

eman ta zabal zazu



Universidad
del País Vasco

Euskal Herriko
Unibertsitatea



FRANKISMO AMAIERAKO ARTEA ETA DISKURTSOA ARTE Y DISCURSO A FINALES DEL FRANQUISMO



EUSKAL
BEGIRADAK
MIRADAS VASCAS

IX. JORNADAS DE
LAS AULAS DE LA
EXPERIENCIA DE
ÁLAVA

Urtarrilak 25 -26
16:00-19:00
Vital Fundazioa (A
aretoa) & Letren
Fakultatea (Areto
Nagusia)

ARABAKO
ESPERIENTZIA GELEN
IX. JARDUNALDIAK

25-26 de enero
16:00-19:00
Fundación Vital (Sala
A) & Facultad de
Letras (Aula Magna)

www.ehu.eus



Laguntzaileak / Colaboradores

araba álava
foru aldundia diputación foral

Vital
FUNDACIÓN · FUNDAZIOA

URTARRILAK 25 DE ENERO

FUNDACIÓN VITAL FUNDAZIOA
Sala A Aretoa

16:00- Aurkezpena/ Presentación

Manoli Igartua Olaechea

UPV/EHUren Arabako campuseko Erretoreordea-Vicerrectora del campus de Álava de la UPV/EHU

Aritz Ruiz González

Arabako Esperientzia Gelen zuzendaria -Director académico de las Aulas de la Experiencia de Álava

Representante de la Fundación Vital - Vital Fundazioaren ordezkaria

16:10 Hitzaldia/Conferencia

ISMAEL MANTEROLA ISPIZUA Profesor de Historia del Arte de la UPV/EHU

EL ARTE EN LOS AÑOS SETENTA: EXPERIMENTACIÓN Y COMPROMISO

● 17:20 Atsedena/Pausa

17:40 Kontaketa-Kontzertua/Concierto-Narración

JOANA OTXOA DE ALAIZA GRACIA Pianista y profesora del Conservatorio de Música Jesús Guridi

ALEXANDER GURRUTXAGA MUXIKA Profesor de Literatura de las Aulas de la Experiencia, UPV/EHU

TXORI KANTAZALE: TRAS LOS PASOS DE XABIER LETE

URTARRILAK 26 DE ENERO

LETREN FAKULTATEA - Areto Nagusia
FACULTAD DE LETRAS - Aula Magna

16:00 Hitzaldiak/Conferencias

JUAN JOSÉ LANZ RIVERA Profesor de Literatura Española en la UPV/EHU

LA POESÍA VASCA EN LA ENCRUCIJADA

LOURDES OTAEGI IMAZ Profesora de Literatura Vasca en la UPV/EHU

CUANDO LA POESÍA VASCA TOMÓ LAS CALLES

● 17:20 Atsedena/Pausa

17:40 Mahai-ingurua/Mesa redonda

Natalia Vara Ferrero Profesora de Teoría de la Literatura en la UPV/EHU

Moderadora

Las jornadas ofrecerán una aproximación a algunos de los artistas vascos más notables que vivieron y crearon sus obras durante el tardofranquismo y la transición. Las ponencias nos acercarán el trabajo de artistas pertenecientes a varias disciplinas (literatura, arte, música), que muestran múltiples miradas dirigidas a una realidad compleja y convulsa.



ISMAEL MANTEROLA ISPIZUA

Profesor de Historia del Arte de la UPV/EHU

Es profesor de Historia del Arte en la Facultad de Bellas Artes, además de ser el Decano de la misma facultad. Se doctoró con la tesis *Hermes y los pintores vascos de su tiempo*, y en la actualidad compagina la docencia con la investigación, la colaboración en medios de comunicación y comisariado de exposiciones. Sus principales líneas de trabajo se centran en el arte vasco moderno y contemporáneo.



JOANA OTXOA DE ALAIZA GRACIA

Pianista y profesora del Conservatorio de Música Jesús Guridi

Estudió piano en el Centro Superior de Música *Musikene* y desde 2011 es profesora titular del Conservatorio de Música Jesús Guridi de Vitoria-Gasteiz. Realizó el Máster en música de cámara en la Universidad de Bellas Artes de Berlín y se ha especializado en acompañamiento vocal. Participa en varios proyectos musicales, tanto como acompañante como pianista principal.



ALEXANDER GURRUTXAGA MUXIKA

Profesor de Literatura de las Aulas de la Experiencia de la UPV/EHU

Es Doctor en literatura y especialista en la obra de Xabier Lete. Estudió Filología Vasca y Literatura Comparada en la EHU/UPV y en la Universidad de Trento. En el espacio divulgativo, colabora como crítico literario, tanto en formato charla-conferencia como publicando artículos en prensa.



LOURDES OTAEGI IMAZ

Profesora de Literatura Vasca en la UPV/EHU

Es Doctora en Filología Vasca y especialista en Literatura Vasca Contemporánea. Investiga, entre otras cuestiones, la poesía vasca del siglo XX, y también temas como la censura o la memoria histórica. Cuenta con múltiples publicaciones nacionales e internacionales y es miembro de Euskaltzaindia.



JUAN JOSÉ LANZ RIVERA

Profesor de Literatura Española en la UPV/EHU

Es Doctor en Filología Española, especialista en Literatura Española Contemporánea e investiga fundamentalmente la poesía española del siglo XX y sus relaciones con la cultura y la sociedad. Es autor de más de una veintena de libros y de más de cien artículos en publicaciones nacionales e internacionales.



NATALIA VARA FERRERO

Profesora de Teoría de la Literatura en la UPV/EHU

Doctora en Filología Hispánica y profesora de Teoría de la Literatura en EHU/UPV. Es especialista en la obra de Pedro Salinas y, entre otras líneas de trabajo, investiga la literatura española contemporánea.



Universidad
del País Vasco

Euskal Herriko
Unibertsitatea

ARABAKO
ESPERIENTZIA
GELAK
AULAS
DE LA EXPERIENCIA
DE ÁLAVA

