tendrán la responsabilidad de transmitir durante la clase de forma clara y ordenada la lectura realizada a los otros tres componentes del grupo. Por otra parte, el cuarto integrante deberán realizar las tres lecturas de sus compañeros y además actuará como portavoz, encargado/a de recoger el acta que hay que entregar y que será lo que finalmente servirá para la evaluación. Todos/as los/as componentes de los grupos deberán ser portavoces en, al menos, una ocasión a lo largo de las prácticas/talleres. En total, cada grupo deberá entregar 9 actas (un acta por cada sesión). Este trabajo a lo largo de las sesiones se podrá puntuar con un **máximo de 1,5 puntos, y los distintos grupos deberán obtener al menos 0,75 puntos para poder aprobar la parte práctica.**

Por otro lado, cada uno de los grupos realizará un **trabajo específico** acerca de uno de los tres bloques temáticos, trabajos que se presentarán en las **tres últimas semanas**, valiéndose de una presentación con **power-point** o **prezi**. La exposición del trabajo tendrá una duración máxima de 15 minutos, le seguirá una discusión del grupo entero sobre el tema trabajado (30-40 minutos). En este trabajo se valorará especialmente el carácter reflexivo, y en él se ha de hacer un ejercicio de profunda reflexión a través de la cual el alumnado relacione el tema trabajado con la asignatura. A la hora de evaluar este trabajo, además del carácter reflexivo mencionado, la profesora tendrá en cuenta: la calidad del mismo y de la exposición, la capacidad de síntesis, el manejo de la dinámica de clase en la exposición, la participación del grupo y

el dominio del tema a la hora de responder a las preguntas planteadas en el debate. Asimismo, y en la medida en que se busca fomentar el desarrollo de competencias, se valorará la participación activa del alumnado. Este trabajo tendrá una puntuación **máxima de 1,5 puntos, y los distintos grupos deberán obtener al menos 0,75 puntos para poder aprobar la parte práctica.**

En resumen, la nota general de las prácticas (prácticas de aula y talleres) se reparte de la siguiente manera:

- a) Presentación del trabajo de grupo: máximo 1,5 puntos. Puntuación necesaria para aprobar: 0,75 de 1,5.
- b) Actas entregadas al finalizar las sesiones: máximo 1,5 puntos. Puntuación mínima para aprobar: 0,75 de 1,5.

Para aprobar las prácticas es necesario obtener, como mínimo, 1,5 puntos.

En el caso de que un/a alumno/a no apruebe la evaluación continua, tendrá que presentarse al examen equivalente de la modalidad B (que se detalla a continuación).

MODALIDAD B) EVALUACIÓN FINAL

Se realizará a través de un **examen tipo test** para evaluar las competencias relacionadas con la adquisición de conocimientos trabajados en las **clases magistrales** (70%) y a través de un **examen escrito** acerca de los **tres bloques temáticos** con el objeto de evaluar las competencias trabajadas en los talleres y en las prácticas de aula (30%).

El examen tipo test (como en la modalidad A) supone un 70% de la nota final. Se deberá aprobar esta parte para poder superar la asignatura.

El examen escrito relativo a las prácticas de aula y talleres supone el 30% de la nota final. Se deberá aprobar esta parte para poder superar la asignatura.

En definitiva, ambos exámenes deberán ser superados para poder aprobar la asignatura.

EN ESTA ASIGNATURA, BASTARÁ CON NO PRESENTARSE AL EXAMEN TIPO TEST PARA RENUNCIAR A LA CONVOCATORIA

7. DOCUMENTACIÓN/BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA:

- Belinchón, M., Rivière, A. e Igoa, J. M. (1998). *Psicología del lenguaje*. Madrid: Trotta.
- Carreiras, M. (1997). *Descubriendo y procesando el lenguaje*. Madrid: Trotta.
- Carretero, M. y Asensio, M. (2004) *Psicología del Pensamiento*. Madrid: Alianza.
- Cuetos, F., González, J. y De Vega, M. (2015). *Psicología del lenguaje*. Madrid: Editorial Médica Panamericana.
- De Vega, M. y Cuetos, F. (1999). *Psicolingüística del español*. Madrid: Trotta.

- Domínguez, A. (2002). *Lenguaje y psicología: conjugando forma y función*. La Laguna: Servicio de Publicaciones de la Universidad de La Laguna.
- Espino, O. G. (2004). *Pensamiento y razonamiento*. Madrid: Pirámide.
- Gabucio, F. (2005). *Psicología del pensamiento*. Barcelona: UOC.
- Garnham, A. y Oakhill, J. (1996). *Manual de psicología del pensamiento*. Barcelona: Paidós.
- Gigerenzer, G. (2008). *Decisiones instintivas. La inteligencia del inconsciente*. Barcelona: Ariel.
- González Labra, M. J. (1998). *Introducción a la psicología del pensamiento*. Madrid: Trotta.
- Harley, T. (2013). *Psicología del Lenguaje. De los datos a la teoría*. Madrid: McGraw Hill
- Kahneman, D. (2012). *Pensar rápido, pensar despacio*. Barcelona: Debate.
- Lopez-Higes, R. (2003). *Psicología del lenguaje*. Madrid: Pirámide.
- Saiz, C. (2002). *Pensamiento crítico: conceptos básicos y actividades prácticas*. Madrid: Pirámide.
- Santamaría, C. (1995). *Introducción al razonamiento humano*. Madrid: Alianza.
- van Dijk, T. A. (2000). *El Discurso como estructura y proceso*. Barcelona: Gedisa.
- van Dijk, T. A. (2000). *El discurso como interacción social*. Barcelona: Gedisa.

COMPLEMENTARIA:

- Ayuso, M. (1997). *Razonamiento y racionalidad. ¿Somos lógicos?* Barcelona: Paidós.
- Azpiazu, J. (2014). Análisis crítico del discurso con perspectiva feminista. En I. Mendia, M. Luxán, M. Legarreta, G. Guzmán, I. Zirion y J. Azpiazu (Eds.), *Otras formas de (re)conocer. Reflexiones, herramientas y aplicaciones desde la investigación feminista* (pp. 111-123).
- Berko, J. y Bernstein, N. (1999). *Psicolingüística*. Madrid: McGraw Hill.
- Carretero, M. y García-Madruga, J. A. (1990). *Lecturas de psicología del pensamiento*. Madrid: Alianza.
- Fernández, M. y Anula, A. (1995). *Sintaxis y cognición. Introducción al conocimiento, el procesamiento y los déficit sintácticos*. Madrid: Síntesis.
- García Madruga, J. A., Carriedo, N. y González Labra, M. J. (2000). *Mental models in reasoning*. Madrid: UNED.
- Gaskell, G. y Altman, MG (Eds.) (2007). *The Oxford Handbook of Psycholinguistics*. Oxford: Oxford University Press.
- Holyoak, K. y Morrison, R. (Eds.) (2005) *The Cambridge Handbook of Thinking and Reasoning*. NY: Cambridge University Press
- Holyoak, K. y Morrison, R. (Eds.) (2012) *The Oxford Handbook of Thinking and Reasoning*. NY: Oxford University Press

- Manktelow, K. (1999). *Reasoning and thinking*. East Sussex, UK: Psychology Press.
- Newstead, S. y Evans, J. S .B. T. (Eds.) (1995). *Perspectives on thinking and reasoning. Essays in honour of Peter Wason*. Hove, UK: LEA.
- Santander, P. (2011). Por qué y cómo hacer análisis del discurso. *Cinta de Moebio. Revista de Epistemología de Ciencias Sociales*, 41, 207-224.
www.moebio.uchile.cl/41/santander.html
- Schaeken, W., De Vooght, G., Vandierendonck, A. y d'Ydewalle, G. (2000). *Deductive reasoning and strategies*. Londres: LEA.
- Spivey, M.J., McRae, K, y Joanisse, M.F. (Eds.) (2012). *The Cambridge Handbook of Psycholinguistics*. NY: Cambridge University Press.
- van Dijk, T. A. (2015). Cincuenta años de estudios del discurso. *Discurso y Sociedad*, 9 (1-2), 15-32.

Revistas:

- Brain and Language* (URL: <http://www.sciencedirect.com/>).
- Discourse and Society* (URL: <http://www.uk.sagepub.com/home.nav>).
- Discourse Processes* (URL: <http://www.tandf.co.uk/journals/titles/0163853X.asp>).
- Discurso y Sociedad* (URL: <http://www.dissoc.org/>).
- Language and Cognitive Processes* (URL: <http://www.tandf.co.uk/journals/pp/01690965.html>).
- Psicologica* (URL: <http://www.uv.es/revispsi/>).
- Thinking and Reasoning* (URL: <http://www.tandf.co.uk/journals/pp/13546783.html>).

Bases de datos:

PSICODOC
PsycLIT/PsycINFO

RECURSOS EN INTERNET:

- http://psych.princeton.edu/psychology/research/johnson_laird/index.php
Web de Philip Johnson-Laird en "Princeton University. Department of Psychology".
Enlaces a artículos.
- http://www.tcd.ie/Psychology/other/Ruth_Byrne/mental_models/
Web de Ruth Byrne en Trinity College Dublin, University of Dublin. Modelos mentales
- <http://pensamientocritico.edicionespiramide.es/restringido/principal.htm>
Ediciones Pirámide. Pensamiento crítico: actividades prácticas
- http://www.bcbl.eu/the_center
Basque Center of Cognition, Brain and Language

http://www.mpg.de/149614/kognition_neuro?section=kf

Max Planck Institute for Human Cognitive and Brain Sciences

<http://www.mpg.de/152233/psycholinguistik?section=spw>

Max Planck Institute for Psycholinguistics

http://www.ted.com/talks/steven_pinker_on_language_and_thought.html

Steve Pinker habla sobre "lenguaje y pensamiento". Video.

<http://www.princeton.edu/~kahneman/docs/DKahnemanCV.pdf>

Curriculum Vitae de Kanheman con enlaces

<http://www.duke.edu/~pk10/language/psych.htm>

Duke University. Algunos debates sobre el lenguaje

8. HORARIO DE TUTORÍAS

Al horario de tutorías se podrá acceder a través de GAUR.