



15611. IKASKUNTZA ETA BALDINTZAPENA

Irakasleak: *Joxan Iraola eta Andone Sistiaga* (31 Taldea)
Gumersinda Alonso eta Naiara Arriola (01 Taldea)
Gumersinda Alonso eta Naiara Arriola (02 Taldea)

Kodea: 15611
Enborrezko irakasgaia
Lehenengo maila
Lehenengo lauhilekoa
Kredituak Guztira: 7,5 Teorikoak: 5 Praktikoak: 2,5

HELBURU OROKORRAK

1. Identifikatu, ezagutu eta ezberdindu mekanismo ez asoziatibo eta asoziatibo desberdinak martxan jartzen dituzten ingurumen baldintzak, ala nola, portaeran suertatzen diren aldaketak, eta horietan inplikaturik dauden oinarriko psikologikoak eta ikaskuntza edukiak.
2. Eguneroko bizitzan aurkitzen ditugun fenomenoetan ezagutza horiek aplikatu eta gizarte eremu desberdinetan lan egiten duten psikologoentzat duen garrantzia ulertzea da.

GAITEGIA

EGITARAUA TEORIKOA

LEHENENGO ATALA: IKASKUNTZAREN IKASKETAREN SARRERA

1go GAIA.-ikaskuntzaren psikologiako aurrekari historikoak.

2en GAIA.-Ikaskuntzaren definizioa. Ikaskuntza motak eta mailak. Ezaugarriak. Jokabidearen definizioa.

BIGARREN ATALA: JOKABIDE SORTARAZIA ETA IKASKUNTZA EZ ASOZIATIBOA

3en GAIA.- -Ohikuntza:

4en GAIA.-Sentiberatasuna.

5en GAIA.-Ikaskuntza ez asoziatiboaren teoriak.

6en GAIA.-Erantzun emozionalen Ohikuntza.

HIRUGARREN ATALA: IKASKUNTZA ASOZIATIBOA I: BALDINTZAPEN PAVLOVIARRA.

7en GAIA.-Sarrera. Baldintzapen Pavloviarraren oinarriak.

8en GAIA.-Baldintzapen pavloviarraren baldintzak: Albokotasuna eta kontingentzia.

9en GAIA.-Baldintzapen pavloviarraren edukiak.

10 en GAIA.- Baldintzapen pavloviarraren ezaugarri konplexuak

11 en GAIA.-Mekanismo asoziatiboak.

4en ATALA: IKASKUNTZA ASOZIATIBOA II: BALDINTZAPEN INSTRUMENTALA.

12en GAIA.- Baldintzapen instrumentalaren oinarriak eta motak

13en GAIA.- Sarizko- baldintzapena: indartze positiboa

14 en GAIA.-Ihesa eta saihespena. Indartze negatiboa.

15 en GAIA.- Zigorra positiboa eta zigorra negatiboa.



ALDERDI PRAKTIKOA

A) Gelako- Praktikak.

1. Praktika: Bideoa: "Ikasteko gaitasuna / Una cuestión de aprendizaje"
2. Praktika: Bideoa: "Animalia- portaera / Comportamiento animal"
3. Praktika: Ariketak eta Bideoa "Ohikuntza / Habitación"
4. Praktika: Ariketak eta Bideoa "Baldintzapen Pavloiarra"
5. Praktika: Ariketak eta Bideoa "Baldintzapen instrumentala"
6. Praktika: Bideoa: "Animalia- kognizioa".
7. Praktika: "Aurre azalpen sinplearen Ikaskuntza motak" izenburua duen esperimenduetan parte hartu eta diseinatu
8. Praktika: "Baldintzapenaren fenomenoaren eta ereduaren simulazioa"

B) Ordenagailu- praktikak

9. Praktika: Baldintzapen pavloiarren oinarriko fenomenoak: Lorpena, Iraungiera, berez oneratzeko, jeneralizazioa, bereizketa...
10. Praktika: Baldintzapen pavloiarren fenomeno konplexuak: Blokeoa, Iluntasuna...
11. Praktika: Baldintzapen Instrumentala: Moldeaketa
12. Praktika: Baldintzapen Instrumentala: Indartze programen eraginak
13. Praktika: Ikusmenarekin zerikusia duen Ikaskuntza Pertzepziala

C) Tailerak

1. Tailerrak: "Erreakzio emozionalen ohikuntza"
2. Tailerrak: "Drogekiko tolerantzia baldintzatua"
3. Tailerrak: "Autokontrola eta portaera inpulsiuak"
4. Tailerrak: "Fobiak, beldurraren baldintzapena eta ikasitako babesgabetasuna"

ONARRIZKO BIBLIOGRAFIA

- ALLOWAY, T., WILSON, G. y GRAHAM, J. (2006). *Sniffy. La rata virtual*. Pro versión 2.0. Madrid: Thomson
- CANDIDO, A (2000). *Introducción a la psicología del aprendizaje*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- DOMJAN, M. (2002). *Bases del aprendizaje y el condicionamiento*. (Segunda Edición) Jaén: del Lunar.
- DOMJAN, M. (2003). *Principios de aprendizaje y conducta* (Quinta edición). Madrid: Thomson.
- DOMJAN, M. eta BURKHARD, B. (1994). *Ikaskuntza eta Jokabide Mekanismoak*. EHUko argitalpen etxea. Bilbo.
- FROUFE, M. (2004). *Aprendizaje asociativo. Principios y aplicaciones*. Madrid: Thomson.
- IRAOLA, J. eta SOROA, M. (2000). *Animalia ikaskuntza: Oinarriko fenomenoaren praktikagida*. /EHUko argitalpen etxea, Bilbao.
- KRAUSE, M.A. (2006). *Cuaderno de trabajo. Principios de aprendizaje y conducta*. (Quinta edición). Madrid: Thomson
- MALDONADO, A. (1998). *Aprendizaje, cognición y comportamiento humano*. Madrid: Biblioteca Nueva.



EBALUAKETA

Bi mota proposatzen dira:

1) Ebaluaketa jarraitua, edo

Ebaluatzeko tresnak	Ebaluatzeko irizpideak	Eraitzen %
TEORIKOAK Test motako 3 partziala edo azterketa orokorra	Formula: Erantzun egokiak – Akatsak / 2. Partzialak gaindituko dira 5 bat ateriaz 0-10 eskalan	Totalaren (% 60) Partziala bakoitzak % 20
PRAKTIKAK Ariketa praktikoak, galderak, esperimenduak eta tailerra. Bi Txosten: Ordenagailu-praktikena eta tailerra	Ariketa praktikoak ongi burutu eta esperimenduetan parte hartu. Txostenak ongi landu eta aurkezpenak	Totalaren (% 40) Partaidetza (% 10); jardueraren ebaluaketa (%10); Tailerraren txostena (%10) eta Sniffyren txostena (%10)
AUTOFORMAKUNTZA Formakuntza jarraitua. Ariketak egin	Probak egin	Bolondresa eta gehigarria (% 20)

2) Ebaluaketa finala

Eraitza orokorra= Azterketa teorikoa (% 60) + Azterketa Praktikoa (% 40) + Autoformakuntza (2 puntu gehigarri autoformakuntzarako kuadernoa erantzuteagatik).