

ARTESHOP BILBAO 2016 PROGRAMAREN OINARRI ARAUTZAILEAK

AURKIBIDEA

1. ZIOEN AZALPENA.....	3. or.
2. XEDEA.....	3. or.
3. PARTE HARTZEN DUTEN SALTEGIEN BETEKIZUNAK.....	3. or.
4. PROIEKTU ARTISTIKOEN SORTZAILEEN BETEKIZUNAK.....	5. or.
5. PROIEKTUAK EGITEKO ETA ERAKUSTEKO DIRU-LAGUNTZAK.....	5. or.
6. PROIEKTUAK EKOIZTEKO DIRUZ LAGUN DAITEZKEEN KONTZEPTUAK.....	6. or.
7. LAGUNTZAK EMATEKO ETA ORDAINTZEKO PROZEDURA.....	6. or.
7.1. Eskabideak aurkeztea.....	6. or.
7.2. Aurkeztu beharreko dokumentazioa.....	7. or.
7.3. Hautaketa-prozesua.....	8. or.
7.4. Parte-hartzaileak parekatzea.....	9. or.
7.5. Laguntzen ordainketa.....	9. or.
8. BETEBEHARRAK,EZ-BETETZEA ETA LAGUNTZAK ITZULTZEA.....	10. or.
8.1. Onuradunen betebeharrak.....	10. or.
8.2. Ez-betetzea eta laguntzak itzultzea.....	11. or.
9. AURREKONTUAREN ESLEIPENA.....	12. or.
10. PROIEKTU LEHIAKETA.....	12. or.
10.1. Kontzeptua.....	12. or.
10.2. Proiektuen hautaketa.....	12. or.
10.3. Sarien zenbatekoak.....	13. or.
11. PARTE HARTU DUTEN SALTEGIETATIK IBILBIDE GIDATUAK.....	13. or.
12. KONFIDENTZIALTASUNA.....	13. or.
13. PUBLIZITATEA.....	14. or.
14. PROIEKTUEN JABETZA.....	14. or.
15. DATU PERTSONALEN BABESA.....	14. or.
16. HAINBAT BALDINTZA OROKOR.....	14. or.
17. I. ERANSKINA. ARTESHOP BILBAO 2016 PROGRAMAREN EGUTEGIA.....	15. or.

1. ZIOEN AZALPENA

Bilbao Ekintza, EPEL erakunde publikoaren bidez eta Euskal Herriko Unibertsitatearen (UPV/EHU) eta Bilbao Arte Fundazioaren laguntzaz, Bilboko Udalak ARTESHOP BILBAO programaren bostgarren edizioa antolatu du.

ARTESHOP BILBAO programak merkataritza eta arte jardueren arteko sinergia aprobetxatzen du, saltegieta gaitasun sortzailea sustatuta, arte adierazpenerako ohiz kanpoko espazioa sortuta eta erosteko esperientzia aberastuta. Helburu horri helduta, udalerriko merkataritza-establezimenduek ikusgai jarriko dituzte Euskal Herriko Unibertsitateko Arte Ederren Fakultateko ikasleek berriaz egindako artelanak.

Arte Ederren Fakultateko ikasleek Bilbao Arte Fundazioko artisten tutorizazioa daukate, eta, horren bidez, esku-hartzeak gauzatzen lagunduko diete eta horien martxa ona ikuskatuko dute. Halaber, artista-tutore horiek beren esku-hartze artistikoak egiten dituzte hautatutako eremuetan (Erriberako merkatuan, Plaza Biribilean dagoen Turismo Bulego berrian, eta abar)

Saltegien eta Arte Ederren ikasleen arteko lankidetzaren emaitza aintzatesteko, hiru proiektu onenak saritzeko lehiaketa egingo da. Artearen eta merkataritzaren profesionalen osatutako taldeak egindako lanak ebaluatu eta hamar finalistak hautatuko ditu. Amaitzeko, ospe handiko epaimahaiak proiektu irabazleak erabakiko ditu.

Bestalde, herritarren parte-hartzearen laguntzaz, Publikoaren Saria ere emango da.

2. XEDEA

Hona hemen ekimenaren helburuak:

- Hiriko merkataritza jarduera babestea, pertsonen erosteko eguneroko esperientziatik harantzago doan zerbaitez gozatzeko ingurune ezberdina eskainita eta ohi ez den bezala haien arreta modu sortzailean deituta.
- Hirian Euskal Herriko Unibertsitateko ikasleen eta Bilbao Arte Fundazioko artisten emaitzak eta lana bistaratzeko leihoa izatea, artearen, lan sortzailearen eta gizartearen arteko bestelako harremanak ezarriz gizartearekin zuzenean harremanetan ipintzeko.
- Merkataritza-jardueraren eta jarduera artistikoaren arteko sinergia aprobetxatzea, saltegieta sormen-gaitasuna sustatuz, eta adierazpen artistikoari ezohiko leku bat eskaintzeaz gain, erosteko esperientzia aberastea.

3. PARTE HARTZEN DUTEN SALTEGIEN BETEKIZUNAK

ARTESHOP BILBAO programaren seigarren edizioan parte hartu nahi duten enpresek honako betekizun hauek bete beharko dituzte:

- a) Merkataritza establezimendua kalean bertan izatea Bilbo udalerrian.
- b) Harekin zerga arloko eskakizunak dituzten administrazio publikoekiko betebeharrak egunean izatea, baita Gizarte Segurantzarekiko betebeharrak ere. Bilbao Ekintza, EPELk ofizios egiaztatuko du Bilboko Udalarekiko zerga egoera.
- c) Oinarri hauen iraunaldian eratuta egotea eta jarduera ekonomikoa izatea, Jarduera Ekonomikoen gaineko Zergaren alta eguna joko dela hasierako datatzat.
- d) Jarduera nagusia honako talde hauetan bildutako Jarduera Ekonomikoen gaineko Zergaren taldeetan eta/edo epigrafeetan adierazitakoetako bat izatea, ahal dela:

64 ZENBAKIKO TALDEA

- 641 ZENBAKIKO TALDEA. Fruten, barazkien, ortuarien eta tuberkuluen txikizkako merkataritza.
- 642 ZENBAKIKO TALDEA. Okelen eta erraien, prestatutako okel produktuen eta deribatuen, arrautzen, hegaztien, abeletzeko untzien, ehizakien eta horien deribatuen txikizkako merkataritza.
- 643 ZENBAKIKO TALDEA. Arrainen eta arrantzako eta akuikulturako bestelako produktuen eta barraskiloen txikizkako merkataritza.
- 644 ZENBAKIKO TALDEA. Ogiaren, pastelen, gozokien eta antzekoen eta esnearen eta esnekien txikizkako merkataritza.
- 645 ZENBAKIKO TALDEA. Ardoen eta mota guztietako edarien txikizkako merkataritza.
- 646 ZENBAKIKO TALDEA. Tabako lanen eta erretzaileen gaien txikizkako merkataritza.
- 647 ZENBAKIKO TALDEA. Elikagaien eta edari orokorren txikizkako merkataritza.

65 ZENBAKIKO TALDEA

- 651 ZENBAKIKO TALDEA. Ehunen, jantzien, oinetakoen eta larruzko jantzien txikizkako merkataritza.
- 652 ZENBAKIKO TALDEA. Sendagaien eta produktu farmazeutikoen txikizkako merkataritza; drogeria, garbiketa, lurringintza eta kosmetikako mota guztietako gaien eta produktu kimiko orokorren txikizkako merkataritza; eta belar-dendetako belarren eta landareen merkataritza.
- 653 ZENBAKIKO TALDEA. Etxebizitzako eta eraikuntzako ekipamendurako gaien txikizkako merkataritza.
- 654 ZENBAKIKO TALDEA. Lurreko ibilgailuen, aireontzien, itsasontzien eta ordezteko makinien, osagarrien eta piezen txikizkako merkataritza.
- 656 ZENBAKIKO TALDEA. Ondasun erabilien (adibidez, altzariak, jantziak eta etxean erabiltzeko ohiko tresnak) txikizkako merkataritza.
- 657 ZENBAKIKO TALDEA. Musika-tresna orokorren eta horien osagarrien txikizkako merkataritza.
- 659 ZENBAKIKO TALDEA. Txikizkako bestelako merkataritza.

69 ZENBAKIKO TALDEA

- 691 ZENBAKIKO TALDEA. Etxerako gailu elektrikoen, ibilgailuen eta bestelako kontsumo ondasunen konponketa.
- Beste atal batzuetan adierazi gabeko bestelako konponketak.

75 ZENBAKIKO TALDEA

- 755. ZENBAKIKO TALDEA. Bidaia-agentziak

94 ZENBAKIKO TALDEA

- 944 ZENBAKIKO TALDEA. Naturopatia eta akupuntura zerbitzuak eta bestelako zerbitzu parasanitarioak, lanbide jardueraz gain, produktua saltzeko jarduera duten eta hori merkataritzatzat jotzen diren epigrafeetako batean duten kasuak izan ezik.
- 945 ZENBAKIKO TALDEA. Albaitaritza kontsultak eta klinikak, lanbide jardueraz gain, produktua saltzeko jarduera duten eta hori merkataritzatzat jotzen diren epigrafeetako batean duten kasuak izan ezik.

97 ZENBAKIKO TALDEA

- 971 ZENBAKIKO TALDEA. Garbitegiak, tindategiak eta antzeko zerbitzuak.
- 972 ZENBAKIKO TALDEA. Ile-apaindegiak eta edertasun etxeak.
- 973 ZENBAKIKO TALDEA. Argazkigintza zerbitzuak, argazki makina automatikoak eta fotokopia zerbitzuak.

Salbuespen gisa, beste talde eta/edo epigrafe batzuetan agertzen diren enpresek parte hartu ahalko dute, baldin eta BILBAO EKINTZAK uste badu horien ezaugarriak eta jarduera bat datozela Arteshop programaren izaera eta helburuekin.

Programa honetan parte hartzea izen sozialaren arabera egingo da, hau da, ezin izango da aurkeztu identifikazio fiskaleko zenbaki bera partekatzen duen establezimendu edo saltegi bat baino gehiago. Zirkunstantzia hori agertzen duen establezimendu edo saltegi bat baino gehiago aurkezten bada, hori eskatzeko orduan lehenengoa izan denak baino ez du parte hartuko programan.

4. PROIEKTU ARTISTIKOEN SORTZAILEEN BETEKIZUNAK

Saltegiatarako proiektu artistikoen sorkuntzan parte hartzeko baita hautatutako eremuetan (Erriberako merkatuan, Plaza Biribilean dagoen Turismo Bulego berrian, eta abar) beharrezkoa da jatorriaren arabera betekizunetako bat betetzea:

- EHUko Arte Ederren Fakultatean matrikulatutako ikaslea izatea
- Bilbao Arte Fundazioko kide den artista izatea

Ikasleek 4 lagunek, gehienez, osatutako talde gisa aurkeztu ahalko dute beren burua.

Artista-tutoreek 4 lagunek, gehienez, osatutako talde gisa aurkeztu ahalko dute beren burua.

5. PROIEKTUAK EGITEKO ETA ERAKUSTEKO DIRU-LAGUNTZAK

Proiektuak egin eta erakutsi

- Arte Ederren Fakultateko ikasleek 200,00 €-ko diru-kopurua kudeatuko dute, saltegiek jasoko dituzten obrak ekoizteko gastu gisa (diseinua, ekoizpena eta muntaketa). Programa hasieran diru-sartze bat egingo da.
Muga ekonomiko horrek ez du eragotziko hori erabakitzen duten saltegiek proiektuan inbertsio handiagoak egitea.
- Arte Ederretako ikasleek, halaber, **200 euroko zenbatekoa** jasoko dute proiektua garatzeagatik, ikasleak obraren egikaritze materiala burutzeko benetan egindako lanei dagokiena. Ordainketa hori programa amaitzean egingo da.
- Artista-tutoreek **300 euroko** diru-laguntza izango dute obraren ekoizpen gastuetarako (diseinua, ekoizpena eta muntaketa). Diru-sartze hori programaren hasieran egingo da.
- Artista-tutoreek, halaber, **300 euroko zenbatekoa** jasoko dute proiektua garatzeagatik, artistak obraren egikaritze materiala burutzeko benetan egindako lanei dagokiena. Ordainketa hori programa amaitzean egingo da.

- Artista-tutoreek **1.000 euro** jasoko dituzte, programa garatzean Arte Ederren ikasleen proiektuen tutore lanak egiteagatik. Proiektuaren garapenak honako eginkizun hauek barne hartzen ditu:
 - Lanaren ikuskapena, orientazioa eta jarraipena: epeak, lanaren kalitatea, egokitasuna / saltokian ikaslea aurkeztea / Proiektua Onesteko Erabakia sinatzea / espazio publikoa erabiltzeko baimena behar duten proiektuen berri ematea.
 - Saltokien eta Bilbao Ekintzaren arteko bitartekari lanak egitea: Bilbao Ekintzarekin jarraipen-bilerak egitea / ideia desberdinak izatekotan saltokiekin biltzea / saltokiekin zein ikasleekin edozein intzidentzia egonez Bilbao Ekintzari horren berri ematea.
 - Beren tutoretza jasotzen duten ikasleek egindako proiektuen Arteshop lehiaketarako aurrehautaketa.
 - Ikasleek sortutako dokumentazioa kudeatzea (hitzarmenak, fakturak...).

6. PROIEKTUAK EKOIZTEKO DIRUZ LAGUN DAITEZKEEN KONTZEPTUAK

Proiektuak ekoizteko laguntza ekonomikoak horien diseinuari, garapenari eta muntaketari beren-beregi lotutako gastuak diruz laguntzeko dira.

Honako hauek joko dira diruz lagun daitekeen gastutzat:

- a) Ekoizpen artistikoa egiteko materialen eta tresnen gastuak.
- b) Ekoizpen artistikoaren materialak edo elementuak tailerretatik merkataritza establezimendura garraiatzeko gastuak.
- c) Ekoizpenen muntaketatik ondorioztatutako gastuak.

Material ez-suntsikorren ondoriozko gastu guztiak diru-laguntza jaso dezaketen kontzeptu guztietatik kanpo geratuko dira.

7. LAGUNTZAK EMATEKO ETA ORDAINTZEKO PROZEDURA

7.1. Eskabideak aurkeztea

Saltegiak

Eremu guztiak behar bezala bete eta derrigorrezko dokumentazioa erantsi ondoren, eskabideak Bilbao Ekintzako Enpresa-sustapenaren arloan (**Merkataritza Sailan**) aurkeztu beharko dira, *2016eko otsailaren 22tik aurrera*, honako bulego hauetan: K/ Nafarroa 5, 3.a (Tel.zk.: 94 420 53 30/ 94 420 54 06). Eskabideak aurkezteko azken eguna *2016eko martxoaren 18ra* izango da. Eskabideak hartzeko ordutegia 9:00etatik 14:00etara bitartekoa da.

Halaber, posta elektronikoz ere aurkeztu ahalko da, derrigorrezko dokumentazioa honako helbide honetara bidalita: comercio@bilbaoekintza.bilbao.net

Saltegiek hori aurkeztu izana egiaztatzen duen frogagiria eskuratu ahalko dute. Posta elektronikoz aurkeztuz gero, egiaztapena formatu horretan bertan eskainiko da.

Ez da onartuko eskatutako dokumentuetako baten bat ez duen eskabiderik. Parte hartzen duten saltegien kopurua gehienez 75 izango denez, lehenengo 75 eskabideak eman ondoren aurkezten diren saltegiak erreserban geratuko dira, proiektuak diseinatzeko

eta gauzatzeko aldia hasi baino lehen saltegi batzuk programatik irteten badira horiek sartzeko.

Ikasleak

Eremu guztiak behar bezala bete eta derrigorrezko dokumentazioa erantsi ondoren, eskabideak **Euskal Herriko Unibertsitateko Arte Ederren Fakultateko Idazkaritzan** aurkeztu beharko dira, *2016eko otsailaren 22tik aurrera*. Eskabideak aurkezteko azken eguna *2016eko martxoaren 18ra* izango da.

Ikasleek banaka edo beste ikasle batzuekin batera parte hartu ahalko dute proiektuan, parte hartzeko eskabidean adierazten denaren arabera.

Artistak

Eremu guztiak behar bezala bete eta derrigorrezko dokumentazioa erantsi ondoren, eskabideak **Bilbao Arte Fundazioko Idazkaritzan** aurkeztu beharko dira, *2016eko otsailaren 22tik aurrera*. Eskabideak aurkezteko azken eguna *2016eko martxoaren 18ra* izango da.

7.2. Aurkeztu beharreko dokumentazioa

Saltegiak

- ARTESHOP BILBAO 2016 programan parte hartzeko eskabide-fitxa.
- Ordezkapen-ahalordearen eta IFZren kopia (enpresak).
- NANaren kopia (pertsone fisikoak).
- Zerga-betebeharren ordainketa egunean izateari buruzko ziurtagiria.
- Gizarte Segurantzako kuoten ordainketa egunean izateari buruzko ziurtagiria.
- JEZko altaren kopia.

Ikasleak

- ARTESHOP BILBAO 2016 programan parte hartzeko eskabide-fitxa.
- Banku-datuen fit
- NANaren kopia.
- Txostena (paperean edo pdf-n), gehienez 10 orrikoa. Curriculum laburra eta 10 irudi, gehienez, dituen portfolioa barne hartuko ditu.

Artista-tutoreak

- ARTESHOP BILBAO 2016 programan parte hartzeko eskabide-fitxa.
- NANaren kopia
- Banku-datuen fitxa.
- Zerga-zorren ordainketa egunean izatea egiaztatzen duen agiria.
- Gizarte segurantzaren kuoten ordainketa egunean izatea egiaztatzen duen agiria.

- Curriculuma.
- Hautatutako eremuetan (Erriberako merkatuan, Plaza Biribilean dagoen Turismo Bulego berrian, eta abar) esku hartzeko proiektua.

7.3. Hautaketa-prozesua:

Saltegien hautaketa

Bilbao Ekintza EPEL parte hartzen duten saltegiak hautatzeaz arduratuko da. Horretarako, jarraitu beharreko irizpidea oinarri hauetan adierazitako tokian eskabideak aurkezteko ordena izango da.

Gehienez, 75 saltegiak parte hartu ahalko dute. Oinarri hauetako 7.2 idatz-zatian adierazitako dokumentazio osoa ematen duten lehenengo 75 saltegiak, hautatutakoak izango dira.

Ez da onartuko eskatutako dokumentuetako baten bat ez duen eskabiderik.

Saltegiari hautatu dela jakinarazi ondoren, horrek 50,00 €-ko diru-sarrera egin beharko du Bilbao Ekintza, EPELek adierazten dion kontu-zenbakian, 5 laneguneko epean.

Ikasleen hautaketa

Euskal Herriko Unibertsitateak ikasleen hautaketa egingo du, objektibotasuna, berdintasuna eta bereizkeriarik eza bermatzen dituzten irizpideei jarraituz. Ikasleak hautatu ondoren, UPV-EHUK ikasleen zerrenda bidaliko dio Bilbao Ekintzari. 75 ikasle hautatuko dira, gehienez.

Artista-tutoreen hautaketa

Bilbao Arte Fundazioak artisten hautaketa egingo du, objektibotasuna, berdintasuna eta bereizkeriarik eza bermatzen dituzten irizpideei jarraituz. Artistak hautatu ondoren, Bilbao Arte Fundazioak artisten datuak bidaliko dizkio Bilbao Ekintzari. Tutorizazioa gauzatzeko eta hautatutako eremuetan (Erriberako merkatuan, Plaza Biribilean dagoen Turismo Bulego berrian, eta abar) esku hartzeko 10 artista hautatuko dira, gehienez.

Parte-hartzaileen behin betiko kopurua

ARTESHOP BILBAO 2015 programak saltegien eta ikasleen kopuru berdinak lotzen ditu. Ezarritako hautaketa sistema aplikatuta, baliteke kategoria horietako baten batean onartutako kandidaturen kopurua ezarritako gehienekoa baino txikiagoa izatea; kasu horretan, bi taldeetako bakoitzeko parte-hartzaileen azken kopurua kide gutxien biltzen dituen kategorian onartutako eskabideen kopuruak zehaztuko du.

Nolanahi ere, parte-hartzaileen gehieneko kopuruak ezin izango du gainditu 6.3 idatz-zatian onuradunentzat ezarritakoa.

7.4. Parte-hartzaileak parekatzea

2016eko apirilaren 8an egindako parekatzeak ezagutuko dira.

Saltegia eta ikaslea parekatzea

Saltegiak eta ikasleak parekatzeko, saltegiak eta ikasleek parte hartzeko eskabideak aurkeztu diren ordenari jarraituz egingo da.

Artista-tutorea eta saltegia parekatzea

Artista-tutoreak eta saltegiak parekatzeko, parte hartzen duten saltegien arteko hurbiltasun geografikoa hartuko da kontuan, proiektuen jarraipen lanak errazteko asmoz.

Proiektuetarako eta tutoreentzat aurreikusitako kopuruak 75 eta 10, hurrenez hurren, izateak, suposatuz gehieneko parte-hartzaile kopurua bi kategorietako iristean, artista-tutoreen erdiak zortzi proiektu zuzentzea eta ez zazpi, gainerakoak bezala, dakar. Gaiari buruzko azken erabakia Bilbao Arte Fundazioak hartuko du.

7.5. Laguntzen ordainketa

Ekoizpen gastuak

Bilbao Ekintzak diru-sarrera egingo dio ikasleari edo artistari ekoizpen gastuei dagokien zenbatekoan, proiektuak diseinatzeko eta gauzatzeko aldia abiarazten den unean. Ordainketa 200 €-koa ikasleentzat eta 300 €-koa artistentzat izango da.

Ondoren, ikasleak edo artistak gastuen egiaztapena aurkeztuko du, horien fakturekin eta ordainagiriekin batera.

Fakturek proiektuak diseinatzeko eta gauzatzeko alditik horiek muntatzen amaitzeko azken egunera bitarteko bidalketa-eguna izango dute. Hau da, *2016eko apirilaren 13tik ekainaren 18ra*,

Proiektuko kobrantza eskaera bakarra aurkeztu ahalko da, eta horretan egokitzat jotzen diren fakturak gehituko dira.

Laguntza ikaslearen/artistaren fitxan adierazitako bankuko kontuan ordainduko da.

Bilbao Ekintzak oinarri hauetan adierazitako betekizunak betetzen ez dituzten edo diruz lagun daitekeen kontzeptuarekin bat ez datozen fakturak ordaintzea ukatu ahalko du.

Kobrantza eskaera aurkezteko epea *2016eko ekainaren 30ean* amaituko da.

Proiektuak garatzeko, tutorizazioa egiteko eta proiektu finalistak hautatzeko ordainketa

Ikasleak

Ikasleei 200,00 euroko diru-sarrera ordainduko zaie proiektuaren garapenagatik, programa amaitzen denean. *2016eko ekainaren 30ean* amaitzea aurreikusi da.

Ekoizpen gastuak ezarritako 200 euroko diru-kopurutik beherakoak badira, gainerako diru-kopurua proiektua garatzeko emandako laguntza ekonomikoaren zenbateko osotik kenduko da.

Ordainketa ikasleak aurkeztutako banku-datuen fitxan adierazitako kontu-zenbakian egingo da.

Artista-tutoreak

Artistei 1.000,00 euroko diru-sarrera (proiektuen tutorizazio lana) eta 300,00 euroko diru-sarrera (Erriberako merkatuko edo Turismo Bulego berriko esku-hartzea) ordainduko zaizkie, programa amaitzen denean. *2016eko ekainaren 30ean* amaitzea aurreikusi da.

Ekoizpen gastuak ezarritako 300,00 euroko diru-kopurutik beherakoak badira, gainerako diru-kopurua proiektua garatzeko emandako laguntza ekonomikoaren zenbateko osotik kenduko da.

Ordainketa artistak aurkeztutako banku-datuen fitxan adierazitako kontu-zenbakian egingo da.

Taldeentzako ordainketa

Taldeka aurkeztutako proiektuei dagokienez, laguntza ekonomikoak parte hartzeko eskabidean adierazitako kontu-zenbakian ordainduko dira. Bilbao Ekintzak bere burua salbuetsi du taldeko kideen harremanetik ondorioztatutako edozein erantzukizunetatik, ekoizpen gastuengatik zein proiektuaren garapenagatik laguntza ekonomikoa ordaindu ondoren.

8. BETEBEHARRAK, EZ-BETETZEA ETA LAGUNTZAK ITZULTZEA

8.1. Onuradunen betebeharrak

Saltegiak

- Proiektua diseinatzeko eta garatzeko, artistarekin batera lan egiteko gogo ona izatea.
- Ekoizpen artistikoa kanpainarako ezarritako aldian eta horretarako egingo den lehiaketaren aldian erakustea. Lehiaketarako aurreikusitako datak *2016eko ekainaren 6etik 18era* bitartekoak dira.
- Egindako proiektuarekin batera, egilearen (ikaslea) datuak adieraztea.
- Kanpaina hedatzea.
- Lehiaketaren sariak finantzatzeko kuota ekonomikoa ordaintzea.
- Erantzukizun zibileko aseguruia izatea, bere instalazioetan proiektuak erakustetik ondorioztatutako arriskuak estaltzen dituen.

Ikasleak

- Esku-hartzeak diseinatu, ekoiztu, muntatu eta desmuntatzea.
- Saltegiarekin eta esleitutako tutorearekin batera lan egiteko gogo ona izatea.

Artista-tutoreak

- Euskal Herriko Unibertsitateko ikasleen esku-hartzeen diseinua, ekoizpena, muntaketa eta desmuntaketa tutorizatzea.

- Bilbao Ekintzako arduradunei saltegieta esku-hartzeen garapenaren berri ematea.
- Programa antolatze eta jarraitze bileretara joatea.
- Erakusketa-eremuetan egindako esku-hartzearen diseinua, produkzioa, muntaketa eta desmuntaketa (Erriberako merkatua, Bilbao Turismoko bulegoa).
- Tutoretza jaso duten proiektuen memoria teknikoa.

Tutoreek, saltegiak eta ikasleek, gertaeraren erakunde antolatzailea den aldetik, Bilbao Ekintzak eskatzen duen informazio osoa eman beharko diote.

Halaber, proiektuaren garapenean eta programa honetan parte hartzea ahalbidetu dieten baldintzetan egondako edozein aldaketaren berri eman beharko diote Bilbao Ekintzari unean-unean.

Proiektuen gaia eta edukia libreki izango dira. Hala ere, Bilbao Ekintzak hirugarren pertsonen ohorearen aurka doazen edukiak barne hartzen dituzten proiektuak baztertu ahal izango ditu, bai eta gizartearen gaitzespena eragin dezaketenak, ordena publikoaren kontrakoak direnak edo legearen barruan ez daudenak. Horrez gain, eragindako arloaren arabera indarrean dagoen araudia errespetatuz lortutakoak izan beharko dira.

8.2. Ez-betetzea eta laguntza itzultzea

Saltegiak

Saltegiak programa honetako oinarriek zehazten dituzten betekizunak eta betebeharrak ez betetzea horiek programatik baztertzeko arrazoia izango da.

Ikasleak

Ikasleak ekoizpen fasean zein esku-hartzearen muntaketa fasean ez betetzeak programatik baztertzeko ekarriko du, kobratu gabe zeuden laguntza ekonomikoak jasotzeko eskubidea galduta eta jasotako laguntza ekonomikoak itzuli beharra sortuta.

Erabaki hori Bilbao Ekintzako Zuzendaritzaren ebazpenaren bidez adieraziko da. Ebazpen horren aurretik, erakundeko zerbitzu teknikoek gaiari buruzko txostena egingo dute.

Artista-tutoreak

Tutoreak esleitutako ikasleen esku-hartzearen ikuskapena ez betetzeak programatik baztertzeko ekarriko du, laguntza ekonomikoak jasotzeko eskubidea galduta.

Halaber, hautatutako eremuetan (Erriberako merkatuan, Plaza Biribilean dagoen Turismo Bulego berrian, eta abar) ekoizpen fasean zein esku-hartzearen muntaketa fasean ez betetzeak dagokionez, artistak kobratu gabe zeuden laguntza ekonomikoak jasotzeko eskubidea galduta du, eta jasotako laguntza ekonomikoak itzuli beharra sortuko da.

Erabaki hori Bilbao Ekintzako Zuzendaritzaren ebazpenaren bidez adieraziko da. Ebazpen horren aurretik, erakundeko zerbitzu teknikoek gaiari buruzko txostena egingo dute.

9. AURREKONTUAREN ESLEIPENA:

Bilbao Ekintzak honako diru-kopuru hauek erabiliko ditu laguntza ekonomikoetarako:

Proiektua saltegietan ekoiztea:	15.000,00 €
Ikasleek proiektua garatzea:	15.000,00 €
Artista-tutoreen tutorizazioa:	10.000,00 €
Artista-tutoreek proiektua Erriberako merkatuan/Turismo Bulegoan ekoiztea:	3.000,00 €
Artista-tutoreek proiektua garatzea:	3.000,00 €

10. PROIEKTU LEHIAKETA

10.1. Kontzeptua

Lehiaketa egingo da, eta bertan Euskal Herriko Unibertsitateko ikasleek egindako 3 proiektu onenak sarituko dira. Halaber, finalistak diren lehenengo hamar proiektuei aintzatespen publikoa egingo zaie. Aintzatespen horrek saltegi eta ikasle irabazleentzako proiektzio soziala eta mediatikoa ekarriko du.

Aldi berean, Programak irauten duen bitartean herritarren parte-hartzea sustatu nahian, herritarrei Jendearen Saria emateko bozketan parte hartzeko gonbitea luzatu nahi zaie, Arte Ederren ikasleen proiektua erakutsi duen saltegietakoko bat aukeratuz.

Hauek dira, besteak beste, lehiaketa honen helburuak:

- Jendeak Arte Ederren ikasleek egindako lana aintzatestea.
- Herritarren parte-hartzea sustatzea.
- Ikasleen proiektuak eta parte hartzen duten dendak bistaratzea webgunearen bitartez.
- Proiektua ezagutzera ematea ARTESHOP BILBAOren webgunearen eta sare sozialen bitartez.

10.2. Proiektuen hautaketa

Parte hartzen duten hirurogeita hamabost proiektuetatik hamar onenak hautatuko dira, hiru irabazleak hautatuko dituen epaimahaiaren lana errazteko asmoz. Programa sustatu duten hiru erakundeetako ordezkariak osatutako taldeak hori egingo du, kanpaina garatzen den bitartean.

Horrez gain, hiru proiektu irabazleak hautatzeaz arduratzen den epaimahaia kultura eta merkataritzako adituek eta pertsona ospetsuek osatuko dute, bai lehiaketan parte hartuko duten 10 proiektuak hautatzeko bai epaimahaiaren ondoko epaia hartzeko. Proiektuak ebaluatzeko honako irizpide hauek hartuko dira aintzat, 100 punturen gainean, guztira, horietako bakoitzak duen berariazko pisua kontuan hartuta:

- Ekoizpenen kalitate artistikoa: 50 puntu.
- Negozioaren ezaugarrietara eta eskainitako produktura/zerbitzura egokitzea: 30 puntu.

- Obraren kostuaren eta eraginaren arteko erlazioa: 10 puntu.
- Obra ekoizteko orduan, ikasleak zein neurritan gehitu dituen saltegiako elementuak: 10 puntu.

Jendearen Saria

Jendearen sariaren proiektu irabazlea hautatzeko, bozketak telefonoz egingo dira, parte hartzen duen saltoki bakoitzari telefono-zenbaki bat esleitu ostean. Esleitutako telefono-zenbakietara egindako deiak doakoak dira, eta egiten den identifikazio-zenbakiaren arabera erregistratzen da botoa. Zentzu horretan, boto bakarra erregistratuko da identifikazio-zenbaki bakoitzeko, eta, zenbaki beretik dei bat baino gehiago egingo balitz, epean emandako azken botoa zenbatuko litzateke.

Emandako boto guztiak zenbatu ostean, Jendearen Saria irabazi duen saltegia zein den erabakiko da.

Deiak 2016eko ekainaren 6tik 15era izango dira

10.3. Sarien zenbatekoak

Epaimahaiak hiru sari emango dizkie hiru proiektu onenak egiten dituzten ikasleei. Hona hemen sarien zenbatekoa:

- Lehenengo saria: 1.200,00 €
- Bigarren saria: 900,00 €
- Hirugarren saria: 600,00 €

Jendearen Saria herritarren parte-hartzeari esker emango da; onuraduna obra egin duen Arte Ederretako ikaslea izango da eta zenbatekoa hauxe izango da:

- Jendearen Saria: 450€

11.PARTE HARTU DUTEN SALTEGIETATIK IBILBIDE GIDATUAK

Saltegiatiko obren erakusketak iraun bitartean, saltegi horietatik ibilbide gidatuak antolatuko dira, bezeroa hurreratzeko eta salgai dauden produktuak promozionatzeko.

Parte-hartzea sustatzeko, saltegiatan zehar ibilbideak egiten dituzten pertsonen artean **50 euroko 20 sari** zozketatuko dira, Arte Ederren ikasleen obrak erakutsiz Arteshop 2016 programan parte hartu duten saltegiatan gastatzeko.

12.KONFIDENTZIALTASUNA

Programaren esparruan sortutako informazioa ez da erabiliko haren eremuko helburua ez den beste baterako. Horrela, datu pertsonalen zein enpresa datuen konfidentzialtasuna bermatuko da, oinarri hauetan adierazten diren publikitate arloko gaitasunei kalterik egin gabe.

13. PUBLIZITATEA

Bilbao Ekintza, EPELk programa honen onuradunen (saltegiak zein ikasleak eta artistak) zerrenda argitaratuko du bere iragarki taulan.

Bilbao Ekintzak programa honetan parte hartzen duten proiektuak hedatu ahalko ditu, komenigarritzat jotzen dituen baliabideen (testuak, argazkiak, bideoak eta abar) bidez eta bidezko euskarriak (komunikabideak, gune birtualak, sare sozialak eta abar) erabilita.

Programan parte hartze hutsez bai saltegiek bai ikasleek eta artistek beren ekimenak komunikabideetan hedatzen laguntzeko prest daudela bermatzen dute, elkarrizketen, artikuluen, erreportajeen eta abarren bidez, Bilbao Ekintzaren koordinazio eta kudeaketapean.

14. PROIEKTUEN JABETZA

Egindako proiektuen jabetza intelektual eta materiala ikasle eta artista izango da, proiektuaren garapenean erakusten den saltokiak edo eremuak nolabaiteko ekarpen ekonomiko zein materiala bat egin badu ere.

Kanpaina amaitzearekin batera ARTESHOP BILBAO programa amaitu eta gero, saltegiek eta ikasleek egin ditzaketan akordioak Bilbao Ekintzaren partaidetzarik gabe gauzatuko dira. Hori dela eta, arlo horretako edozein erantzukizunetatik salbuetsita egongo da.

Era berean, programa amaitu ondoren eta saltegiarekin akordiorik lortu ezean, ikasleak proiektua kendu beharko du aste bateko gehieneko epean. Hori kentzen ez badu, saltegiak berak egin ahalko du, baina ikasleak hori kentzetik ondorioztatzen diren gastu guztiak ordaindu beharko ditu.

15.DATU PERTSONALEN BABESA.

1999ko abenduaren 13ko 15/1999 Lege Organikoan xedatzen denaren arabera, Bilbao Ekintzak hau jakinarazten du: Programa honetan parte hartzeko dokumentazioan adierazitako datu pertsonalak fitxategi batean gordeko dira eta fitxategi hori Bilbao Ekintza, E.P.E.L. sozietatearen (Nafarroa kalea 5, 48001 Bilbo) titulartasuneko izango da eta eskaintzen dituen zerbitzuak kudeatzeko erabiliko ditu. Horrez gain, datuen segurtasun osoa ziurtatzeko beharrezkoak diren segurtasun-neurriak betetzen ditu eta baimena ematen du bere datuak aholkularitza, organismo publiko, fundazio, elkarte edo finantza-erakundeei lagatzeko. DBLOk berariaz aitortzen dituen datuak eskuratu, zuzendu, ezeztatu eta aurka egiteko eskubideak gauzatu ahal izango dira. Horretarako, Bilbao Ekintzari idatzi bat bidaliko zaio.

16. HAINBAT BALDINTZA OROKOR.

Bilbao Ekintzak egoera zalantzarrietan Oinarri hauek interpretatzeko eskubidea erreserbatuta du, eta bere erabakiak behin betikoak izango dira.

Ezinbestean edo lege-aginduz, lehiaketa hau bertan behera utzi edo eten egin behar bada, Programa honetan parte hartzeak parte-hartzaileak Oinarriak osorik onartzen dituela esan nahi du.

17. I. ERANSKINA. ARTESHOP 2016 PROGRAMAREN EGUTEGIA

- Otsailaren 23 – martxoaren 18ra: Saltegiak, ikasleek eta artista-tutoreek izena emateko aldia.
- Martxoaren 21a – apirilaren 8a: Saltegiak, artistak eta ikasleak parekatzea.
- Apirilaren 13a – maiatzaren 31a: Obren diseinua eta ekoizpena.
- Maiatzaren 30a- ekainaren 3a: Ekoizpenen muntaketa.
- Ekainaren 6a – 18a: ARTESHOP 2016.