



GUÍA DEL ESTUDIANTE

ATENCIÓN, PERCEPCIÓN Y MOTIVACIÓN

**CURSO:
2012-2013**

TITULACIÓN: GRADO EN PSICOLOGÍA

CENTRO: FACULTAD DE PSICOLOGÍA
CURSO ACADÉMICO: 2012-2013

GUÍA DEL ESTUDIANTE

1. DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

NOMBRE: ATENCIÓN, PERCEPCIÓN Y MOTIVACIÓN

CÓDIGO: 25048

CURSO ACADÉMICO 2012-2013

TIPO DE MATERIA= O

(D=Básica de Rama; S=Básica otras Ramas; Y=Proyecto fin de grado;
O=Obligatoria o P=Optativa)

Créditos ECTS: 6

CURSO: 1º

CUATRIMESTRE: 2º

Prerrequisitos:

Recomendaciones:

2. DATOS BÁSICOS DEL EQUIPO DOCENTE

NOMBRE: **Gabriel Rodríguez San Juan** (Coordinador de la asignatura)

CENTRO/DEPARTAMENTO: Procesos Psicológicos Básicos y Desarrollo

ÁREA: PSICOLOGÍA BÁSICA

Nº DESPACHO:

E-MAIL

TLF: 943 015695

gabriel.rodriquez@ehu.es

NOMBRE: **Naiara Arriola Garicano**

CENTRO/DEPARTAMENTO: Procesos Psicológicos Básicos y Desarrollo

ÁREA: Psicología Básica

Nº DESPACHO: 3D11

E-MAIL naiara.arriola@ehu.es

TLF: 943 018304

NOMBRE: **Manuel Sanchez De Miguel**

CENTRO/DEPARTAMENTO: Procesos Psicológicos Básicos y Desarrollo

ÁREA: Psicología Básica

Nº DESPACHO:

manuel.sanchez@ehu.es

NOMBRE: **Alaitz Etxaniz**

CENTRO/DEPARTAMENTO: Procesos Psicológicos Básicos y Desarrollo

ÁREA: Psicología Básica

Nº DESPACHO: 3D11

alaitz.etxaniz@ehu.es

TLF: 943 018304

NOMBRE: **Mª del Carmen Sanjuán Artegain**

CENTRO/DEPARTAMENTO: Procesos Psicológicos Básicos y Desarrollo

ÁREA: Psicología Básica

Nº DESPACHO: 3E19

mariadelcarmen.sanjuan@ehu.es

943 015741

Competencias	
CE1	Conocer los fenómenos de atención, percepción y motivación y los diversos modelos teóricos asociados a ellos.
CE2	Conocer los principales instrumentos utilizados más frecuentemente para medir los procesos psicológicos.
CE3	Aplicar los conocimientos a situaciones y fenómenos de la vida cotidiana mediante el análisis de casos y problemas y la elaboración de informes escritos.
CE4	Ser capaz de reflexionar críticamente y de gestionar autónomamente los contenidos abordados y de argumentar las propias ideas al respecto.

4. PROGRAMA

4.1. PROGRAMA TEÓRICO DESARROLLADO

BLOQUE TEMÁTICO I: PSICOLOGÍA COGNITIVA

TEMA 1: INTRODUCCIÓN

1. Psicología cognitiva y ciencia cognitiva.
2. Psicología cognitiva y método científico.
3. Psicología cognitiva: procesos.
4. Introducción a la percepción, la atención y la motivación.

Desarrollo de Competencias C1, C2, C3 y C4

BLOQUE TEMÁTICO II: PERCEPCIÓN

TEMA 1: LA PERCEPCIÓN.

1. El proceso perceptivo: de la sensación a la percepción.
2. Aspectos fisiológicos: desde el receptor hasta la corteza cerebral.
3. Distintas estructuras pero un mismo funcionamiento. Un ejemplo: percepción de un objeto vs. percepción de un "problema".

Desarrollo de Competencias C1, C2, C3 y C4

TEMA 2: PSICOFÍSICA

1. Psicofísica clásica:
 - 1.1. Qué es la Psicofísica.
 - 1.2. Umbral absoluto.
 - 1.3. Métodos psicofísicos clásicos.
 - 1.4. Umbral diferencial y su medición.
 - 1.5. Relación entre umbral y sensibilidad.
 - 1.6. Crítica a la teoría de los umbrales
2. Teoría de Detección de Señales.
 - 2.1. Supuestos teóricos
 - 2.2. Distinción entre detectabilidad (d') y criterio de respuesta (b).

Desarrollo de Competencias C1, C2, C3 y C4

TEMA 3: MODALIDADES PERCEPTIVAS.

1. Percepción visual.
 - 1.1. Percepción de la forma.
 - 1.2. Percepción del color.
 - 1.3. Reconocimiento visual.
2. Percepción auditiva.
 - 2.1. El estímulo auditivo.
 - 2.2. Dimensiones Psicofísicas del sonido.
3. Sentidos cutáneos: tacto, presión, temperatura y dolor.
 - 3.1. El sistema táctil.
 - 3.2. Presión, temperatura y dolor.
 - 3.3. Dimensiones psicofísicas.
4. Sentidos químicos: gusto y olfato.
 - 4.1. El sistema gustativo.
 - 4.2. El sistema olfativo.
 - 4.3. Dimensiones psicofísicas de los sabores

Desarrollo de Competencias C1, C2, C3 y C4

BLOQUE TEMÁTICO III: ATENCIÓN

TEMA 1: LA ATENCIÓN.

1. Introducción al concepto de atención. La atención y el sistema cognitivo.
2. Variedades de atención: dimensiones.
 - 2.1. Reflejo de orientación y búsqueda.
 - 2.2. La dimensión selectiva.
 - 2.3. La atención sostenida o vigilancia.
 - 2.4. La atención como capacidad o conjunto de recursos.

Desarrollo de Competencias C1, C2, C3 y C4

TEMA 2: ATENCIÓN SELECTIVA, DIVIDIDA Y SOSTENIDA.

1. Atención selectiva: paradigmas, fenómenos relevantes y teorías
2. Atención dividida: paradigmas, fenómenos relevantes y teorías.
3. Atención sostenida: paradigmas, fenómenos relevantes y teorías.

Desarrollo de Competencias C1, C2, C3 y C4

TEMA 3: OTROS ASPECTOS Y APLICACIONES

1. Atención y procesamiento de la información. Procesos automáticos y controlados.
2. Atención y conciencia.
 - 2.1. Procesamiento de estímulos no atendidos.
 - 2.2. Atención y metacognición.
3. Aplicaciones: ámbito escolar, ámbito clínico, laboral, teórico-experimental.

Desarrollo de Competencias C1, C2, C3 y C4

BLOQUE IV: MOTIVACIÓN

TEMA 1: MOTIVACIÓN

1. Introducción.
2. El proceso motivacional.
3. Aspectos Cognitivos de la Motivación: los planes, las metas, la disonancia cognitiva, el autoconcepto, las expectativas y las atribuciones causales.

Desarrollo de Competencias C1, C2, C3 y C4

TEMA 2: MOTIVACIÓN EXTRÍNSECA E INTRÍNSECA

1. Conceptos de motivación extrínseca e intrínseca.
2. Papel motivacional de las recompensas, castigos e incentivos.
3. Factores que hacen a una actividad intrínsecamente motivante.
 - 3.1. Características de la actividad.
 - 3.2. Autopercepciones en relación a la actividad.
4. ¿Qué tipo de motivación es preferible?
 - 4.1. Influjo de las recompensas externas en la motivación intrínseca: el precio oculto de la recompensa.
 - 4.2. Otros efectos negativos de la orientación motivacional extrínseca.

Desarrollo de Competencias C1, C2, C3 y C4

TEMA 3: OTROS TIPOS DE MOTIVACIÓN Y APLICACIONES

1. Tipos de motivación:
 - 1.1. Motivaciones biológicas.
 - 1.2. Motivación de logro.
 - 1.3. Motivación de afiliación.
 - 1.4. Motivación de poder.
2. Implicaciones en distintos ámbitos:
 - 2.1. La motivación en el ámbito personal.
 - 2.2. La motivación en el ámbito educativo.
 - 2.3. La motivación en el ámbito laboral.
 - 2.4. La motivación en el deporte.
 - 2.5. La motivación en la publicidad.

Desarrollo de Competencias C1, C2, C3 y C4

4.2. PROGRAMA PRÁCTICO

En estas modalidades docentes se incluyen dos tipos de actividades: por un lado, se abordarán algunos procedimientos experimentales y, por otro lado, se llevará a cabo un análisis y un informe sobre un caso hipotético de desmotivación.

Procedimientos experimentales

En cada una de las prácticas de este tipo, los alumnos realizarán de forma cooperativa distintas actividades (y en distintas modalidades) en torno a un mismo procedimiento experimental.

- Cada práctica comenzará en una sesión de Prácticas de Aula (PA). En esta sesión, el profesor explicará la lógica de un procedimiento experimental y hará una demostración práctica de cómo se lleva a cabo dicho procedimiento y el correspondiente registro de datos. También explicará cómo interpretar dichos datos a la luz de la lógica previamente descrita. Los alumnos podrán practicar posteriormente lo expuesto por el profesor y consultar dudas.
- En una sesión posterior de Taller (TA), o Práctica de Ordenador (PO) los alumnos llevarán a cabo por sí mismos ese procedimiento experimental. Los miembros de cada grupo se repartirán las tareas a realizar. Dos miembros harán las veces de “sujetos” y los otros dos harán las veces de “experimentadores”. Posteriormente, todos los miembros del grupo colaborarán en la elaboración de un breve informe sobre los datos obtenidos. Este informe deberá recoger los aspectos explicados por el profesor en la sesión de prácticas anterior: lógica del experimento, datos obtenidos e interpretación de los datos a la luz de dicha lógica.
- Finalmente, en los Seminarios (S) que tendrán lugar al final del cuatrimestre, cada grupo expondrá y discutirá con el resto de alumnos y profesor, un resumen de los resultados obtenidos en todos sus experimentos en formato congreso, donde los alumnos expondrán los resultados obtenidos en las Tas en formato Póster. El profesor evaluará la calidad del contenido expuesto, y la calidad de la exposición de los mismos.

Desarrollo de Competencias C1, C2, y C4

Análisis de un caso hipotético de desmotivación

- Se realizará un análisis individual de un caso típico de “desmotivación” acompañado por un rendimiento bajo en cierta actividad. Ese caso se ilustrará con unos testimonios inventados, extraídos de entrevistas hipotéticas con el alumno desmotivado, con los padres y el profesor. Se requerirá a los estudiantes elaborar un informe: 1) analizando esa situación y 2) proponiendo pautas a padres, profesor y alumno para aumentar la motivación del alumno en los estudios y así conseguir aumentar su rendimiento académico.

- Los estudiantes dispondrán en las **PAs** y **TAs** de una descripción de los pasos concretos a seguir y una lista de conceptos concretos a relacionar tanto en el análisis de la situación como en la propuesta de pautas. La principal ventaja de esta actividad es que permite al alumno aprender y practicar conocimientos, destrezas y actitudes en una misma tarea.

Desarrollo de Competencias C1, C2, C3 y C4

5.-CRONOGRAMA DE PLANIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

Sem.	D.L.	Fechas	CM /EM (32 h.)	PA/IP (13 h.)	PO/OP (3 h.)	TA (10 h.)	S/M (2 h.)	Horas no p. (60 h.)	Entregable	Total
1	5	27/01-31/01	CM1=3	PA1=1 PA2=1	[...]	TA1=1 TA2=1	[...]	1		7
2	5	03/02-07/02	CM1=3	PA1=1 PA2=1	[...]	TA1=1 TA2=1	[...]	4		7
3	5	10/02-14/02	CM1=3	PA1=1 PA2=1	[...]	TA1=1 TA2=1	[...]	4	X	7
4	5	17/02-21/02	CM1=3	[...]	PO1=1 PO2=1 PO3=1 PO4=1	[...]	[...]	4	X	7
5	5	24/02-28/02	CM1=3	PA1=1 PA2=1	[...]	TA1=1 TA2=1	[...]	4		7
6	5	03/03-07/03	CM1=3	[...]	PO1=1 PO2=1 PO3=1 PO4=1	[...]	[...]	5		7
7	5	10/03-14/03	CM1=3	[...]	[...]	[...]	S1=1 S2=1 S3=1 S4=1	5	X	7
8	5	17/03-21/03	CM1=3	PA1=1 PA2=1	[...]	TA1=1 TA2=1	[...]	4		7
9	5	24/03-28/03	CM1=3	PA1=1 PA2=1	[...]	TA1=1 TA2=1	[...]	4		7
10	5	31/03-04/04	CM1=3	PA1=1 PA2=1	[...]	TA1=1 TA2=1	[...]	4		7
11	5	07/04-11/04	CM1=2	[...]	PO1=1 PO2=1 PO3=1 PO4=1	[...]	[...]	5	X	6
12	3	14/04-18/04	[...]	PA1=1 PA2=1	[...]	[...]	S1=1 S2=1 S3=1 S4=1	4	X	6
13	0	21/04-25/04	---	---	---	---	---	0		0
14	4	28/04-02/05	[...]	PA1=2 PA2=2	[...]	TA1=1 TA2=1	[...]	4		6
15	5	05/05-09/05	[...]	PA1=2 PA2=2	[...]	TA1=1 TA2=1	[...]	4		6
16	5	12/05-16/05	[...]	PA1=1 PA2=1	[...]	TA1=1 TA2=1	[...]	4		4
			CM1=32	PA1=13 PA2=13	PO1=3 PO2=3 PO3=3 PO4=3	TA1=10 TA2=10	S1=2 S2=2 S3=2 S4=2			
Total	72		32	26	12	20	8	60	5	98

6. SISTEMA DE EVALUACIÓN (PARTE TEÓRICA Y PRÁCTICA)

El alumno podrá elegir entre una de las dos siguientes modalidades de evaluación para superar la asignatura:

Modalidad A.

- La calificación final de la asignatura estará basada en un proceso de evaluación continua.
- Durante todo el cuatrimestre el alumno deberá realizar una serie de actividades;
 - **Parcial I: 4 puntos** (*Desarrollo de Competencias C1, C2, C3 y C4*)
 - **Parcial II: 2 puntos** (*Desarrollo de Competencias C1, C2, C3 y C4*)
 - **Prácticas de procedimientos experimentales: 2,6 puntos** (*Desarrollo de Competencias C1, C2, y C4*)
 - **Trabajo personal del análisis de un caso hipotético de desmotivación: 1,4 puntos** (*Desarrollo de Competencias C1, C2, C3 y C4*)
- Si una vez finalizado el cuatrimestre el alumno ha aprobado todas estas actividades, habrá superado la asignatura y no deberá presentarse al examen final.

Modalidad B.

- En esta modalidad se utilizará como único instrumento de evaluación el examen final, prueba objetiva tipo test.
- La calificación final de la asignatura estará basada exclusivamente en la nota obtenida en el examen final.
- En este **examen final** el alumno se examinará de los **contenidos teóricos y prácticos** de la asignatura: **10 puntos**

(*Desarrollo de Competencias C1, C2, C3 y C4*)

En la evaluación se tendrá en cuenta el nivel de adquisición de las competencias transversales

7. DOCUMENTACIÓN/BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA:

- Aguado Aguilar, L. (2005). Emoción, afecto y motivación. Madrid: Alianza Editorial.
- Castillo Villar, M. D. (2009). La atención. Madrid: Pirámide.
- Fuentes Melero, L. y García-Sevilla J. (2008). Manual de la Psicología de la Atención. Una perspectiva neurocientífica. Madrid: Síntesis.
- García Sevilla, J. (2007). Psicología de la Atención. Madrid: Síntesis.
- Goldstein, E.B. (2006). Sensación y Percepción. Madrid: Thomson/Paraninfo (incluye

CD-Rom).

Reeve, J. (1994). *Motivación y Emoción*. Madrid: McGraw-Hill/Interamericana de España S. A.

COMPLEMENTARIA:

Ballesteros, S. (2002). *Psicología general II: Atención y percepción*. Madrid: UNED.

Blanco, M. J. (1996). *Psicofísica*. Madrid: Universitas.

Iraola, J. y Soroa, M. (2004). *Giza pertzepzioa eta arreta: praktiken bilduma*. Bilbo: EHU. (<http://testubiltegia.ehu.es>).

Kahneman, D. (1997). *Atención y esfuerzo*. Madrid: Biblioteca Nueva.

Lillo, J. (1993). *Psicología de la percepción*. Madrid: Debate.

Matlin, M. W. y Foley, H. (1996). *Sensación y percepción*. Mexico: Pentice Hall.

Monserrat, J. (1998). *La percepción visual*. Madrid: Biblioteca Nueva.

Munar, E.; Roselló, J. y Sánchez-Cabaco, A. (1999). *Atención y percepción*. Madrid: Alianza editorial.

Muñiz, J. (1991). *Introducción a los métodos psicofísicos*. Barcelona: PPU.

Roselló, J. (1997). *Psicología de la atención. Introducción al mecanismo atencional*. Madrid: Pirámide.

REVISTAS

Fuentes periódicas generales:

Annual Review of Psychology. Recoge revisiones sobre fenómenos relacionados con diversos procesos psicológicos desde una perspectiva cognitiva.

Psicológica. Publica en español e inglés artículos sobre Metodología y Psicología Experimental.

Psychological Bulletin. Recoge revisiones teóricas y artículos breves.

Psychological Review. Decana en el campo de la Psicología. Recoge los temas más innovadores de la disciplina.

Fuentes periódicas específicas:

Attention, Perception, & Psychophysics. Abarca todas las áreas de investigación en procesos sensoriales, percepción, atención y psicofísica. Aunque la mayoría de sus artículos son trabajos experimentales, también publica artículos teóricos y revisiones.

Journal of Attention Disorders. Se centra en la investigación de aspectos clínicos relacionados con la atención en niños, adolescentes y adultos.

Journal of Experimental Psychology: Human Perception and Performance. Publica estudios sobre percepción, control de acción, aspectos perceptivos del procesamiento del lenguaje y otros procesos cognitivos relacionados. Su objetivo es el de aumentar el entendimiento teórico sobre la percepción humana. Su interés abarca todas las modalidades sensoriales y todos los sistemas motores.

Learning and Motivation. Publica trabajos experimentales sobre fenómenos básicos y mecanismos de aprendizaje, memoria y motivación, tanto con sujetos animales como con humanos.

Motivation and Emotion. Publica artículos teóricos y experimentales originales sobre aspectos básicos o aplicados de la motivación y la emoción. Aunque su interés

fundamental son la motivación y emoción humanas, también incluye estudios con animales relevantes para las teorías generales de estos procesos.

RECURSOS EN INTERNET:

<http://scholar.google.es>

www.sciencedirect.com

8. HORARIO DE TUTORÍAS

Al horario de tutorías se podrá acceder a través de:

- Plataforma Moodle/GAUR