

15628. MOTIVACIÓN Y EMOCIÓN

Profesores/as: *Itziar Etxebarria* (Grupo 01, castellano)
Itziar Etxebarria (Grupo 02, castellano)
Patxi Sansinenea (Grupo 31, euskera)

Código: 15628

Asignatura troncal

Primer curso

Primer cuatrimestre:

Créditos totales: 4,5 Créditos teóricos: 3 Créditos prácticos: 1,5

OBJETIVOS GENERALES

La asignatura se orienta a que los estudiantes sean capaces de:

- 1) Manejar una visión global del estado actual de los estudios en el vasto campo de la motivación y la emoción.
- 2) Dominar los principales conceptos y teorías de dicho campo, así como algunos métodos e instrumentos utilizados en él.
- 3) Utilizar dichos conceptos y teorías para: a) detectar e interpretar diversos problemas cotidianos relacionados con la motivación y la emoción y b) proponer vías de solución.
- 4) Diseñar, realizar y presentar de forma escrita y oral pequeños estudios empíricos en esta área de estudio.
- 5) Juzgar críticamente los contenidos abordados (los distintos planteamientos teóricos y metodológicos, sus implicaciones en distintos terrenos, algunas prácticas y actitudes de los psicólogos en este campo, etc.) y argumentar las propias ideas al respecto.

TEMARIO

PARTE TEÓRICA

Nota: Este es el contenido que damos actualmente. No abarca todo lo que debería darse porque sólo contamos con 4,5 créditos.

I. MOTIVACIÓN

Tema 1. LA MOTIVACIÓN: ASPECTOS INTRODUCTORIOS

1.-El concepto de "motivación".

2.-Breve revisión de la historia y el estado actual del estudio de la motivación.

Tema 2. MOTIVACIÓN EXTRÍNSECA E INTRÍNSECA

- 1.-Conceptos de motivación extrínseca e intrínseca.
- 2.-Motivación extrínseca: el papel motivador de los incentivos.
- 3.-Motivación intrínseca.
- 4.-Influjo de las recompensas externas en la motivación intrínseca: el "precio oculto de la recompensa".

Tema 3. MOTIVACIÓN COGNITIVA

- 1.-El papel motivacional de las metas.
- 2.-El papel motivacional del autoconcepto.
- 3.-El papel motivacional de las expectativas.
- 4.-El papel motivacional de las atribuciones causales.

II. EMOCIÓN

Tema 4. LA EMOCIÓN: ASPECTOS INTRODUCTORIOS

- 1.-Vicisitudes y estado actual del estudio de la emoción.
- 2.-El concepto de "emoción" y otros conceptos afines.

Tema 5. PRINCIPALES TEORÍAS DE LA EMOCIÓN

- 1.-Teorías fisiológicas.
- 2.-Teorías neodarwinistas.
- 3.-Teorías cognitivas.
- 4.-Hacia una visión de conjunto.

Tema 6. EXPERIENCIA SUBJETIVA, EXPRESIÓN Y FUNCIONES DE LAS EMOCIONES

- 1.-La experiencia emocional subjetiva.
- 2.-Las tendencias expresivas (no verbales) y conductuales de las emociones.
- 3.-Funciones y efectos de las emociones.

Tema 7. LA REGULACIÓN DE LAS EMOCIONES

- 1.-¿Por qué regular las emociones?
- 2.-La regulación emocional.
- 3.-La regulación de los estados de ánimo.
- 4.-Desregulación emocional y psicopatología.

PARTE PRÁCTICA

1.-Prácticas de aula (la clase se subdivide en 2 grupos): cada estudiante tendrá 11 h.

- Realización y corrección del cuestionario de *Motivación Intrínseca y Extrínseca* de T. Amabile (1 h.).
- Debate de capítulo de libro: Burón, J. (1994). *El Efecto Pigmalión, o la influencia de las expectativas de los demás* (1 h.).
- Análisis de las *atribuciones causales* del fracaso en los estudios (1 h.).
- Cómo prevenir y cómo superar la *indefensión aprendida*, el *victimismo* y la *holgazanería aprendida* (1 h.).

- Debate de capítulo de libro sobre la *inteligencia emocional*: Goleman D. (1996). *Cuando el listo es tonto* (2 h.).
- Análisis de las *diferencias culturales en la experiencia emocional y en el lenguaje emocional* (1 h.).
- Análisis de las diferencias en la *expresión emocional*: culturales, de género, históricas, etc. (1 h.).
- Práctica por definir (1 h.).
- Debate de capítulo de libro: Etxebarria, I. (2002). *La regulación de las emociones* (1 h.).
- Cómo regular la *ira* y la *ansiedad* (1 h.).

2.-Talleres (la clase se subdivide en 4 grupos): cada estudiante tendrá 3 h.

Se dedicarán al diseño, realización y presentación de un trabajo en grupo (4-6 personas), a elegir entre:

a) *Un estudio de profundización teórica en un tema relacionado con la asignatura*: motivación académica, inteligencia emocional, regulación de la ansiedad o la ira...

b) *Un estudio empírico*. Sugerencias de temas (no excluyen otros posibles):

- 1) Motivación extrínseca e intrínseca en distintas carreras, en distintos deportes, en varones y mujeres, etc.
- 2) Influencia de la percepción de competencia en la motivación intrínseca y el rendimiento en distintos terrenos.
- 3) ¿Motivación intrínseca + motivación extrínseca = más motivación?
- 4) Diferencias de género en las atribuciones causales de los propios éxitos y los fracasos académicos, diferencias en el modo de explicar los éxitos y fracasos de los niños y las niñas por parte de los profesores...
- 5) Expresión y/o reconocimiento de las emociones a través de su expresión no verbal (cara, voz...): diferencias de género, edad, etc.
- 6) Influencia del estado de ánimo positivo en la creatividad, las expectativas, etc.

1ª Sesión: Presentación de los temas y diseño de un estudio entre todos para ejemplificar lo que se pide.

2ª Sesión: Revisión de los diseños de los estudios.

3ª Sesión: Presentación oral, con *Power Point*, del estudio realizado.

3.-Práctica extra

Realización de un breve resumen y comentario (máximo 3 hojas a un espacio) sobre uno de estos dos libros:

- Pennebaker, J.W. (1994). *El arte de confiar en los demás*. Madrid: Alianza.
- Taylor, S. E. (1991). *Seamos optimistas. Ilusiones positivas*. Barcelona: Martínez Roca.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Burón, J. (1994). *Motivación y aprendizaje*. Bilbao: Mensajero.
- Evans, D. (2002). *Emoción*. Madrid: Taurus.
- Fernández-Abascal, E. G., Jiménez, M. P. y Martín, M. D. (Coords.). (2003). *Motivación y emoción. La adaptación humana*. Madrid: Centro de Estudios Ramón Areces.
- Reeve, J. (1994). *Motivación y emoción*. Madrid: McGraw-Hill/Interamericana de España, S.A. (1ª edición).

EVALUACIÓN

- La participación en las prácticas de aula y en los talleres valdrá en conjunto **1 punto**, siempre que no se falte a más de tres sesiones.
- El trabajo en grupo se evaluará sobre **2 puntos**.
- Habrá un examen de 40 preguntas tipo test, cada una de ellas con 3 alternativas de respuesta, con el que se evaluará, sobre **7 puntos**, el dominio del conjunto de los contenidos *teóricos* y *prácticos* abordados a lo largo del curso.
- Para quienes no hayan realizado el trabajo en el examen final se incluirá una pregunta abierta en la que se pedirá diseñar un estudio empírico sobre una cuestión concreta de la asignatura, especificando todos sus pasos (2 puntos). Para quienes no hayan asistido a las prácticas de aula y no hayan realizado tampoco la práctica extra se incluirá una pregunta sobre uno de los libros de lectura voluntaria (1 punto).
- Habrá de obtenerse como mínimo una puntuación de 3,5 en el examen para que se sumen el resto de los puntos.
- La práctica extra se valorará sobre **1 punto**, siempre que se haya obtenido como mínimo un 3,5 en el examen.