

GUÍA DOCENTE

2021/22

Centro 231 - Facultad de Psicología

Ciclo Indiferente

Plan GPSICO20 - Grado en Psicología

Curso Indiferente

ASIGNATURA

25079 - Multiculturalidad y Multilingüidad en Sociedades Complejas

Créditos ECTS : 6

DESCRIPCIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN DE LA ASIGNATURA

Comprender las prácticas sociales de las personas como las formas de interacción social, la comunicación, la negociación, la cooperación, el conflicto, etc. requiere entender a las personas como individuos y también como miembros de grupos socioculturales. Personas cuyas identidades pueden ser definidas en función de su procedencia étnica, de su comunidad etnolingüística, de género, etc. La psicología social ofrece recursos teóricos y metodológicos para comprender y explicar las dificultades y los beneficios que supone la diversidad social y cultural en las comunidades y en organizaciones educativas, empresariales, etc. Desde esta perspectiva, los grupos socioculturales no son categorías objetivas, sino construidas y reconstruidas una y otra vez en las interacciones comunicativas con los demás. A un nivel competencial, esta materia capacita a los y las estudiantes para integrar la diversidad social y cultural como un valor añadido en la intervención psicosocial en comunidades y organizaciones como la escuela o la empresa, y asimismo ofrece recursos para afrontar a un nivel personal y profesional algunos de los mayores retos de la sociedad contemporánea, como la cohesión social y la convivencia.

COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

COMPETENCIAS

- Conocer los conceptos fundamentales, así como las teorías y modelos psicosociales, relacionados con el multiculturalismo y multilingüismo sociales y con la multiculturalidad y multilingüidad individuales
- Conocer las potencialidades de la diversidad cultural y lingüística que favorezcan la inclusión social y la convivencia
- Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos a la investigación e intervención sociales
- Ser capaz de trabajar en equipos multidisciplinares y multiculturales
- Ser capaz de elaborar informes técnicos orales y escritos
- Ser capaz de utilizar las diferentes fuentes documentales relativas a la multiculturalidad y multilingüidad y mostrar dominio de las estrategias necesarias para acceder a la información

CONTENIDOS TEÓRICO-PRÁCTICOS

PROGRAMA TEÓRICO

Tema 1.- Diversidad humana

- La construcción de la diferencia
- La discriminación
- El estigma
- Interacción social y comunicación

Tema 2.- Cultura y valores

- Los valores y la cultura
- Tipología de valores de Schwartz
- Desarrollo socio-histórico y tipología de valores de Inglehart

Tema 3.- Cultura y consecuencias psicosociales

- Cultura y la psicología transcultural
- El proyecto de Hofstede
- Las dimensiones de Hofstede: Individualismo y colectivismo, distancia de poder, evitación de la incertidumbre, masculinidad y femineidad

Tema 4.- La construcción del yo cultural: cognición, motivación, emoción

- La construcción del yo cultural. Aspectos evolutivos
- La construcción independiente e interdependiente del yo cultural
- Construcción del yo e implicaciones en la cognición y en la motivación
- Construcción del yo e implicaciones en las emociones y el bienestar

Tema 5.- Comunicación e interacción social

- Interacción social y lenguaje
- Cultura y nivel de contextualización lingüística
- Cultura y estilos comunicativos
- Cultura, interacción social y uso del lenguaje

Tema 6.- Aculturación psicológica

- Identidad cultural y aculturación
- Estrategias de aculturación
- Estrés de aculturación
- La migración

Tema 7.- Identidad social y uso del lenguaje

- Identidad étnica y vitalidad etnolingüística
- Actitudes asociadas a hablantes de lenguas
- Bases psicosociales de la convergencia y divergencia comunicativa
- Comportamiento lingüístico en situación de contacto de lenguas

Tema 8.- La comunidad de diferentes

- La comunidad basada en las diferencias
- Comunicación en la comunidad de diferencias
- La inclusión moral

PROGRAMA PRÁCTICO

ACTIVIDAD 1: Diversidad humana

Objetivo: Realizar un estudio sobre un grupo socio-cultural que se considera ‘diferente’. Se analiza la vitalidad del grupo, actitudes de la sociedad hacia el grupo, procesos socio-psicológicos de estigmatización y formas de interacción intergrupala. Entregable: Informe. Competencias:1,2,3,4,5,6

ACTIVIDAD 2: Valores y conocimiento

Objetivo: Identificar y describir los diferentes posicionamientos en relación a un tema polémico de relevancia social. Se analizan dimensiones socio-psicológicas, valores culturales y personales y aspectos socio-históricos relacionados con el tema elegido. Entregable: Breve informe y presentación oral. Competencias: 1,2,3,4,5,6

ACTIVIDAD 3: El yo cultural

Objetivo: Realizar un estudio sobre la construcción cultural de la persona (puede ser una misma u otra persona cercana). Se identifica la influencia socio-cultural que se deriva de las diferentes interacciones sociales. Se explica la construcción independiente/ interdependiente del yo cultural. Entregable: Breve informe y mapa conceptual. Competencias: 1,2,3,5

ACTIVIDAD 4: Cultura, interacción social y lenguaje

Objetivo: Realizar un análisis de las interacciones interpersonales e intergrupales que se muestran en diverso material audiovisual que se presenta en clase. Se trabaja sobre pragmática lingüística en interacciones sociales, la situación intergrupala y los comportamientos lingüísticos que presentan en los diferentes contextos culturales. Entregable: Informes sobre análisis de los casos. Competencias: 1,2,3

ACTIVIDAD 5: Identidad etnocultural y aculturación

Objetivo: Realizar un estudio sobre las formas de interacción entre grupos etnoculturales. Se define la identidad etnocultural de un grupo ficticio que se crea en una dinámica de clase. Se crea la historia de que un grupo emigra al territorio dominado por otro grupo, por lo que se dan negociaciones y se analizan los procesos de aculturación. Entregable: Breve informe y póster. Competencias: 1,2,3,4

ACTIVIDAD 6: Actividad acordada con el alumnado

Objetivo: Reflexionar/ debatir un texto, película o noticia y redactar un informe documentado sobre un tema de problemática actual. Entregable: Breve informe. Competencias: 1,2,3,4,5,6

METODOLOGÍA

El eje fundamental de la asignatura lo marcan las actividades prácticas que se realizan parcialmente de forma presencial en prácticas de aula, talleres, prácticas de ordenador, prácticas de campo y seminarios. El objetivo de las sesiones prácticas del curso consiste en presentar la ficha de la actividad, orientar, asesorar y tutorizar el desarrollo de la actividad y realizar un seguimiento de la participación de los y las estudiantes en las actividades mediante entrevistas.

Por otro lado, las sesiones teóricas tienen el objetivo de facilitar los recursos teóricos necesarios para que las actividades prácticas puedan realizarse. Parte de la sesión teórica está dirigida a dicha presentación, y parte de la misma está destinada a la participación activa del alumnado mediante debate, comentario de artículos de actualidad, ejercicios y comentarios sobre conceptos de la asignatura. En las sesiones teóricas también se realiza un seguimiento de la participación del alumnado dado su implicación se considera necesaria para desarrollar la evaluación continua.

TIPOS DE DOCENCIA

Tipo de Docencia	M	S	GA	GL	GO	GCL	TA	TI	GCA
Horas de Docencia Presencial	36	2	6		3		10		3
Horas de Actividad No Presencial del Alumno/a	54	3	9		4,5		15		4,5

Leyenda: M: Magistral
GL: P. Laboratorio
TA: Taller

S: Seminario
GO: P. Ordenador
TI: Taller Ind.

GA: P. de Aula
GCL: P. Clínicas
GCA: P. de Campo

SISTEMAS DE EVALUACIÓN

- Sistema de evaluación final

HERRAMIENTAS Y PORCENTAJES DE CALIFICACIÓN

- Defensa oral 30%
- Realización de prácticas (ejercicios, casos o problemas) 10%
- Trabajos individuales 20%
- Trabajos en equipo (resolución de problemas, diseño de proyectos) 30%
- Exposición de trabajos, lecturas... 10%

CONVOCATORIA ORDINARIA: ORIENTACIONES Y RENUNCIA

Este curso consta de dos modalidades de evaluación: continua y global.

EVALUACIÓN CONTINUA

El requisito mínimo para superar la asignatura con esta modalidad, consiste en obtener la evaluación positiva en todas las actividades realizadas y la evaluación positiva en el seguimiento de las actividades.

La evaluación global de las actividades consiste en un 70% de la nota. El seguimiento de las actividades se realiza a lo largo del curso en clases teóricas y prácticas, y al final del curso en una entrevista individual se establece con los/las alumnas el 30% de la nota en función del compromiso y trabajo mostrado en la asignatura.

Evaluación continua on-line (situación excepcional por COVID-19): La evaluación global de las actividades consiste en un 70% de la nota. El seguimiento de las actividades se realiza a lo largo del curso en clases teóricas y prácticas, y al final del curso en una entrevista individual on line se establece con los/las alumnas el 30% de la nota en función del trabajo y compromiso mostrado en la asignatura.

EVALUCIÓN FINAL

El alumnado puede optar por obtener su calificación en la asignatura a partir de un examen final en convocatoria oficial. El examen final consta de 4 preguntas a desarrollar (50%). En cuanto a la parte práctica, se pide un informe sobre una actividad práctica relacionada con la asignatura (50%). El mínimo exigible consiste en obtener 5/10 en cada parte.

Evaluación final on line (situación excepcional por COVID-19): igual que la evaluación final.

En esta asignatura, el alumnado podrá presentar su renuncia a la convocatoria de examen en la secretaría general de la facultad, mediante instancia dirigida al profesor/a, en un plazo no inferior a diez días antes de la fecha de inicio del período oficial de exámenes.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA: ORIENTACIONES Y RENUNCIA

El examen final consta de 4 preguntas a desarrollar (50%). En cuanto a la parte práctica, se pide un informe sobre una actividad práctica relacionada con la asignatura (50%). El mínimo exigible consiste en obtener 5/10 en cada parte.

Evaluación final on line (situación excepcional por COVID-19): El mismo que en la evaluación presencial de la asignatura. Sin embargo, se requerirá que se suba la actividad práctica a Egela.

MATERIALES DE USO OBLIGATORIO

Material presente en E-gela

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

- Apodaka, E. (2004). *Komunikazioaren gizarte psikologia*. Bilbo: UEU.
- Azurmendi, M. J. (2000). *Psicosociolingüística*. Bilbao: UPV/EHU.
- Gudykunst, W. B. (2004). *Bridging differences: Effective intergroup communication*. California: Sage Publications.
- Páez, D. et al (2003). *Psicología Social, Cultura y Educación*. Madrid: Pearson.
- Smith, P. B., Bond, M. H., eta Kagitçibasi, Ç. (2006). *Understanding social psychology across cultures*. London: Sage Publications.
- Valsiner, J. (2014). *An invitation to cultural psychology*. Londres: Sage.

Bibliografía de profundización

- Azurmendi, M.-J. (2000). La vitalidad etnolingüística relativa subjetiva (VELS). La culturación (Modelo MIESC). La identidad social (IS). La identidad etnolingüística (IEL). In Azurmendi, M.-J., *Psicosociolingüística*. Bilbao: UPV/EHU.
- Berry, J.W. (2005). Conceptual Approaches to Acculturation. In K.M. Chon, P.B. Organista & G. Marin (eds.), *Acculturation. Advances in Theory, Measurement and Applied Research*. Washington, DC: American Psychological Association.
- Berry, J. W., Poortinga, Y. H., Segall, M. H., & Dasen, P. R. (2002). *Cross-cultural psychology. Research and applications*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Bourhis, R. Y., Giles, H., y Rosenthal, D. (1981). Notes on the construction of a subjective vitality questionnaire for ethnolinguistic groups. *Journal of Multilingual and Multicultural Development*, 2, 144-155.
- Bradac, J. J., Cargile, A. C., y Hallett, J. S. (2001). Language attitudes: Retrospect, conspect, and prospect. En W. P. Robinson y H. Giles (Eds.), *The new handbook of language and social psychology* (pág. 137-155). Chichester: John Wiley and sons.
- Breugelmans, S. M. y Poortinga, Y. H. (2006). Emotion without a word: Shame and guilt among Rarámuri Indians and Rural Javanese. *Journal of Personality and Social Psychology*, 91 (6), 1111-1122.
- Brown, P., y Levinson, S. (1987). *Politeness: Some universals in language use*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Cousins, S. D. (1989). Culture and self-perception in Japan and the United States. *Journal of Personality and Social Psychology*, 56, 124-131.
- Demoulin, S., Leyens, J. P., & Dovidio, J. F. (2009). *Intergroup misunderstandings. Impact of divergent realities*. London: Psychology p

Revistas

- Revista de psicología social
Migraciones

Direcciones de internet de interés

- <http://www.ehu.es/pswparod/>
- <http://geert-hofstede.com/countries.html>
- <http://www.worldvaluessurvey.org/>
- <http://www.7billionothers.org/es/testimonies/podcast>
- <http://www.ikuspegi-inmigracion.net/eus/>
- <http://www.mugak.eu/eu/nor-gara>
- <http://turismoirresponsable.info/>
- <http://www.emun.com/>
- <http://www.soziolingvistika.org/eu/node/1108>
- <http://www.sil.org/>
- <http://www.ialsp.org/conf.html>
- <http://www.discourses.org/>
- http://www.adviceguide.org.uk/wales/discrimination_w.htm
- <http://knowledge.sagepub.com/view/multiculturalpsychology/SAGE.xml>

OBSERVACIONES