



## 15628. MOTIBAZIOA ETA EMOZIOA

---

**Irakaslea:** *Patxi Sansinenea* (31 Taldea, euskaraz)  
*Itziar Etxeberria* (01 eta 02 taldeak, gazteleraz)

**Kodea: 15628**  
**Enborrezko irakasgaia**  
**Lehenengo maila**  
**Bigarren lauhilekoa**  
**Kredituak guztira: 4,5 Teorikoak: 3 Praktikoak: 1,5**

---

### HELBURU OROKORRAK

---

Kurtso honetako helburu orokorrak honakoak dira: Ikasleak, Motibazioa eta Emozioaren Psikologia zertan datza jakiteko, ezagutza basikoak erdiets ditzan. Baita lortu nahi da ere, Motibazioa eta Emozioaren psikologiaren eskuartze eta ezagutza arloak, ikuspegi kritiko aztertze gaitasuna garatu. Aldi berean ikasleak prozesu psikologiko hauei buruzko teoriak zeintzuk dira, eta teoriko ezagunen postulatuak zeintzuk dira ere.

Ikasgaiaren ideia nagusiak:

Motibazioa zer den. Motibazioaren arloan dauden teoriak eta ikerketak prozesu hau esplikatzeko zeintzuk dira. Berdin Emozioaren fenomenoarekin, bere deskribapena eta kontzeptualizazioa gaurko teoriaren arabera jabetu. Bi prozesu psikologikoen garrantzia gaurko gizartean eta nola ikertu fenomeno hauek. Bi fenomeno hauen ezagutza nola erabili praktikan, arlo klinikoan zein pedagogikoan.

### GAITEGIA

---

Arlo teoriko

#### I. Motibazioa

1. Gaia. Motibaziorako sarrera

1.1. Motibazioaren kontzeptua

1.2. Motibazioaren historia eta ikerketaren gaur egungo egoera

2. Gaia. Motibazio estrintsekoa eta intrintsekoa

2.1. Motibazio intrintseko eta estrintsekoen kontzeptuak

2.2. Motibazio estrintsekoa: Sariak, zigorrak eta pizgarriak

2.3. Motibazio intrintsekoa

2.4. Sariaren balioa ezkutua. Kanpoko sariaren eragina ihardueran.

3. Gaia. motibazio kognitiboa.

3.1. Plan eta helburuen zeregina motibazioan.

3.2. Autokontzeptuaren zeregina motibazioan.

3.3. Igurikapenen zeregina motibazioan.

3.5. Egozpen kausalen zeregina motibazioan.



## II. Emozioa

### 4. Gaia. Emozioa: sarrera gisa

#### 4.1. Gaur egungo egoera emozioekiko

##### 4.1.1. Emozioen ikerketaren egoera. Emozioaren garrantzia berreskuratzen

#### 4.2. Emozioaren kontzeptua eta... antzekoak

### 5 emozioari buruzko teoria nagusiak

#### Teoria Fisiologikoak

##### 6.1. James eta Canon-en arteko estabaida

##### 6.2. Schachter eta Singer-en teoria

##### 6.3. Teoria Kognitiboak

###### 6.3.1. Lazarus-en teoria

###### 6.3.2. Lazarus eta Zanjonc-en estabaida.

##### 6.3. Teoria Neodarwindarrak

###### 6.3.1. Neodarwindarren ezaugarri komunak

###### 6.3.2. Aurpegizko feedbackaren hipotesia

##### 6.4. Ross Bucken eredu integratzailea

##### 6.5. Ikuspegi orokorantz

### 7 emozioen bizipen subjektiboa, adierazpena eta funtzioak

#### 7.1. Emozioaren bizipen subjektiboa

##### 7.1.1. Emozioaren bizipenetan kulturaren eragina

##### 7.1.2. Emozioen adierazpen berbalaren arazoa

##### 7.1.3. Emozioaren bizipen subjektiboan generoaren diferentziak

#### 7.2. Emozien adierazpen ezberbalak eta konduktualak

##### 7.2.1. Zenbait emozio eta jokabideen arteko elkarrekotasuna

##### 7.2.2. Zenbait emozio eta aurpegizko adierazpenen arteko elkarrekotasuna

##### 7.2.3. Emozio espresioaren Unibertsaltasun/Espezifikotasun kulturala.

##### 7.2.4. Aurpegizko espresioa: sortzetiko ala ikasia?

##### 7.2.5. Emozioak antzematea espresio ezberbalaren bidez

##### 7.2.6. Emozioen espresioa eta antzematearen diferentziak generoren arabera.

#### 7.3. Emozioen funtzioak eta ondorioak

##### 7.3.1. Emozioen funtzio adaptatiboak

##### 7.3.2. Emozioen funtzio sozialak

##### 7.3.3. Emozioen ondorioak.

### 8 emozioen erregulazioa.

#### 8.1. Zergatik erregulatu emozioak?.

#### 8.2. Erregulazio emozionala.

##### 8.2.1. Emozioaren bizipen subjektiboa zeren menpe dago?

##### 8.2.2. Emozioaren bizipen subjektiboa erregulatzeko zenbait bide. Gertaerakin konfrontazioa.

Kanpoko eta barneko informazio-prozesatzearen erregulazioa. Erreakzio fisiologikoen erregulazioa. Espresio ezberbalak eta konduktualen erregulazioa.

##### 8.2.3. Besteen laguntzarekin egindako erregulazioa.

##### 8.3. Aldartearen erregulazioa (gogo-aldarte)

#### 8.4. Desoreka emozionala eta psikopatologia.



## OINARRIZKO BIBLIOGRAFIA

---

- Burón, J. (1994). Motivación y aprendizaje. Bilbao: Mensajero.
- Evans, D. (2002). Emoción. Madrid: Taurus.
- Fernández-Abascal, E. G., Jiménez, M. P. y Martín, M. D. (Coors.). (2003). Motivación y emoción. La adaptación humana. Madrid: Centro de Estudios Ramón Areces.
- Goleman, D. (1996). La inteligencia emocional. Barcelona: Kairós.
- Reeve, J. (1994). Motivación y emoción. Madrid: McGraw-Hill/Interamericana de España, S.A. (1go argitaralpena).
- gomendiozko bibliografia
- Avia, M. A., eta Vázquez, C. (1998). Optimismo inteligente. Madrid: Alianza.
- Covington, M. V. (2000). La voluntad de aprender. Guía para la motivación en el aula. Madrid: Alianza.
- Csikszentmihalyi, M. (1997). Fluir (Flow): Una psicología de la felicidad. Barcelona: Kairós.
- Csikszentmihalyi, M. (1998). Saber fluir. Barcelona: Kairós.
- Damasio, A. (1996). El error de Descartes. La emoción, la razón y el cerebro humano. Barcelona: Crítica.
- Davis, F. (1990/1971). La comunicación no verbal. Madrid: Alianza.
- Fernández Berrocal, P. eta Ramos, N. (Arg.). (2002). Corazones inteligentes. Barcelona: Kairós.
- Gilbert, I. (2005). Motivar para aprender en el aula. Las siete claves de la motivación escolar. Barcelona: Paidós.
- González, A. (2005). Motivación académica. Teoría, aplicación y evaluación. Madrid: Pirámide.
- Lewis, M., eta Haviland-Jones, J. M. (Arg.). (2000). Handbook of emotions. Nueva York: The Guilford Press.
- Mayer, J. D., Salovey, P. yta Caruso, D. R. (2004). Emotional intelligence: Theory, findings, and implications. *Psychological Inquiry*, 15, 197-215.
- Nolen-Hoeksema, S. (2004). Mujeres que piensan demasiado: cómo evitar los pensamientos repetitivos y vencer la ansiedad. Barcelona: Paidós Ibérica.
- Pennebaker, J. W. (1994). El arte de confiar en los demás. Madrid: Alianza.
- Schulz, R. yta Roberts, R. D. (Arg.) (2005). Emotional intelligence. An international handbook. Cambridge: Hogrefe.
- Seligman, M. L. (1998). Aprende optimismo. Barcelona: Grijalbo.
- Taylor, S. E. (1991). Seamos optimistas. Ilusiones positivas. Barcelona: Martínez Roca.
- Zaccagnini, J. L. (2004). Qué es inteligencia emocional. La relación entre pensamientos y sentimientos en la vida cotidiana. Madrid: Biblioteca Nueva.



## EBALUAKETA

---

Edukinak eta trebetasunak nola erdietsi

- Edukin teorikoen erdiespena

Edukin teorikoak jarduera hauen bidez lortuko dira:

Astean bi saio teoriko. Apuntetik jasotako informazioa aztertuta eztabaidatu eta bere kasuan ideia konplexuak eta kontzeptuak argitu.

Ikasgaiari lotutako irakurketak eta gogoeta pertsonalak ikasleak bere kabuz ikasgelatik kanpo egin beharko ditu. Honen bidez ikasgaiari azaltzen diren ideia nagusiak ulertzeko eta ikasgelan eztabaidatzeko gaitasuna lortuko du ikasleak.

Ikerketarako prestakuntza erdiespena.

Ikertzeko oinarrizko trebetasuna ikerketa xume bat eginen dute taldeka. Horretarako liburuen bilaketa eta artikuluko zientifikoez lagunduko dira.

- Eskuartzerako trebetasuna garatu.

Hartzen ditu bere baitan ikasgelan egindako praktika guztiak helburu honekin:

Motibazioa eta Emozioaren arloak eta teoriak bereizteko gaitasuna.

Prozesu hauek ikertzeko dauden metodo desberdinak bereizteko gaitasuna

Bi prozesu psikologiko hauek gizakiengan dituzten eraginaz jabetu.

### **Ikerketarako prestakuntza erdiespena.**

Ikertzeko oinarrizko trebetasuna ikerketa xume bat eginen dute taldeka. Horretarako liburuen bilaketa eta artikuluko zientifikoez lagunduko dira.

- **Eskuartzerako trebetasuna garatu.**

Hartzen ditu bere baitan ikasgelan egindako praktika guztiak helburu honekin:

Motibazioa eta Emozioaren arloak eta teoriak bereizteko gaitasuna.

Prozesu hauek ikertzeko dauden metodo desberdinak bereizteko gaitasuna

Bi prozesu psikologiko hauek gizakiengan dituzten eraginaz jabetu.